



RELIGIÓN CATÓLICA

Educación Infantil

4

años

Camino con Jesús

Guía didáctica



www.proyectomiryam.es

Autores: Montserrat Aguilar García

Estrella Higuera Delgado

Isaac Sampedro Luna

Dirección editorial: M^a Ángeles López

Coordinación editorial: Israel Esteve

Maquetación: David Jiménez Recuero

Diseño de portada e interior: David Jiménez Recuero

Ilustraciones: David Jiménez Recuero / Ángel Ortiz

APROBADO POR LA COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS EL 13 DE ENERO DE 2017

© SAN PABLO 2017 (Protasio Gómez, 11-15. 28027 Madrid)

Tel. 917 425 113 - Fax 917 425 723

E-mail: secretaria.edit@sanpablo.es / www.sanpablo.es

© Montserrat Aguilar García, Estrella Higuera Delgado, Isaac Sampedro Luna, 2017

Distribución: SAN PABLO. División Comercial

Resina, 1. 28021 Madrid * Tel. 917 987 375 - Fax 915 052 050

E-mail: ventas@sanpablo.es

ISBN: 978-84-285-5279-0

Depósito legal: M. 9.226-2017

Impreso en Artes Gráficas Gar.Vi. 28970 Humanes

Impreso en España. Printed in Spain

1. PROYECTO CURRICULAR

Currículo del área de Religión y Moral católica (CEE) **Bases para la programación**

1.1. Introducción

La formación religiosa y moral católica pretende contribuir a la formación integral del alumno, desarrollando especialmente su capacidad trascendente, facilitándole una propuesta de sentido para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

Es propio de la enseñanza religiosa su preocupación por la calidad de la educación que se imparte desde la infancia. En esta edad, tan crucial para el posterior desarrollo de su personalidad, es cuando el niño comienza a comprender el mundo que le rodea y a relacionarse con él. En este proceso, que se desarrolla en el seno de la familia, la afectividad ejerce un papel relevante y se constituye en camino para el aprendizaje. El sentido trascendente de la vida –capacidad básica del individuo– está enraizado en lo más profundo del ser, y el niño puede reconocerlo, según los niveles de aprendizaje propios de cada edad, en los símbolos y signos de su entorno, en las experiencias religiosas de sus mayores, en la cultura que se transmite en la escuela. No podría existir una formación integral si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente. La enseñanza religiosa pretende contribuir así a la calidad de la educación, con la propuesta y desarrollo de los conocimientos, valores y actitudes que conforman su currículo.

Esta formación religiosa y moral católica cuenta con una larga tradición en el sistema educativo español y, respondiendo a razones profundas de la institución escolar y a derechos humanos reconocidos por la Constitución española, está garantizada actualmente por el Acuerdo suscrito entre el Estado español y la Santa Sede sobre enseñanza y asuntos culturales, firmado el 3 de enero de 1979, en el cual se establecen los principios que hacen posibles las garantías constitucionales.

En la Educación Infantil la enseñanza religiosa católica parte de la experiencia del niño de 3 a 6 años, teniendo en cuenta tres grandes ámbitos: la identidad y autonomía personal, el descubrimiento del medio físico y social y la comunicación y representación de la realidad. Estos tres ámbitos de experiencia son tratados en mutua relación e interdependencia, no de forma fragmentada e independiente. La experiencia religiosa del niño crece a la vez que se desarrolla su autonomía e identidad personal en relación con el medio.

La enseñanza religiosa católica pretende acercar al niño a las claves principales de la fe cristiana, ayudarle a descubrir esta experiencia en su entorno, y a que él mismo desarrolle sus facultades de expresión y se inicie en los elementos primeros que facilitan la comunicación con Dios.

La síntesis del mensaje cristiano que se presenta en el currículo fundamenta y motiva los valores y actitudes básicos, favorece los hábitos de comportamiento y contribuye también al desarrollo de destrezas y habilidades que se ejercitan en los tres ámbitos de experiencia enunciados.

Para ello, este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumno, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos que hacen posible la comprensión de la experiencia religiosa adecuada a esta edad.

1.2. Objetivos

Al finalizar la Educación Infantil se pretende que el niño sea capaz de:

1. Descubrir y conocer su propio cuerpo, regalo de Dios, promoviendo la confianza y el desarrollo de sus posibilidades personales.
2. Observar las manifestaciones del entorno familiar, social y natural que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad religiosa a la que pertenece.
3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.
4. Expresar y celebrar las tradiciones, fiestas y aniversarios más importantes, ejercitando las primeras habilidades motrices, para relacionarse con los demás y para acceder a la oración, los cantos de alabanza y el sentido de las fiestas religiosas.
5. Favorecer la realización de actividades que promuevan la participación, la cooperación y la generosidad como medio de expresar el amor de Dios y la fraternidad.
6. Descubrir que los cristianos llaman «Padre» a Dios Creador de todas las cosas, y saben que está con todos nosotros, nos quiere y perdona siempre.
7. Conocer que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere, murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros.
8. Descubrir que la Virgen María es la Madre de Jesús y también Madre de todos los cristianos, que formamos una gran familia.
9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús hizo y nos enseña a hacer.

1.3. Contenidos

1. La Creación como obra de Dios y regalo a sus hijos. Dios pide respeto en el cuidado y uso de la naturaleza y de las cosas. Gratitud y admiración por la Creación.
2. El cuerpo humano es un regalo de Dios creador que quiere que el niño crezca, con la colaboración de los padres.
3. La salud como regalo de Dios. Los medios que Dios nos ofrece para conservar la salud. Promover la acción de gracias.
4. Los símbolos religiosos. Observar el vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño.

5. Dios habla. La Biblia, el libro santo de los cristianos. Admiración y cuidado del libro que contiene la Palabra de Dios.
6. Dios es nuestro Padre, nos cuida y nos invita a servir a los demás.
7. La alegría por el nacimiento de Jesús. Relatos del nacimiento, vida, muerte y resurrección de Jesús.
8. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María. La oración como relación con el Padre Dios, Jesús y su Madre.
9. El amor de Dios Padre, Jesús, el Hijo de Dios y amigo nuestro, la Virgen María, Madre de Jesús y Madre nuestra.
10. Jesús cuida de todos y nos quiere a todos.
11. Dios quiere que nos amemos como Él nos ama. Las actividades diarias como medio para construir la vida familiar y las relaciones con los demás, según el plan de Dios.
12. La manifestación del amor cristiano en gestos de compartir y de amistad. La familia, lugar de descubrimiento y experiencia religiosa y cristiana.
13. Somos los hijos de Dios y parte de su familia, la Iglesia. Expresar agradecimiento y alegría por pertenecer a una familia.
14. El domingo como fiesta del Señor resucitado. Principales fiestas cristianas. El canto como expresión religiosa de alabanza, alegría y gratitud.

1.4. Criterios de evaluación

1. Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad.
2. Conocer algunos valores humanos que poseen en su interior y que Jesucristo les enseña.
3. Saber compartir la alegría del amor que Dios nos tiene.
4. Valorar las enseñanzas que Jesús nos da para aprender a amar a los demás.
5. Valorar el don que Dios nos da haciéndonos hijos suyos y parte de su familia, la Iglesia. Expresar agradecimiento y alegría por pertenecer a una familia.
6. Aprender a hablar con Jesús y su madre María junto con los amigos y compañeros.
7. Conocer y valorar los elementos mínimos de una fiesta religiosa y su posibilidad de estar presente y participar en alguna.

1.5. Estándares de aprendizaje

1. Sabe observar los referentes religiosos de su entorno.
2. Sabe el significado de las palabras con sentido religioso más usuales en su propio vocabulario.
3. Aprende a respetar los signos y símbolos religiosos de su entorno.
4. Está conociendo el amor de Dios Padre, que le quiere, y las enseñanzas de su Hijo Jesús.
5. Se alegra de que Dios lo haya creado.
6. Progresa en su admiración por el amor que Jesús nos tiene.
7. Sabe que los cristianos confiamos en Jesús, le pedimos y le damos gracias.
8. Valora mucho y le gustan algunos pasajes del evangelio: la oveja perdida, las bodas de Caná, Jesús y los niños.
9. Sabe reconocer la cruz, la luz del sagrario, el agua bendita.
10. Conoce y se alegra con la Virgen María, Madre de Dios y Madre nuestra.
11. Sabe dónde está la Casa de Dios y la nuestra: la iglesia.
12. Le gusta tener amigos y compartir con ellos como hermanos, pues Dios es Padre de todos.
13. Sabe que muchos nos atienden y quieren, nos dan alimentos, vestido y limpieza.
14. Asume algunos valores que Jesús le enseña: compartir las cosas, perdonar y ser perdonados, y ayudar a los compañeros.
15. Aprecia los valores cristianos que facilitan la convivencia. Respeta a los demás, sus libros y sus juegos.
16. Progresa en las actitudes para amar y ser amado.
17. Aprecia las oraciones básicas: Padrenuestro, Avemaría y algunas expresiones religiosas de nuestra tradición cristiana.

2. PROYECTO MIRYAM

En este nuevo proyecto nos mantenemos fieles al principio propuesto por la CEE: «Que los niños de Educación Infantil partan de su propia experiencia para acercarse al hecho religioso y al mensaje cristiano, y logren así integrarlos en su universo personal y expresarlos creativamente». A su vez pretendemos, desde los aprendizajes adquiridos con el método del aula, completar todo su aprendizaje a la

luz del acontecimiento cristiano, obteniendo una formación integral y completa del alumno en todas sus dimensiones.

El proyecto toma su nombre de una pastorcilla, Miryam, amiga de Jesús, que conoció desde su más tierna infancia, y nos servirá como hilo conductor en las distintas unidades.

Hemos elegido la figura de una pastorcita por la ternura, atractivo y cercanía que tiene para los niños de esta edad. Acompaña al alumno en su proceso de aprendizaje y es un elemento que favorece la educación emocional.

Además en la Biblia los pastores tienen gran relevancia. Fueron las primeras personas que, con amor y ternura, vieron y adoraron a Jesús (Lc 2,15-20). Jesús mismo se nos presenta en los evangelios como el Buen Pastor (Jn 10,1-18).

2.1. Justificación pedagógica y ejes del proyecto

Tal como especifica el currículo propuesto por la CEE: «La enseñanza religiosa católica en la Educación Infantil tiene en cuenta la experiencia del niño en esta edad de 3 a 6 años en referencia a tres ámbitos: la identidad y autonomía personal, el descubrimiento del medio físico y social y la comunicación y representación de la realidad. Estos tres ámbitos de experiencia no son tratados de forma fragmentada o independiente unos de otros, sino en mutua relación e interdependencia. La experiencia religiosa del niño crece a la vez que se desarrolla su autonomía e identidad personal en relación con el medio».

El proyecto Miryam se fundamenta en 5 ejes independientes, cuya convergencia forma una unidad sólida e integral, que trabaja los tres ámbitos propuestos anteriormente:

- *Realidad del alumno* (dimensión vivencial): haciendo que el alumno compare las situaciones propuestas con su propia experiencia para, de este modo, proporcionarle herramientas y recursos que le ayuden en la resolución de su día a día. Coincide con la ficha 1 de cada unidad: *Experiencia personal*.
- *Relatos bíblicos* (dimensión conceptual): a través de los cuales acercaremos a los alumnos al conocimiento de la figura de Jesús. Se trata de la ficha 2 de cada unidad: *Relato bíblico*.
- *Arte* (dimensión creativa y emocional): mediante la cual el alumno visualizará la diversidad de interpretaciones que durante siglos los artistas han realizado sobre los textos bíblicos y aprenderá a apreciar la belleza de las grandes obras que estudiaremos. Así mismo, en este apartado trabajaremos los sentimientos y emociones que transmiten los personajes y los de los propios alumnos. Se trabaja en la ficha 3 de cada unidad: *Arte y emociones*.
- *Trabajo colaborativo* (dimensión socializadora): el trabajo en grupo permite que los alumnos se unan, se apoyen mutuamente, consiguiendo crear nuevos contenidos con menos esfuerzo, ya que de esta manera los trabajos individuales cobran más fuerza. Se corresponde con la ficha 4 de cada unidad: *Aprendizaje colaborativo*.
- *Nuevas tecnologías* (dimensión tecnológica): potenciando el interés, la motivación y los procesos de aprendizaje, adecuándose a la generación tecnológica en la que viven. Se trabaja transversalmente haciendo uso de los recursos proporcionados en el proyecto. Se corresponde con la ficha 5 de cada unidad: *Para aprender más*.

Como hemos dicho, cada eje es independiente y trabajándolos todos en común es como se obtiene el mayor rendimiento de este proyecto, pero permite la posibilidad de usar los que se desee (a modo de ejemplo, aquel docente que no disponga de pizarra digital, podrá desarrollar el proyecto sin perder su esencia, pero no trabajará el eje de las nuevas tecnologías).

2.2. Finalidad de la enseñanza de la Religión católica

El área de Religión católica se propone alcanzar las mismas competencias que las demás áreas, desde el sentido cristiano para una educación integral del niño, contribuyendo a la calidad de la educación. Desarrolla especialmente la capacidad trascendente del niño, facilitándole una propuesta de sentido para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

Se trata de enriquecer la experiencia con los contenidos de la asignatura de Religión, apoyándonos en su capacidad simbólica. La experiencia religiosa del niño crece a la vez que se desarrolla su identidad y autonomía personal, descubriendo el medio físico y social que le rodea y comunicando sus pensamientos y lo aprendido al mundo exterior.

2.3. Contribución del área de Religión católica a las competencias básicas

La enseñanza de la Religión contribuye a que los alumnos alcancen las competencias básicas ya desde esta etapa, pues las propuestas de esta constituyen en sí mismas una cosmovisión del mundo, de la vida y del ser que hacen posible la formación integral. Se presenta la propuesta explícita de la persona de Jesucristo, los principios que de él dimanen, los valores que genera y las actitudes que brotan de todo ello a fin de que los alumnos y alumnas reflexionen seriamente acerca de la conducta personal y social.

La enseñanza religiosa ayuda a la conformación de las competencias básicas de diferente manera, como se expresa el currículo de la CEE. Contribuye en las siguientes:

- **Competencias clave**

1. Competencia en comunicación lingüística.
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
3. Competencia digital.
4. Competencia para aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

- **Competencias específicas de Religión**

8. Competencia cultural e histórica.
9. Competencia humanizadora.
10. Competencia ético-moral.
11. Competencia epistemológica.
12. Competencia de sentido trascendente.

Nota: En la etapa de Educación infantil no son obligatorias, pero algunas de ellas las trabajamos indirectamente. Hemos visto interesante nombrarlas y darlas a conocer.

2.4. Proceso de enseñanza-aprendizaje

- Se partirá siempre de la experiencia más cercana al niño. Expresada esta en imágenes y palabras (ficha 1).
- La experiencia se iluminará con el mensaje cristiano con el cual se relaciona, y se expresará en imágenes y en narraciones, en actitudes y en hechos religiosos (ficha 2).
- A través de imágenes y de obras de arte pretendemos acercar al niño al conocimiento de símbolos, objetos religiosos y obras de arte que expresan la vivencia de la fe católica (ficha 3).
- La expresión plástica y musical ayudan a conocer la expresión religiosa. Trabajaremos en grupo (ficha 4).
- Pretendemos desarrollar en el niño actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración como nos enseña Jesús en la Biblia (ficha 5).

Estos cinco puntos «envueltos» en:

- Actividad-juego
- Estima-confianza
- Cariño-ternura (lo afectivo ejerce un papel relevante y se constituye en camino para el aprendizaje).

3. MATERIALES DEL PROYECTO

3.1. Libro del alumno

Consta de ocho unidades por curso. Dos unidades para el primer trimestre y tres para el segundo y tercero respectivamente. Cada unidad consta de 10 páginas, es decir, cinco fichas que siguen este esquema:

- *Ficha 1:* experiencia personal, compuesta por una imagen real que puede resultar familiar a los alumnos y que, al centrarla, nos permite desarrollar el resto de los contenidos de la unidad.
- *Ficha 2:* relato bíblico corto, normalmente de 1 o 2 versículos extraídos de la Biblia, donde pretendemos un primer contacto con la Sagrada Escritura, palabra revelada de Dios, fuente del mensaje cristiano y del hecho religioso. No se pretende que los alumnos de esta etapa realicen una comprensión exacta, ni teológica del texto, pero sí que los contenidos que trabajamos en la unidad partan de la Biblia.
- *Ficha 3:* arte y emociones, mediante esta ficha trabajamos 3 objetivos:
 1. La expresión artística por parte de distintos autores de los contenidos trabajados en la unidad, la obra normalmente está relacionada con el relato bíblico, salvo alguna excepción.
 2. Crear una base de datos de artistas y obras, enriqueciendo su conocimiento cultural, para ello hemos tratado de no repetir ninguna obra ni autor.
 3. Trabajar la dimensión emocional, descubrir qué sentimiento produce la expresión de fe de otras personas.
- *Ficha 4:* mural colaborativo, partiendo de un mural externo al libro, esta ficha trabaja contenidos transversales de la unidad de forma simultánea en los tres cursos de la etapa. Se consigue la colaboración entre alumnos de las tres edades, además de un refuerzo de los aprendizajes, pues al terminar la etapa habrán trabajado tres veces el mismo mural, creando un aprendizaje constructivista sobre contenidos ya vistos anteriormente.
- *Ficha 5:* para aprender más, una ampliación de conocimientos, generalmente de escenas y personajes bíblicos, relacionados con los contenidos de la unidad, ampliando los conocimientos de nuestros alumnos.

El libro del alumno incluye material manipulativo: gomets, pegatinas, sellos de las emociones y troqueles. También se incluye un diploma para entregárselo a los niños al final del curso.

3.2. Guía del profesor y recursos

El proyecto Miryam ofrece una guía didáctica para cada curso. En ella el profesorado encontrará la explicación y el desarrollo de cada unidad, además de numerosos recursos propuestos para que se elijan los más convenientes en la programación de cada sesión.

• Secuencias de dibujos animados

Se trata de pequeñas piezas audiovisuales que a través de la música, la letra de las canciones y las animaciones, produzcan en el alumno un aprendizaje divertido y no formal.

3, 4 y 5 años: La Creación, La Navidad, La Semana Santa, Las bodas de Caná, La oveja perdida, La hija de Jairo, La Virgen María y Jesús perdido y hallado en el templo.

• La pastorcita amiga: Miryam

Añadimos a Miryam como un elemento físico, tangible. Es una muñeca de tela, que se incluye en la caja de materiales y que nos permitirá interactuar con los alumnos. Además, se crea un vínculo emocional entre los alumnos y la marioneta, que nos ayuda a conseguir que los niños centren su atención en las actividades de la ficha a realizar.

• Páginas web recomendadas

Se incluye una lista de páginas web de interés, además de la página del proyecto: proyectomiryam.es

- <http://www.reflejosdeluz.net/>
- <http://primeraescuela.com/>
- <http://www.elhuevodechocolate.com/>
- <http://www.mochilapastoral.com/E.Infantil.html>
- <http://www.buenasnuevas.com/espiritualidad/oraciones-ni.htm>
- <http://www.abchicos.com.ar/abchicos/>
- <http://www.aulainfantil.com/>
- <http://www.interpeques2.com/>
- <http://www.valivan.com>
- <http://www.sanpablo.es/apps/biblia-infantil/>

• Murales colaborativos

Se incluyen ocho murales comunes para los tres cursos, en los que los alumnos de los distintos cursos trabajarán conjuntamente contenidos. Estimamos oportuno dejar constancia de las ventajas pedagógicas de este tipo de aprendizaje.

El aprendizaje es un proceso dialéctico y dialógico en el que un individuo contrasta su punto de vista personal con el otro hasta llegar a un acuerdo. Este diálogo no es ajeno a la reflexión íntima y personal con uno mismo. «El aprendizaje colaborativo aumenta la seguridad en uno mismo, incentiva el desarrollo del pensamiento crítico, fortalece el sentimiento de solidaridad y respeto mutuo, a la vez que disminuye los sentimientos de aislamiento» (Johnson y Johnson, 1999).

Entre las capacidades que se promueven con el aprendizaje cooperativo se pueden mencionar: autonomía individual y de grupo, el cumplimiento de compromisos y la actitud de comunicación. Así mismo, la bondad de propiciar el desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos, tales como aprender a procesar la información, analizar, sintetizar, además de socializarse, lo que conduce a la comprensión de que, mediante el trabajo grupal, los resultados que se obtienen alcanzan mayor amplitud por la interacción cognitiva de los integrantes y aumentan la visión de la realidad de todo estudiante.

Estos murales, que aparecen explicados en la página web del proyecto y se incluyen en la caja de materiales, se trabajan con la ficha 4 de cada unidad y tienen los siguientes títulos:

- Unidad 1: El colegio.
- Unidad 2: El Nacimiento.
- Unidad 3: El parque.
- Unidad 4: Buenas acciones.
- Unidad 5: Jesús nos quiere.
- Unidad 6: El arca de Noé.
- Unidad 7: La Sagrada Familia.
- Unidad 8: Las fiestas.

• **Material para PDI**

Proponemos un soporte digital incluido en la página web del proyecto –proyectomiryam.es– con:

- Proyecto curricular para descargar en PDF y Word.
- PDF del libro del alumno que incluye la obra de arte propuesta en cada unidad para su contemplación óptima.
- PDF de la Guía del profesor.
- Juegos: Láminas de trabajo que pueden ser resueltas interactivamente por el profesor o incluso por los alumnos, potenciando de esta forma la comprensión por parte de estos últimos al realizar la ficha.
- Animaciones con las canciones de cada unidad para escucharlas.

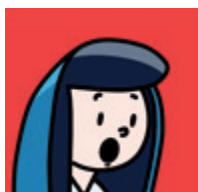
- Los bits de inteligencia clasificados en varios temas: Arquitectura, Escultura, Liturgia, Orfebrería, Personajes del Antiguo Testamento, Personajes del Nuevo Testamento, Pintura, Sacramentos y Varios.

• Sellos y pegatinas

Sellos de las emociones: Están incluidos en las páginas de gomets y pegatinas, que están al final del libro del alumno. Se utilizan en la ficha 3 de cada unidad para describir la emoción que produce la visión del cuadro o la emoción que expresan los personajes, según lo especificado en la actividad de cada ficha.



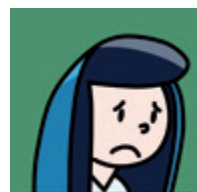
Tranquilidad



Sorpresa



Alegría



Tristeza

Sellos de refuerzo: Se incluyen en la caja del proyecto dos sellos de caucho que se utilizan como refuerzo positivo cuando el profesor lo considere oportuno. Con este uso acercamos al alumno a los personajes claves del proyecto.



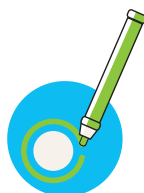
Pictogramas indicativos de las actividades



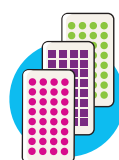
Dibujar
y repasar



Colorear



Rodear



Gomets
y pegatinas



Picar



Recortar



Pegar



Plastilina

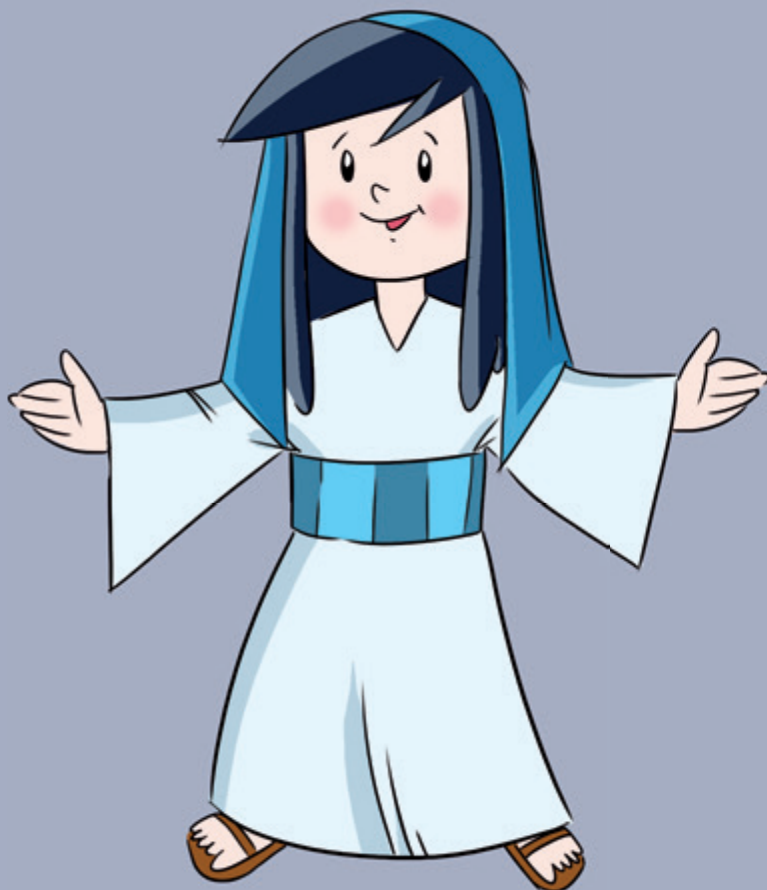


Pintura
de dedos



Dramatización

PROGRAMACIÓN Y DESARROLLO DE LAS UNIDADES



Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Comenzando por el entorno más cercano al alumno, le iremos explicando alguna de las enseñanzas de Jesús sobre cómo comportarnos con las personas.

VOCABULARIO

Biblia, Juan el Bautista, Jesús.

VOCABULARY

Bible, John the Baptist, Jesus.

RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de texto.
- Materiales de clase: lápices de colores, borrador, pinturas, gomets y pegatinas, papeles de colores, pegamento.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web.
- Actividades complementarias y de refuerzo.
- Utilización de la PDI.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
2. Observar las manifestaciones del entorno familiar, social y natural que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad religiosa a la que pertenece.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuidar las cosas del entorno como nos enseña Jesús. • Localizar y respetar objetos sagrados en el centro y/o colegio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dar gracias a Jesús por tener compañeros con los que compartir tus juegos imitando el modelo de Jesús. • Dar gracias a Jesús por tener un colegio.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
6. Descubrir que los cristianos llaman «Padre» a Dios Creador de todas las cosas, y saben que está con todos nosotros, nos quiere y perdona siempre. 9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús hizo y nos enseña a hacer.	<ul style="list-style-type: none"> Saber cómo se comportaba Jesús con las personas y cómo nos tenemos que comportar nosotros. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar sentimientos y emociones en nosotros y nuestros compañeros. Mostrar alegría por formar parte de una clase. Admirar la belleza de las obras de arte religiosas. Reconocer en la obra de arte lo que nos quieren decir los personajes con sus gestos y expresiones

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
1. La creación, como obra de Dios y regalo a sus hijos. Dios pide respeto en el cuidado y uso de la naturaleza y de las cosas. Gratitud y admiración por la creación. 4. Los símbolos religiosos. Observar el vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño. 8. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María. La oración como relación con el Padre Dios, Jesús y su Madre. 11. Dios quiere que nos amemos como Él nos ama. Las actividades diarias como medio para construir la vida familiar y las relaciones con los demás, según el plan de Dios. 12. La manifestación del amor cristiano en gestos de compartir y de amistad. La familia, lugar de descubrimiento y experiencia religiosa y cristiana.	<ul style="list-style-type: none"> El recreo como momento de juego con los compañeros. El comportamiento con los demás como hacía Jesús. Textos bíblicos relacionados con el tema. El arte como expresión religiosa.

COMPETENCIAS BÁSICAS
1. Competencia en comunicación lingüística. 4. Competencia para aprender a aprender. 5. Competencias sociales y cívicas. 7. Conciencia y expresiones culturales. 9. Competencia humanizadora

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1. Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad. 2. Conocer algunos valores humanos que poseen en su interior y que Jesucristo les enseña. 4. Valorar las enseñanzas que Jesús nos da para aprender a amar a los demás.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
5. Se alegra de que Dios le haya creado. 15. Aprecia los valores cristianos que facilitan la convivencia. Respeta a los demás, sus libros y sus juegos. 16. Progresa en las actitudes para amar y ser amado.

OBSERVACIONES:



7

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los alumnos expresen la alegría por compartir los momentos de descanso con sus compañeros.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En la ilustración aparecen niños en un ámbito tan común para ellos como es el recreo. Hemos añadido a Miryam como una amiga más.

Les animaremos a que observen la imagen detenidamente y nos vayan diciendo qué es lo que ven.

Además, les preguntaremos quién es el niño con el que nadie quiere jugar, con la finalidad de que vayan descubriendo poco a poco los valores de la amistad y la acogida hacia los compañeros, al igual que hizo Jesús y, sobre todo, el amor al prójimo.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos tienen que observar la imagen y rodear al niño que está solo.

SUGERENCIAS

- Podemos dialogar con ellos y hacer preguntas del tipo: ¿Os gusta el recreo?, ¿por qué? ¿Jugáis con todos los niños que os lo piden? ¿Estáis contentos cuando jugáis con todos? Nombra a tus mejores amigos de la clase.
- Al comenzar el curso se puede hacer una dinámica para que los niños venzan la timidez de los primeros días de clase y aprendan cómo se llaman sus compañeros. Empieza presentándose el profesor y acompaña sus palabras con un gesto divertido (un salto, un movimiento de los brazos, un aleteo...). Luego irán saliendo los niños uno a uno y se irán presentando de la misma manera.

OBSERVACIONES:



«Pero Jesús llamó a sus discípulos y les dijo: “Dejad que los niños se acerquen a mí y no se lo impidáis, porque de los que son como ellos es el reino de Dios”» (Mt 18,16).

NUESTRA INTENCIÓN

Queremos que poco a poco se familiaricen con los textos bíblicos de los evangelios y descubran que también Jesús jugaba y disfrutaba con sus amigos.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Con esta ficha se podría explicar el relato bíblico haciendo hincapié en el amor de Jesús hacia los niños, pues son sus preferidos y siempre es su amigo.

Es muy importante que vayan interiorizando la amistad tan grande de Jesús y los niños.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- Hay que pegar papelitos de colores en la túnica de Jesús.
- Luego deben colorear como quieran el resto del dibujo de Jesús.

SUGERENCIAS

- Podemos preguntarles a qué les gustaría jugar con Jesús.
- Se les puede proponer dibujar regalos para su amigo Jesús.
- Será divertido hacer una lluvia de ideas sobre a qué juegos jugaría Jesús con sus amigos cuando tenía cuatro años.

OBSERVACIONES:

FICHA 3
ARTE Y EMOCIONES

EL RECREO



11

NUESTRA INTENCIÓN

Se pretende que conozcan y se vayan familiarizando con las obras de arte religiosas y que aprendan a mirar los personajes y a identificar y expresar sus sentimientos.

Además queremos que conozcan el título y el autor de la obra.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Les mostramos el cuadro *Los niños de la concha* del pintor Esteban Murillo. Observamos y les decimos los personajes que en ella vemos: Jesús dando de beber agua con una concha a su primo Juan.

Dialogamos con ellos y les llevamos a que se fijen en los rostros de los dos niños (Jesús y Juan), preguntando si los ven tristes, alegres, con miedo...

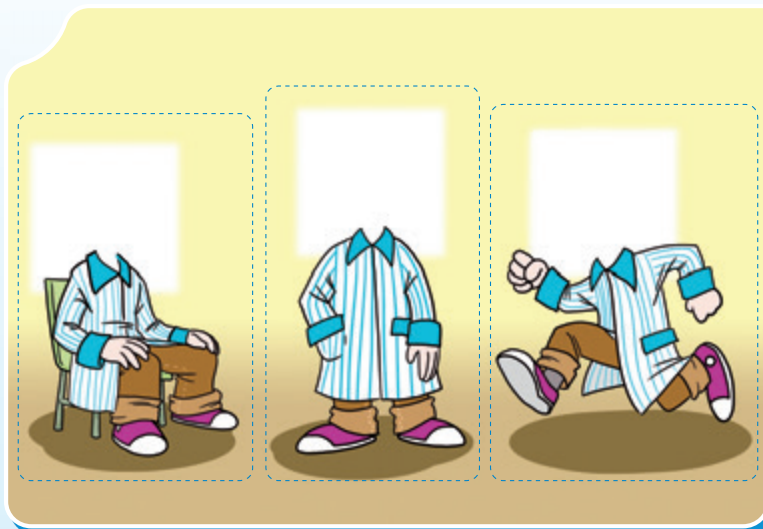
SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- El marco del cuadro se rellena con gomets variados colocados a gusto de los niños para decorarlo.
- En el hueco para el sello se pegará el de la tranquilidad, pues es el sentimiento dominante que transmiten los personajes del cuadro.

SUGERENCIAS

- Les propondremos que se fijen en la expresión que tiene su compañero y que la dibujen.
- También pueden dibujarse con un primo o un compañero reproduciendo el cuadro de Murillo, como si fueran los niños de la concha. A continuación les pediremos que lo observen atentamente.

OBSERVACIONES:



13

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que adquieran el hábito y la satisfacción de trabajar en equipo y que descubran que el recreo es un tiempo para compartir con los demás.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Esta ficha forma parte del mural colaborativo titulado «El colegio» para los tres cursos de Educación Infantil.

En la etapa de cuatro años se trabaja con la parte del patio del recreo.

Al alumno se le da el dibujo de tres niños en las siguientes posiciones: sentado, quieto y corriendo.

Tenemos que dialogar con los alumnos sobre las distintas cosas que les gusta hacer en el recreo para representarlas después. Esto nos ayudará a conocer más al alumno.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Cada alumno debe elegir libremente la actividad que más le gusta hacer. En ella dibujará su cara, la recortará y la pegará en el mural colaborativo.

SUGERENCIAS

- Sería conveniente dialogar con los padres haciéndoles comprender que el mejor regalo para su hijo se llama «tiempo». Para hoy les proponemos que pasen treinta minutos al menos jugando con su hijo.
- Entre todos, podemos explicar algunos ejemplos de actividades que es mejor realizar en equipo: jugar al fútbol, representar una obra de teatro, confeccionar un mural, cantar, jugar al escondite...

OBSERVACIONES:



15

NUESTRA INTENCIÓN

Queremos que identifiquen los edificios y los objetos religiosos, por eso representamos objetos de la vida cotidiana y objetos de una iglesia, para que vayan familiarizándose con ellos.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Les pediremos a los niños que observen durante unos instantes la lámina dividida en dos partes. Luego habrá que contestar a las siguientes preguntas: ¿Qué estáis viendo? ¿Habéis estado alguna vez dentro de una iglesia? ¿Conocéis alguno de estos objetos? ¿Dónde habéis visto estos objetos? ¿En casa?

Finalmente, les explicaremos que hay elementos que son propios de una iglesia y otros que no.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos tendrán que rodear de rojo los objetos propios de una iglesia: cirio, patena y Biblia.

Y rodear de azul los objetos que no son propios de una iglesia: sillón, pelota, cubo y pala.

SUGERENCIAS

- Pedir a los padres que les lleven a conocer una iglesia por fuera y por dentro.
- Dibujar elementos que hay en una iglesia.

Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Comenzando por el entorno más cercano al alumno, le iremos explicando alguno de los acontecimientos de la vida de Jesús sobre su nacimiento: la adoración de los pastores.

VOCABULARIO

Pastores, villancico, Jesús, María, José, adoración.

VOCABULARY

Shepherds, christmas carol, Jesus, Mary, Joseph, adoration.

RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de texto.
- Materiales de clase: lápices de colores, borrador, pinturas, papel de seda, gomets, pegatinas, algodón y pegamento.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web.
- Actividades complementarias y de refuerzo.
- Utilización de la PDI.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer que Jesús nació en Belén, es amigo de todos y nos quiere, motivo central de la fiesta de la Navidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar y celebrar la Navidad con la llegada de los pastores. • Contemplar con admiración y respeto la adoración de los pastores e identificar a los personajes que en ella aparecen.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
<p>4. Expresar y celebrar las tradiciones, fiestas y aniversarios más importantes, ejercitando las primeras habilidades motrices, para relacionarse con los demás y para acceder a la oración, los cantos de alabanza y el sentido de las fiestas religiosas.</p> <p>7. Conocer que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere, murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros.</p> <p>8. Descubrir que la Virgen María es la Madre de Jesús y también Madre de todos los cristianos, que forman una gran familia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar la alegría por el nacimiento de Jesús. • Saber que la Virgen María es Madre de Jesús y también Madre de todos los cristianos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender y cantar el villancico <i>Pastores venid</i>. • Participar en la decoración de casa y del colegio con la llegada de la Navidad. • Colaborar con los demás compañeros en la realización de actividades.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p>4. Los símbolos religiosos. Observar el vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño.</p> <p>5. Dios habla. La Biblia, el libro santo de los cristianos. Admiración y cuidado del libro que contiene la Palabra de Dios.</p> <p>7. La alegría por el nacimiento de Jesús. Relatos del nacimiento, vida, muerte y resurrección de Jesús.</p> <p>8. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María. La oración como relación con el Padre Dios, Jesús y su Madre.</p> <p>9. El amor de Dios Padre, Jesús, el Hijo de Dios y amigo nuestro, la Virgen María, Madre de Jesús y Madre nuestra.</p> <p>14. El domingo como fiesta del Señor resucitado. Principales fiestas cristianas. El canto como expresión religiosa de alabanza, alegría y gratitud.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personajes del nacimiento de Jesús. • Escucha del relato bíblico de la adoración de los pastores al Niño. • La pintura como expresión religiosa. • Actitudes de alegría ante la llegada de la Navidad.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Competencia en comunicación lingüística.
4. Competencia para aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.
9. Competencia humanizadora

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad.
2. Conocer algunos valores humanos que poseen en su interior y que Jesucristo les enseña.
6. Aprender a hablar con Jesús y su madre María junto con los amigos y compañeros.
7. Conocer y valorar los elementos mínimos de una fiesta religiosa y su posibilidad de estar presente y participar en alguna.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1. Sabe observar los referentes religiosos de su entorno.
2. Sabe el significado de las palabras con sentido religioso más usuales en su propio vocabulario.
3. Aprende a respetar los signos y símbolos religiosos de su entorno.
10. Conoce y se alegra con la Virgen María, Madre de Dios y Madre nuestra.

OBSERVACIONES:



17

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los alumnos expresen la alegría de la Navidad descubriendo el nacimiento de Jesús a través de unos personajes sencillos y humildes como fueron los pastores.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Observamos con los alumnos el dibujo y les hacemos preguntas del tipo: ¿Qué animales estáis viendo? ¿Cuántas hay? ¿Están solas? ¿Quién es la persona encargada de cuidar las ovejas?, ¿por qué las tiene que cuidar?, ¿por qué las ovejas están en el campo al aire libre?

A través de estas preguntas el alumno se irá dando cuenta de que las ovejas están al cuidado de los pastores para evitar el ataque de los lobos. También comprenderá que necesitan comer hierba del campo. Por eso están en las montañas y praderas.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Hay que colorear como más les guste a Miryam, que es la pastorcilla que está con las ovejas.

SUGERENCIAS

Proponemos un juego: la pastorcita Miryam ha de buscar una oveja que se ha perdido. La única pista que tendrá el niño que interpreta a Miryam es que la oveja tiene un cascabel colgado al cuello. Si es capaz de escuchar su sonido, la encontrará. Al niño que se la liga le vendaremos los ojos y le daremos unas vueltas. Caminará por la clase intentando buscar a la oveja perdida siguiendo el sonido de su cascabel. Si vemos que va a tropezar con algo le decimos «stop» para que se pare. Cuando encuentre al niño que interpreta a la oveja perdida, tiene que cogerla y quitarse la venda de los ojos. Ahora será él la oveja perdida, y así continúa el juego hasta que todos los niños hayan participado.

OBSERVACIONES:



«Fueron de prisa, y encontraron a María, a José y al niño acostado en el pesebre»
(Lc 2,16).

NUESTRA INTENCIÓN

El objetivo es que los alumnos se familiaricen con los textos bíblicos de los evangelios y descubran que los pastores fueron los primeros en adorar al niño Jesús.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Explicarles el relato haciendo hincapié en la alegría tan grande de los pastores al enterarse de que el niño Jesús había nacido. Fueron enseguida a verle y le llevaron de regalo lo único que tenían: ovejitas.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Hay que pegar trozos de algodón no demasiado grandes en las ovejitas.

SUGERENCIAS

- Pueden hacer un dibujo de lo que ellos regalarían a Jesús.
- Cabe plantearles que acudan con sus papás a la parroquia para ver el Belén, haciendo hincapié en que se fijen en los pastores con sus ovejitas.
- Proponed a los alumnos que imaginen que son pastores de la época en la que nació Jesús y que hagan con plastilina alimentos que le pueden llevar a Jesús al portal: un pan, un queso, una jarrita con leche. Luego los colocaremos alrededor del Belén que hay en la clase.

OBSERVACIONES:



21

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los alumnos conozcan e identifiquen poco a poco obras con sentido religioso y que aprendan a observar a los personajes y a interpretar sus sentimientos. Y así reforzar visualmente el relato anterior. Además deben conocer el título y autor de la obra.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Les mostramos el cuadro de *La adoración de los pastores* del pintor Esteban Murillo. Observamos todos juntos el cuadro y vamos nombrando los personajes que en él vemos: el niño Jesús, la Virgen María, su mamá, san José, su papá, los pastores con la ovejita.

Les hacemos alguna pregunta sobre este cuadro: ¿Qué representa todo el cuadro? ¿Cuántos pastores hay? ¿Qué animales veis en el cuadro? Dialogamos con ellos y les llevamos a que se fijen en los rostros de los pastores. Preguntamos sobre lo que pueden estar

sintiendo estos pastores: ¿miedo?, ¿sorpresa?, ¿tristeza?, ¿alegría...?

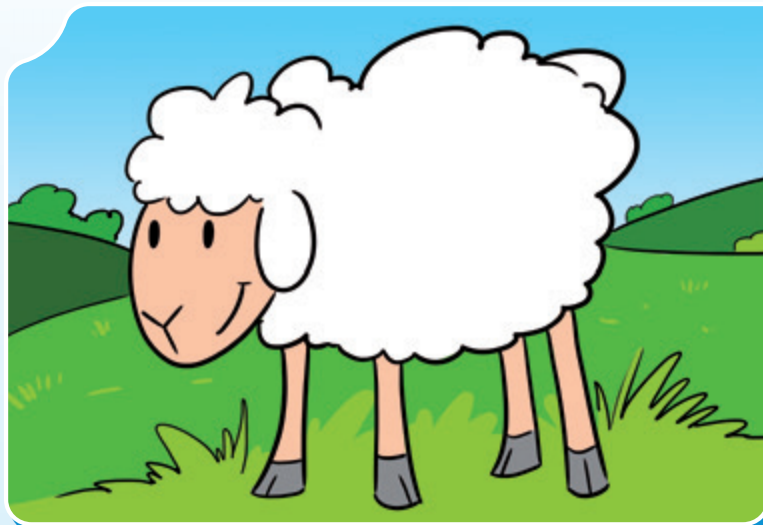
SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- Pegan un gómet en Jesús y otro en la oveja. Así se destaca el regalo que los pastores le hacen a Jesús.
- Pegaremos el sello de la emoción de sorpresa, pues los pastores están sorprendidos al ver a Jesús en aquel establo.

SUGERENCIAS

- Proponedles que muestren a sus compañeros la cara de sorprendido que ponen cuando se llevan una sorpresa.
- Comentad si hay otro tipo de muestras de sentimientos en el rostro de los personajes de este cuadro.
- Proponedles que dibujen en un folio la cara que ponen cuando reciben un regalo que no se esperaban.

OBSERVACIONES:



23

NUESTRA INTENCIÓN

El objetivo es que el alumno adquiera el hábito y la satisfacción de trabajar en equipo. Además de descubrir la importancia del nacimiento de Jesús (Natividad) en Navidad, Jesús será el centro del mural colaborativo titulado «El Nacimiento».

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En la lámina se ve el dibujo de una oveja en blanco. Hablamos con ellos sobre el color que habitualmente tienen las ovejas, y les invitamos a que con papel de seda blanco, que previamente les hemos repartido, hagan bolitas que pegaremos en la oveja.

A continuación recortamos las ovejas y las pegamos en el mural colaborativo de esta unidad didáctica común para los tres cursos, en la zona de Miryam y el pastor.

Debemos dialogar con ellos sobre cuál es el regalo que le van a hacer al Niño Jesús, igual que hicieron los pastores.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos pegarán bolitas de papel de seda blanco en la oveja y la recortarán con punzón o tijeras para poderla pegar en el mural colaborativo junto a los pastores.

SUGERENCIAS

- Se puede proponer que dibujen un regalo para dárselo a un compañero.
- Aprended el villancico *Pastores venid*: <https://youtu.be/Hkxv-CdYuNQ> y cantadlo todos juntos vestidos de pastores en el festival del colegio.
- Haced con plastilina pastores y ovejitas y colocadlos en el Belén que tengamos en clase.
- Proponedles a los papás que los vistan de pastorcillos en Navidad.

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que el alumno vaya conociendo a personajes bíblicos con gran relevancia en el Antiguo Testamento. Concretamente a Abraham, otro pastor que fue muy amigo de Dios.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Hay que observar el dibujo y preguntar: ¿Qué hay en el dibujo? ¿Qué falta? ¿Faltan los pastores, faltan las ovejas? Explicar que el pastor se llamaba Abraham y está con su hijo Isaac y los dos eran muy amigos de Dios. La pastora que está con ellos es Miryam.

Como a Abraham le faltan las ovejas, serán los niños los que se las coloquen.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Hay que pegar las pegatinas de las ovejas, que están al final del libro, en el prado.

SUGERENCIAS

- Se puede montar el Belén troquelado que está al final del libro, para que se lo lleven a casa ya montado.
- Un juego divertido será colocar a los alumnos en forma de tren que recorrerá la clase recitando:

Abraham, Abraham con su caravana.
Abraham, Abraham con su caravana.
Escucha, prepárate, es hora de partir.
Abraham, Abraham con su caravana.
Abraham, Abraham con su caravana.

Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Comenzando por el entorno más cercano al alumno, le vamos haciendo comprender el significado y cumplimiento de las normas para la buena convivencia con los demás al estilo de Jesús.

VOCABULARIO

Biblia, generosidad, prójimo.

VOCABULARY

Bible, generosity, neighbor.

RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de texto.
- Materiales de clase: lápices de colores, borrador, plastilina, pegamento.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web: <https://www.youtube.com/watch?v=GVD3shZTLKE> (la oveja perdida, Valiván).
- Actividades complementarias ampliación/refuerzo.
- Utilización de la PDI.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
<p>2. Reconocer en el entorno familiar y social manifestaciones que expresan la vivencia de la fe católica e identifican la comunidad religiosa a la que pertenece.</p> <p>3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.</p> <p>5. Favorecer la realización de actividades que promuevan la participación, la cooperación y la generosidad como medio de expresar el amor de Dios y la fraternidad.</p> <p>7. Conocer que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere, murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender que en los juegos hay que participar, compartir y respetar las normas como quiere Jesús. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir la alegría que supone compartir con los demás. • Admirar la belleza de una obra religiosa. • Respetar las normas establecidas siendo generosos y cooperando con los demás. • Aprender el mandamiento del Amor. Entenderlo y exponerlo.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p>7. La alegría por el nacimiento de Jesús. Relatos del nacimiento, vida, muerte y resurrección de Jesús.</p> <p>8. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María. La oración como relación con el Padre Dios, Jesús y su Madre.</p> <p>11. Dios quiere que nos amemos como Él nos ama. Las actividades diarias como medio para construir la vida familiar y las relaciones con los demás, según el plan de Dios.</p> <p>12. La manifestación del amor cristiano en gestos de compartir y de amistad. La familia, lugar de descubrimiento y experiencia religiosa y cristiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Normas que nos enseña Jesús: amar a los demás. • Relato bíblico del amor al prójimo. • El arte como expresión religiosa. • Comportamientos adecuados con los demás.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Competencia en comunicación lingüística.
4. Competencia para aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

2. Conocer algunos valores humanos que poseen en su interior y que Jesucristo les enseña.
3. Saber compartir la alegría del amor que Dios nos tiene.
4. Valorar las enseñanzas que Jesús nos da para aprender a amar a los demás.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

14. Asume algunos valores que Jesús le enseña: compartir las cosas, perdonar y ser perdonados, y ayudar a los compañeros.
15. Aprecia los valores cristianos que facilitan la convivencia. Respeta a los demás, sus libros y sus juegos.
16. Progresa en las actitudes para amar y ser amado.

OBSERVACIONES:



27

NUESTRA INTENCIÓN

Queremos que este tema sea un punto de partida en la identificación de las normas como necesidad para una buena convivencia entre todas las personas, fruto del amor y el respeto de unos con otros.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En la ilustración aparece la imagen de un patio de colegio a la hora del recreo. En ella hay dos grupos de niños: unos juegan con los juguetes tranquilamente divirtiéndose y otros los destrozan y se pelean.

Animaremos a los alumnos a que observen la imagen detenidamente y nos vayan diciendo qué es lo que ven.

Les preguntaremos qué niños respetan la norma de «cuidar los juguetes» y ¿quiénes no cumplen esa norma? También podemos preguntarles si se acuerdan de alguna norma que les hayan puesto en casa o en el colegio: ¿Las cumplís? ¿Si no las cumplís, qué os pasa? ¿Se enfadan los papás? Pretendemos que vayan descubriendo que las normas están puestas

para cumplirlas y el no hacerlo estropea la convivencia.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Hay que rodear los niños y niñas que hacen las cosas bien (están jugando) y tachar con una cruz a los que tienen conductas que no están bien (están destrozando los juguetes y peleándose).

SUGERENCIAS

Sentados, en la postura de los indios, todos observan quién está bien sentado y quién no, poniéndose las manos en los ojos a modo de prismáticos. La profesora puede ir cambiando las órdenes y el que no las cumple se retira del juego.

Hacer preguntas tipo:

- Di una norma que te hayan puesto tus papás. A continuación haz un dibujo sobre ella.
- Di una norma que hay en el colegio y dibújala.

OBSERVACIONES:



«Os doy un mandamiento nuevo: que os améis unos a otros» (Jn 13,34).

NUESTRA INTENCIÓN

Que poco a poco los alumnos se familiaricen con los textos bíblicos de los evangelios. Concretamente que descubran que Jesús les explicó a los discípulos lo importante que es querer a los demás.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Leeremos el texto bíblico de arriba. Se les explica que amar a los demás es quererlos. No querer su mal y querer que estén siempre alegres. Se hacen preguntas del tipo: ¿Queréis a vuestra mamá?, ¿a vuestro papá?, ¿a vuestros hermanos?, ¿a los amigos?, ¿a los abuelos? Y..., ¿vosotros mismos, os queréis?

A continuación hay que comentar que es a la persona que tiene cerca a quien tiene que querer, es decir, a su prójimo. Y la norma que

nos dijo Jesús es que tenemos que querer mucho a esa persona.

En la ficha aparece en letras huecas la frase «Amarás al prójimo». Los niños pegarán trocitos de plastilina en las letras.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

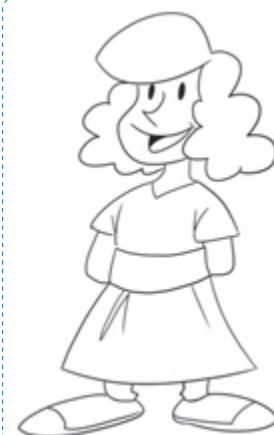
Hay que pegar plastilina del color que quieran o el que marque el profesor en las letras.

SUGERENCIAS

- Si no se dispone de plastilina, colorear las palabras «Amarás al prójimo».
- Decir qué haces para que tu mamá-papá-profesora... sepan que los quieres.
- Preparar dramatizaciones por parejas de acciones que demuestren a los demás nuestro cariño y amor.

[illegible]

OBSERVACIONES:



13

NUESTRA INTENCIÓN

El objetivo es que el alumno adquiera el hábito y la satisfacción de trabajar en equipo, al tiempo que promovemos la necesidad de guardar ciertas normas. Le ayudamos a comprender la necesidad del amor y el respeto en la convivencia.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Se trata de un mural para los tres cursos de Educación Infantil titulado «El parque». En la etapa de cuatro años trabajamos con la zona del tobogán.

En la ficha aparece el dibujo de un niño y una niña. Eligen uno, lo colorean y lo recortan. A continuación los irán pegando en el mural colaborativo en la fila del tobogán respetando el turno establecido.

Hay que dialogar con los alumnos sobre: ¿Qué pasaría si un niño no respeta el turno para subir al tobogán? ¿Se empujarían? ¿Se harían daño? ¿Se enfadarían?

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

El niño tiene que elegir el dibujo de niño o niña, lo coloreará para que se parezca a él, lo recortará y lo pegará en el mural colaborativo.

SUGERENCIAS

Se puede proponer a los padres que establezcan normas y las controlen con este cuadro:

ENERO				
Semana	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a
Recoger juguetes				
Poner la mesa				
Acostarse sin llorar				
Lavarse los dientes				

- Los padres pondrán caritas sonrientes o no, según corresponda.
- Esta actividad y modelo de plantilla también se puede usar para clase.

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

El objetivo es que conozcan y se familiaricen con los personajes bíblicos. En esta ocasión con Moisés, que hizo lo que Dios le dijo.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Hay que observar por unos instantes la lámina en donde aparece el dibujo de Moisés con los elementos más relevantes de este personaje.

Se les habla sobre las dos tablas de la ley o los diez Mandamientos de piedra que lleva Moisés en la mano y cómo un día se las entregó Dios para que todas las personas podamos cumplir sus mandamientos.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

El alumno debe colorear las dos tablas de la ley que aparecen en blanco.

SUGERENCIAS

- Se pueden dibujar en un folio las dos tablas de la ley y escribir debajo «Moisés» (previamente escrito en la pizarra para que ellos lo copien).
- Otra opción es la elaboración de un mural con las tablas de la ley para poner en ellas dibujos de algunos de los mandamientos. Por ejemplo, «Santificar las fiestas» se puede representar con una iglesia; «amar a Dios sobre todas las cosas» se puede representar con Jesús junto a unos niños.
- Visionar este vídeo para ilustrar el momento de la entrega de las tablas: <https://www.youtube.com/watch?v=TInMEuYsU-gw>.

Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Comenzando por lo más cercano al alumno, vamos trabajando el respeto y el cuidado a su propio cuerpo como regalo de Dios.

VOCABULARIO

Sabiduría.

VOCABULARY

Wisdom.

RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de texto.
- Materiales de clase: lápices de colores, borrador, pinturas, pegamento, punzón, plastilina, gomets y pegatinas.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web.
- Actividades complementarias.
- Utilización de la PDI.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
<ol style="list-style-type: none"> 1. Descubrir y conocer el propio cuerpo, regalo de Dios, promoviendo la confianza y el desarrollo de sus posibilidades personales. 7. Conocer que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere, murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir que Dios me ha creado y agradecer lo que soy y lo que puedo hacer con mi cuerpo. • Aprender algunos medios necesarios para conservar la salud como Dios quiere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Admirar la belleza de las obras de arte religiosas. • Conocer que el cuerpo es obra de Dios y hay que cuidarlo. • Observar gestos y objetos de carácter religioso. • Reconocer en la obra de arte lo que nos quieren decir los personajes.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ol style="list-style-type: none"> 2. El cuerpo humano es regalo de Dios Creador que quiere que el niño crezca, con la colaboración de los padres. 3. La salud como regalo de Dios. Los medios que Dios nos ofrece para conservar la salud. Promover la acción de gracias. 4. Los símbolos religiosos. Observar el vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño. 5. Dios habla. La Biblia, el libro santo de los cristianos. Admiración y cuidado del libro que contiene la Palabra de Dios. 6. Dios es nuestro Padre, nos cuida y nos invita a servir a los demás. 10. Jesús cuida de todos y nos quiere a todos. 	<ul style="list-style-type: none"> • El cuerpo humano como regalo de Dios. • Enseñanzas de Dios para que conservemos la salud. • Expresión de sentimientos y emociones. • El arte como expresión religiosa. • Escucha atenta del relato bíblico.

COMPETENCIAS BÁSICAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Competencia en comunicación lingüística. 4. Competencia para aprender a aprender. 7. Conciencia y expresiones culturales. 9. Competencia humanizadora.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad. 2. Conocer algunos valores humanos que poseen en su interior y que Jesucristo les enseña. 4. Valorar las enseñanzas que Jesús nos da para aprender a amar a los demás.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ol style="list-style-type: none"> 5. Se alegra de que Dios le haya creado. 12. Le gusta tener amigos y compartir con ellos como hermanos, pues Dios es Padre de todos. 13. Sabe que muchos nos atienden y quieren, nos dan alimentos, vestido y limpieza.

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Queremos que los alumnos observen que van creciendo en estatura; además de crecer físicamente, también crecen en virtudes, en responsabilidad, en amor, etc.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En la ilustración aparece el dibujo de una habitación infantil que puede ser como la suya. En una de las paredes hay una regla numerada para medirse.

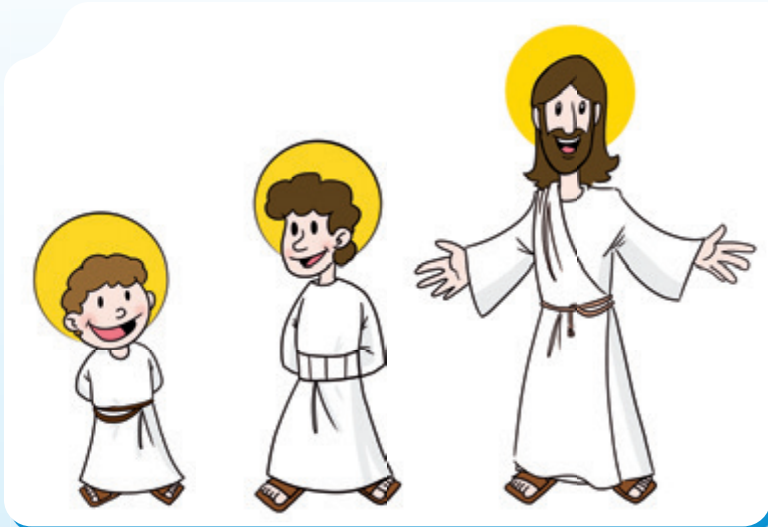
Se les puede plantear preguntas del tipo: ¿Qué estáis viendo?, ¿se parece a vuestra habitación? ¿En qué se diferencia? ¿Qué hay en la pared?, ¿para qué sirve? ¿Qué hace el niño?, ¿por qué lo hace? ¿Mides lo mismo que cuando eras un bebé?

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Hay que medir a los niños para que luego ellos peguen la pegatina con forma de flecha en la altura que les digamos.

SUGERENCIAS

- Debemos hacer que los alumnos se den cuenta de que aunque sean pequeños, son muy importantes y deben cuidar su cuerpo para que pueda seguir creciendo.
- En papel continuo podemos dibujar a Jesús con cuatro años y a su lado, en vertical, una regla grande e ir midiendo cada cierto tiempo (tres o seis meses) a los alumnos y se va marcando poniendo su nombre y fecha en la regla.

OBSERVACIONES:[illegible]

«Jesús crecía en sabiduría, en estatura y en gracia delante de Dios y de los hombres» (Lc 2,52).

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los alumnos se vayan familiarizando con los textos bíblicos de los evangelios y que sean conscientes de que Jesús creció como ellos, en todas las dimensiones.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Hay que explicarles que Jesús era un niño al igual que ellos y también crecía en estatura. Ha aparecido en el texto bíblico la palabra «sabiduría», porque Jesús también aprendía muchas cosas, al igual que ellos van aprendiendo y sabiendo cada vez más.

Les invitamos a mirar el dibujo detenidamente, en él aparece Jesús en distintas edades: cuando era niño, joven y adulto.

Podemos hacer preguntas del tipo: ¿Es la misma persona?, ¿por qué se ve en diferentes alturas?, ¿qué ha pasado?, ¿quién es esta persona?

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Deben colorear como más les guste la ropa en las distintas edades de Jesús.

SUGERENCIAS

- Podemos contarles que Jesús cuando nació en Belén era un bebé y luego fue creciendo y se convirtió en un niño como ellos.
- Que se dibujen ellos cuando eran pequeños y al lado como son ahora.
- Se puede solicitar a los padres que traigan una fotografía de cuando eran bebés y las colocamos en un mural de clase poniendo el nombre de cada uno de ellos debajo de la foto.

OBSERVACIONES:



41

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los alumnos conozcan y se vayan familiarizando con las obras de arte religiosas. Y que aprendan a observar los personajes e identifiquen y expresen sentimientos que les suscitan.

También queremos que conozcan el título y autor de la obra y que comprendan que Jesús crecía en estatura y responsabilidad, ayudando a su padre.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Les mostramos el cuadro de *José y Jesús en el taller de carpintería* del pintor Del Parson, que está en el margen superior derecho de la ficha para que se fijen detenidamente en él.

A continuación les hacemos preguntas del tipo: ¿Quién es Jesús?, ¿qué hace?, ¿lo puede hacer?, ¿por qué? ¿Quién es José?, ¿en qué

trabaja?, ¿qué expresión tiene en la cara?, ¿están enfadados?, ¿asustados?, ¿tranquilos? ¿Habéis visto alguna vez esta expresión en algún amigo?, ¿cuándo?

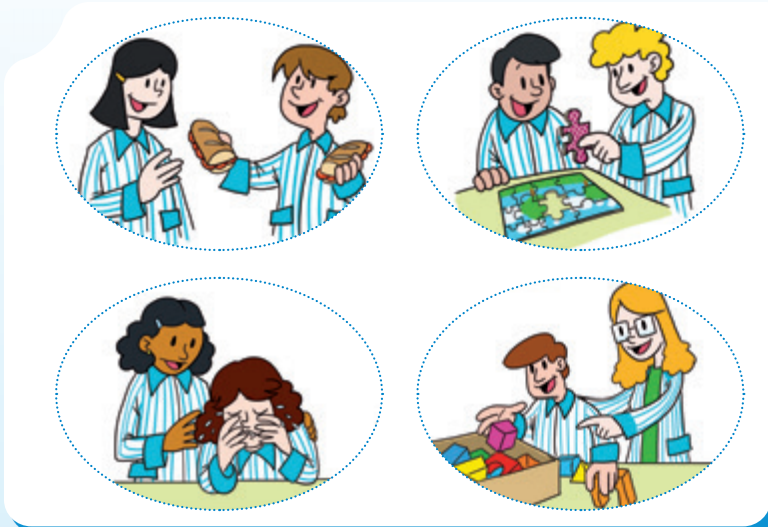
SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Hay que entregarles las doce pegatinas del cuadro del final del libro a cada alumno para que resuelvan el puzle. Pegan el sello correspondiente, que puede ser el de tranquilidad.

SUGERENCIAS

- Comentar si alguna vez han hecho un trabajo junto a papá o mamá: ¿Qué hiciste?, ¿cuándo?, ¿te gustó?
- Dibujarse junto a mamá o papá haciendo lo que a ellos más les gusta.

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

El objetivo es que los alumnos adquieran el hábito, la satisfacción y la necesidad de trabajar en equipo, creciendo en amor hacia los demás con las virtudes propuestas.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Se propone un mural para los tres cursos de Educación Infantil, titulado «Buenas acciones».

En 4 años trabajamos con las zonas que representan compartir, ayudar, obedecer y consolar.

Se les pregunta cuál de estas acciones se les da mejor y se les explica el significado de ellas si no lo saben. Esto es, compartir supone dar o dejar algo que tú tienes a los demás; ayudar es no dejar que los demás hagan las cosas solos; consolar es animar a alguien que está triste; obedecer conlleva hacer siempre lo que te dicen los adultos.

Una vez que haya escogido el dibujo de aquello que se le da mejor, debe picarlo con el punzón hasta recortarlo y lo pegará en el mural colaborativo en la parte de la virtud co-

rrespondiente que aparece escrita en las esquinas.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Respuesta de elección libre. Picar y pegar en el mural colaborativo.

SUGERENCIAS

Podemos darles un folio dividido en cuatro partes para que dibujen, en cada una de ellas, su propia representación de las acciones de compartir, ayudar, obedecer y consolar.

Y se puede proponer que los alumnos hagan una lluvia de ideas sobre las acciones que pueden llevar a cabo para mejorar la clase y la relación entre todos:

- Compartir ese día el desayuno con un compañero de clase.
- Obedecer a la profesora y terminar la tarea.
- Consolar al niño que vemos triste en clase o en el patio.

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los alumnos conozcan y se familiaricen con los personajes bíblicos cercanos a Jesús. En este caso se propone la figura de Juan el Bautista, mostrando el Bautismo como el inicio del crecimiento cristiano.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Deben observar durante unos instantes la lámina en la que aparece el dibujo de Juan el Bautista bautizando a Jesús.

Y después les haremos preguntas del tipo: ¿Qué están haciendo? ¿Quiénes son? ¿Habéis estado en algún bautizo? ¿Qué hacen en él?

Para terminar les explicaremos que Juan el Bautista era primo de Jesús y le bautizó en un río llamado Jordán.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Pegan plastilina azul sobre el agua del dibujo para decorar el río.

SUGERENCIAS

- Aquel que esté bautizado que traiga fotos de su bautizo, las fotocopiamos y las ponemos en un mural en clase.
- Se puede representar la escena del bautismo de los niños cuando el sacerdote les echa el agua por encima de la cabeza y les dice: «Yo te bautizo en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo».
- Si han estado recientemente en un bautizo, pueden contar lo que más les ha llamado la atención: ¿Qué había?, ¿de quién era el bautizo?

Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Partimos de la experiencia que tiene el niño sobre Jesús para irle acercando al conocimiento de los momentos más importantes de la muerte y resurrección de Jesús.

VOCABULARIO

Resurrección, Semana santa.

VOCABULARY

Resurrection, Good Week.

RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de texto.
- Materiales de clase: lápices de colores, borrador, pinturas, pegamento y pegatinas.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web: <https://www.youtube.com/watch?v=KTLIDANUFhk> (Resaltar el valor de la amistad). http://www.colorearjunior.com/colorear-y-pintar-jesus-y-sus-amigos_7414.html (colorean en ella).
- Actividades complementarias y de refuerzo.
- Utilización de la PDI.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
2. Observar las manifestaciones del entorno familiar, social y natural que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad religiosa a la que pertenece.	<ul style="list-style-type: none"> • Observar en Semana santa las imágenes de Jesús y de María que en su entorno pueden contemplar sobre la muerte y resurrección de Jesús. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el sentido de la fiesta del Domingo de Ramos. • Conocer a grandes rasgos la vida de Jesús, Hijo de Dios, y su amor por todos. • Reconocer a Jesús resucitado en la obra de arte.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
<p>3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.</p> <p>4. Expresar y celebrar las tradiciones, fiestas y aniversarios más importantes, ejercitando las primeras habilidades motrices, para relacionarse con los demás y para acceder a la oración, los cantos de alabanza y el sentido de las fiestas religiosas.</p> <p>5. Favorecer la realización de actividades que promueven la participación, la cooperación y la generosidad como medio de expresar el amor de Dios y la fraternidad.</p> <p>7. Reconocer que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere, murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros.</p> <p>9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús hizo y nos enseña a hacer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer más a Jesús que murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros. • Expresar y celebrar la Semana santa con sentido religioso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar el mensaje de amor de Jesús.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p>4. Los símbolos religiosos. Observar el vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño.</p> <p>7. La alegría por el nacimiento de Jesús. Relatos del nacimiento, vida, muerte y resurrección de Jesús.</p> <p>8. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María. La oración como relación con el Padre Dios, Jesús y su Madre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Jesús y María en una fiesta propia de los cristianos: Semana santa.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ol style="list-style-type: none"> El amor de Dios Padre, Jesús, el Hijo de Dios y amigo nuestro, la Virgen María, Madre de Jesús y Madre nuestra. Jesús cuida de todos y nos quiere a todos. Dios quiere que nos amemos como Él nos ama. Las actividades diarias como medio para construir la vida familiar y las relaciones con los demás, según el plan de Dios. La manifestación del amor cristiano en gestos de compartir y de amistad. La familia, lugar de descubrimiento y experiencia religiosa y cristiana. El domingo como fiesta del Señor resucitado. Principales fiestas cristianas. El canto como expresión religiosa de alabanza, alegría y gratitud. 	<ul style="list-style-type: none"> Relato de la vida de Jesús, muerte y resurrección. Principales fiestas cristianas. El arte religioso en pintura.

COMPETENCIAS BÁSICAS
<ol style="list-style-type: none"> Competencia en comunicación lingüística. Competencia para aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales. Competencia humanizadora.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ol style="list-style-type: none"> Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad. Saber compartir la alegría del amor que Dios nos tiene. Valorar las enseñanzas que Jesús nos da para aprender a amar a los demás. Valorar el don que Dios nos da haciéndonos hijos suyos y parte de su familia, la Iglesia. Expresar agradecimiento y alegría por pertenecer a una familia. Conocer y valorar los elementos mínimos de una fiesta religiosa y su posibilidad de estar presente y participar en alguna.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ol style="list-style-type: none"> Sabe observar los referentes religiosos de su entorno. Sabe el significado de las palabras con sentido religioso más usuales en su propio vocabulario. Aprende a respetar los signos y símbolos religiosos de su entorno. Está conociendo el amor de Dios Padre, que le quiere, y las enseñanzas de su Hijo Jesús. Progresar en su admiración por el amor que Jesús nos tiene.

OBSERVACIONES:



47

NUESTRA INTENCIÓN

Queremos que los alumnos observen la alegría y compañerismo que puede haber en el patio de su colegio y lo bien que se sienten cuando comparten el juego con sus amigos.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En la ilustración aparece la foto del patio de un colegio cualquiera que es fácilmente identificable con el momento de más alegría para los niños.

Aparecen tres huecos en blanco donde tendrá que dibujarse el niño junto a sus amigos.

Podemos plantearles preguntas del tipo: ¿Qué hacen los niños en este lugar? ¿Están contentos?, ¿por qué? ¿Con quiénes juegan? ¿Te gusta tener amigos?, ¿por qué?

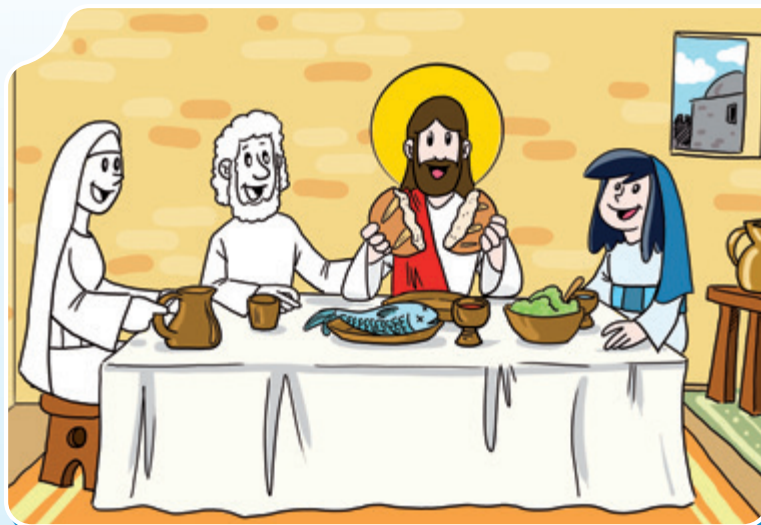
SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos tendrán que dibujarse junto a sus amigos y luego colorear el dibujo.

SUGERENCIAS

- Pueden hacer un dibujo para regalárselo a un amigo de clase.
- Podéis ver el vídeo de Pocoyo y el valor de la amistad: <https://www.youtube.com/watch?v=KTLIDANUFhk>
- Plantearles un diálogo sobre el vídeo anterior: ¿Por qué se pelean?, ¿qué hacen para estar juntos?

OBSERVACIONES:



«Le ofrecieron una cena; Marta servía, y Lázaro era uno de los que estaban con Jesús a la mesa» (Jn 12,2).

NUESTRA INTENCIÓN

Queremos que los alumnos se vayan familiarizando con los textos bíblicos de los evangelios. Concretamente que sepan que Jesús tenía muchos amigos, les presentamos a Lázaro y Marta.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Se les habla de Marta y Lázaro, que eran hermanos y amigos de Jesús, por eso estaban comiendo juntos. También tenían otra hermana, María.

Hemos de conseguir que observen detenidamente el dibujo y para ello les hacemos preguntas del tipo: ¿Qué estáis viendo?, ¿dónde está Jesús? ¿Quiénes son los que están a su lado?, ¿qué eran de Jesús? ¿Qué hacen? ¿Dónde está Miryam?

Una vez identificados los personajes y entendido que Jesús tenía amigos, pasan a colorear las siluetas de Marta y Lázaro.

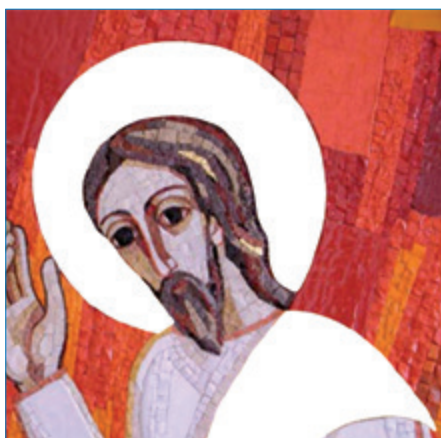
SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Deben colorear libremente a Lázaro y Marta, que están en blanco.

SUGERENCIAS

- Se les puede proponer que cuenten lo que le dirían a Jesús si lo vieran sentado a su lado en clase.
- Pueden dibujarse junto a su amigo Jesús y su mejor amigo de clase jugando a algo.

OBSERVACIONES:



51

NUESTRA INTENCIÓN

El objetivo es que los alumnos conozcan y se vayan familiarizando con las obras de arte religiosas y que aprendan a observar los personajes e identifiquen y expresen sentimientos.

Además pretendemos que aprendan el título y autor de la obra y reforzar el relato de la ficha anterior.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Miramos con atención el mosaico *Mesa de Betania* del Comedor del Centro Aletti. Explicamos por qué es un mosaico.

En este mosaico hay tres personajes: Jesús, Marta y María, hermanas entre ellas y amigas de Jesús. ¿Qué hacen?, ¿por qué lo hacen?

También se observa junto al mosaico principal un detalle ampliado. Es el rostro de Jesús y su mano bendiciendo a sus amigas: ¿Por qué sabemos que es Jesús? ¿Qué lleva en la cabeza? ¿Qué expresión encuentras en Jesús?: ¿alegría, tranquilidad, miedo...?

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- Deben colocar las pegatinas, que están al final del libro, de la corona y el manto de Jesús, que están en blanco.
- Hay que poner el sello correspondiente a la emoción que transmite Jesús, puede ser el de tranquilidad.

SUGERENCIAS

- Podemos utilizar el ordenador o la pizarra digital para colorear a Jesús y sus amigos http://www.colorearjunior.com/colorear-y-pintar-jesus-y-sus-amigos_7414.html.
- Se puede proponer que elaboren un móvil en clase o en casa, según considere el profesor. El material necesario es una figura de Jesús, 2 pajitas de refresco o palos de polos e hilo resistente.

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los alumnos adquieran el hábito, la satisfacción y la alegría de trabajar en equipo. En esta ficha trabajamos con Miryam, la pastorcita que considera a Jesús como su mejor amigo.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Vamos a hacer el mural colaborativo común de etapa: «Jesús nos quiere».

Colorean el dibujo de Miryam, la amiga de Jesús.

En el mural colaborativo vemos a Jesús en medio sobre la bola del mundo. A su alrededor pegamos los dibujos de Miryam.

La cadena que se forma alrededor es: el muñeco con la cara de los alumnos de 3 años,

Miryam de los alumnos de 4 años y la cruz, que representa a Jesús, su amistad infinita, que pegan los alumnos de 5 años.

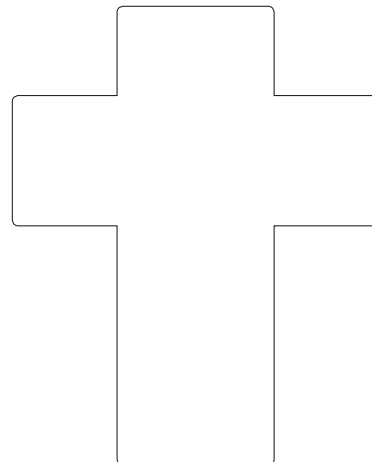
SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Han de colorear el dibujo de Miryam, recortarlo y pegarlo en el mural colaborativo.

SUGERENCIAS

- Podemos plantearles las siguientes cuestiones: ¿Has visto alguna vez una imagen de Jesús en la cruz? ¿Dónde? ¿Con quién la has visto? ¿En una procesión?
- Pueden dibujar una cruz y pegar en ella trocitos de papeles de colores de revistas.
- Cabe sugerir a los papás que les lleven esta Semana santa a ver una procesión.

OBSERVACIONES:



55

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los alumnos conozcan y se familiaricen con las fiestas religiosas cristianas, como es la Semana santa, subrayando la importancia de la muerte y resurrección de Jesús.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Los alumnos deben observar detenidamente la ficha. Está dividida en tres partes:

- La primera parte muestra la imagen de Jesús en la Cruz del pintor Diego de Velázquez.
- La segunda es la imagen de Jesús resucitado del pintor Del Parson.
- En la tercera parte y puesta al lado de las otras dos tenemos una cruz en blanco.

Una vez observada la lámina, contestan a preguntas tipo: ¿Quién está en la cruz? ¿Vivo o muerto? ¿Quién es el de la segunda imagen? ¿Cómo está en esta imagen? ¿Qué ha pasado?

Al alumno hay que transmitirle la alegría de que Jesús haya resucitado y esté vivo. Para demostrar esta alegría vamos a llenar su cruz de corazones y de flores.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Dibujar y colorear corazones y flores dentro de la cruz.

SUGERENCIAS

- Podemos realizar la manualidad de *La Última Cena* de la web.
- Se puede pedir a los padres que traigan 1 o 2 huevos de gallina cocidos para hacer unos huevos de Pascua. Los pintan los niños en clase con ceras blandas o pinturas de dedos. Se les puede sugerir dibujos o que sea libre. Esta actividad también se puede proponer para que la realicen en sus casas con su familia y luego traigan los huevos a clase para enseñárselos a sus compañeros.

Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Comenzando por el entorno más cercano al alumno, irá descubriendo la importancia de la creación para su beneficio y como regalo de Dios.

VOCABULARIO

Creación, Génesis.

VOCABULARY

Creation, Genesis.

RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de texto.
- Materiales de clase: lápices de colores, borrador, pinturas, pegamento.
- Arena.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web.
- Actividades complementarias y/o de refuerzo.
- Utilización de la PDI.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
6. Descubrir que los cristianos llaman «Padre» a Dios Creador de todas las cosas, y saben que está con todos nosotros, nos quiere y perdona siempre.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuidar las cosas del entorno como nos enseña Jesús. • Observar el paisaje natural y urbano para descubrir la obra de Dios y la del hombre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar a los animales, plantas y personas como creación de Dios. • Manifestar gratitud a Dios por el regalo de toda la Creación. • Recrearse en la contemplación de un paisaje.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús hizo y nos enseña a hacer.	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer los comportamientos que mejoran la naturaleza y los que la destruyen para evitarlos. Conocer que Dios Creador confía al hombre el cuidado de la naturaleza. 	<ul style="list-style-type: none"> Valorar que Dios ha creado la naturaleza para beneficio nuestro. Fomentar el respeto por los animales, plantas y personas.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ol style="list-style-type: none"> La Creación como obra de Dios y regalo a sus hijos. Dios pide respeto en el cuidado y uso de la naturaleza y de las cosas. Gratitud y admiración por la Creación. Dios habla. La Biblia, el libro santo de los cristianos. Admiración y cuidado del libro que contiene la Palabra de Dios. El amor de Dios Padre, Jesús, el Hijo de Dios y amigo nuestro, la Virgen María, Madre de Jesús y Madre nuestra. 	<ul style="list-style-type: none"> Los seres vivos creados por Dios. El Génesis nos habla de la Creación. Las personas como lo más importante de la Creación. El arte como expresión religiosa. Gratitud a Dios, nuestro Padre, por el regalo de la Creación.

COMPETENCIAS BÁSICAS
<ol style="list-style-type: none"> Competencia en comunicación lingüística. Competencia para aprender a aprender. Competencia humanizadora.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ol style="list-style-type: none"> Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad. Saber compartir la alegría del amor que Dios nos tiene.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ol style="list-style-type: none"> Se alegra de que Dios le haya creado. Sabe que los cristianos confiamos en Jesús, le pedimos y le damos gracias. Aprueba los valores cristianos que facilitan la convivencia. Respeta a los demás, sus libros y sus juegos. Progresar en las actitudes para amar y ser amado.

OBSERVACIONES:



57

NUESTRA INTENCIÓN

El objetivo es que los alumnos aprendan a ver y valorar la belleza de lo que Dios ha creado.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En primer lugar hay que observar bien la ficha planteándoles preguntas del tipo: ¿Qué hay en la página? ¿Has estado alguna vez en una playa? ¿En esta playa a quién ves? ¿Quién ha podido crear tanta arena? ¿Tanta agua? ¿Por qué lo ha hecho?, ¿para quién lo ha hecho?

Les señalamos que la arena está en blanco. Los alumnos deberán pegar, con pegamento o cola, arena en la playa.

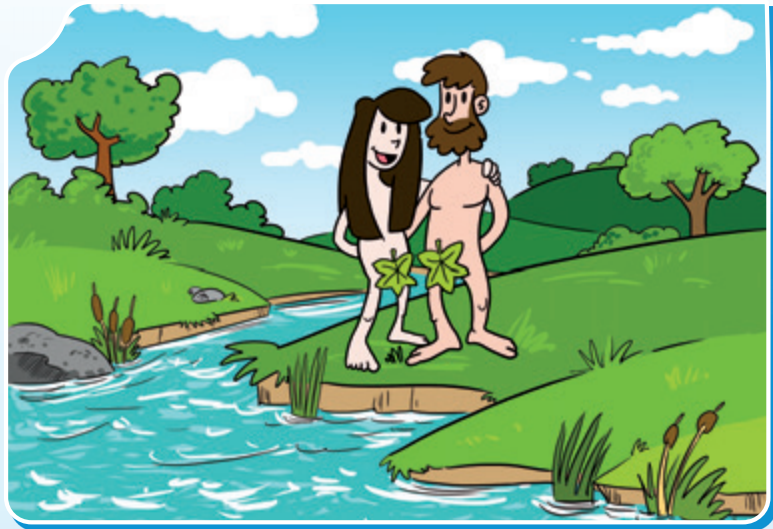
SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Hay que extender pegamento sobre la playa y a continuación echar un poco de arena fina. Conviene dejar que se seque bien.

SUGERENCIAS

- Haced al grupo de clase preguntas como: ¿Os gusta que os hagan regalos? ¿Qué hacéis con el regalo?, ¿lo tiráis?, ¿lo cuidáis?, ¿le dais las gracias a quien os lo ha hecho?
- Dios nos regala todo lo que ha creado. Nos lo regala todo: el agua, el mar..., ¿le damos las gracias?, ¿lo cuidamos?, ¿lo ensuciamos?
- Hay que hacerles caer en la cuenta de que deben dar las gracias a Dios por la creación y cuidar lo creado como cuidamos un bonito regalo que nos gusta.
- También podemos mostrar a los alumnos láminas o imágenes proyectadas de tres paisajes diferentes (mar, montaña y selva) y hacerles ver las diferencias y las maravillas que todos encierran.

OBSERVACIONES:



«El Señor Dios tomó al hombre y lo colocó en el jardín de Edén, para que lo guardara y lo cultivara» (Gén 2,15).

NUESTRA INTENCIÓN

El objetivo es que poco a poco los alumnos se familiaricen con los textos bíblicos y descubran que la Creación es un regalo de Dios a las personas por amor.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En esta ficha vemos a Adán y Eva (primer hombre y primera mujer) en un lugar precioso donde vivían muy felices. Este lugar se llama Paraíso.

mamíferos, tantos como deseen. Los recortan y los pegan en la ficha alrededor de Adán y Eva.

SUGERENCIAS

Les podemos proponer que piensen en diversos elementos de la Creación y digan lo que se saca de ellos, por ejemplo: Dios crea la vaca para darnos la leche, el queso, la mantequilla, la piel... Dios crea el trigo para darnos el pan, la harina.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

En un folio aparte los alumnos tienen que dibujar algunos animales: pájaros, peces, reptiles,

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los alumnos conozcan y se vayan familiarizando con las obras de arte religiosas y que aprendan a observar los personajes y que identifiquen y expresen sus sentimientos.

También queremos que sepan el título de la obra y el nombre del autor, y reforzar el relato de la ficha anterior.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Les mostramos el cuadro *Adán y Eva en el Paraíso terrenal* de Wenzel Peter. En él observamos que hay plantas, animales de muchas especies y dos personas (Adán y Eva).

Después dialogamos con ellos para que se fijen en la tranquilidad y paz en la convivencia entre los animales y las personas... o ¿parece que se están peleando?

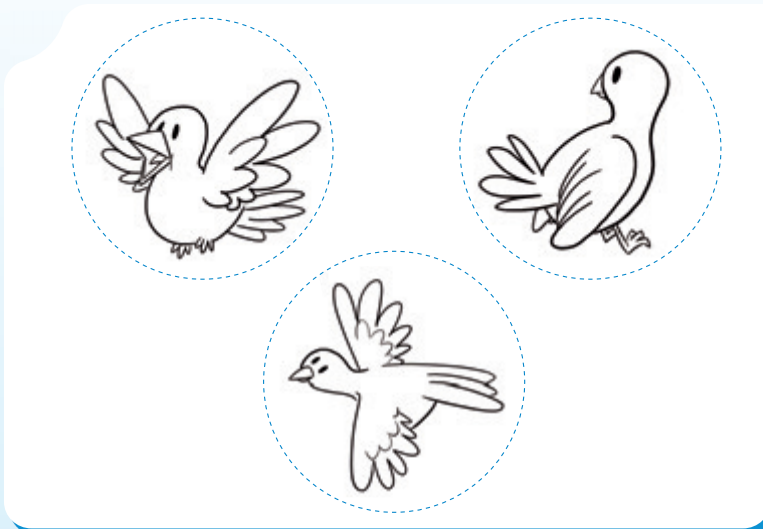
SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- El alumno debe rodear lo más importante de la Creación: el hombre y la mujer.
- Pega el sello de la emoción que transmite el cuadro, puede ser el de tranquilidad.

SUGERENCIAS

Podemos mostrarles otra obra de arte como el cuadro de Van Gogh, *La noche estrellada*, para explicarles lo bien que Dios ha ideado el universo y lo bien que el pintor ha pintado la noche y las estrellas, parte de la maravillosa creación de Dios. Después les plantearemos unas preguntas: Cuando es de noche, ¿te gusta observar la luna? ¿Y las estrellas, hay muchas o pocas en el cielo del cuadro? Sugerimos que los alumnos reproduzcan el cuadro en trozos de papel de cocina labrado en círculos, siguiendo los puntitos que vienen impresos, lo que les facilitará la labor.

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

El objetivo es que los alumnos adquieran el hábito, la satisfacción y la necesidad de trabajar en equipo, creciendo en amor hacia los demás y hacia la Creación.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

El mural colaborativo se titula «El arca de Noé». Los alumnos de cuatro años se van a encargar de los pájaros. Los pegarán en el cielo.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

El alumno debe colorear, recortar y pegar en el mural colaborativo un pájaro de la ficha.

SUGERENCIAS

- Se puede proponer que nombren cosas que hay en el colegio que ha creado Dios y cosas que no ha creado Dios.
- También podemos entregarles una lámina con dibujos de cosas creadas por Dios y cosas hechas por las personas, para que colorean las creadas por Dios. La misma actividad se puede variar rodeando de azul lo creado por Dios y de rojo lo hecho por el hombre.
- Los niños montan el troquel de la paloma que hay al final del libro para llevárselo a casa.

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Queremos que los alumnos conozcan los nombres y las historias de algunos personajes bíblicos del Antiguo Testamento. Relacionado con el regalo de la Creación, nos fijamos en Noé, reforzando la ficha colaborativa.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Se observa una lámina con 4 escenas y en cada una de ellas se ve:

- Gente enfrentada y discutiendo. Noé está triste en un lado.
- Noé está construyendo el arca que Dios le había mandado.
- Comienza el diluvio y el arca flota.
- La barca está varada en un monte, el arco iris cruza el cielo, Noé y los animales salen del arca.

Se explican las cuatro escenas brevemente para que puedan responder a preguntas del tipo: ¿Quién es Noé? ¿Por qué está triste

Noé?, ¿qué hacen las personas que están en la primera escena? ¿Por qué Dios le mandó construir un arca? ¿A qué se parece el arca que Noé construyó? ¿Qué es un diluvio? ¿Llueve poco o mucho en esta escena? ¿Habéis visto alguna vez un arco iris?, ¿cuándo se ve en el cielo?, ¿llovía cuando Noé sale del arca?

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

El alumno debe colorear el arca en la escena del diluvio.

SUGERENCIAS

Pondremos a los niños en un círculo que figura ser el arca de Noé, el profesor entona: «En el arca de Noé caben todos, caben todos. En el arca de Noé caben todos... menos tú».

El niño al que le toque en ese momento tiene que salir del círculo, piensa en un animal y tiene que emitir el sonido que haría el animal para que los demás lo reconozcan, cuando lo hacen, vuelve a entrar y es él el que elige al siguiente niño que sale a repetir el juego.

Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Partimos de lo más cercano al niño, es decir, sus padres, y poco a poco le damos a conocer la importancia que tuvo José en el cuidado y educación de Jesús.

VOCABULARIO

Padre adoptivo, la huida a Egipto, Herodes.

VOCABULARY

Adoptive father, the flight into Egypt, Herod.

RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de texto.
- Materiales de clase: lápices de colores, borrador, pinturas, plastilina, pegamento.
- Lana, papel de seda.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web.
- Actividades complementarias y/o de refuerzo.
- Utilización de la PDI.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
2. Observar las manifestaciones del entorno familiar, social y natural que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad religiosa a la que pertenece.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer los comportamientos que mejoran la naturaleza y los que la destroran para evitarlos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer en la obra de arte lo que nos quieren decir los personajes. • Conocer los acontecimientos más relevantes de la vida de Jesús junto a san José.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
<p>3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.</p> <p>4. Expresar y celebrar las tradiciones, fiestas y aniversarios más importantes, ejercitando las primeras habilidades motrices, para relacionarse con los demás y para acceder a la oración, los cantos de alabanza y el sentido de las fiestas religiosas.</p> <p>5. Favorecer la realización de actividades que promuevan la participación, la cooperación y la generosidad como medio de expresar el amor de Dios y la fraternidad.</p> <p>8. Valorar que la Virgen María es la Madre de Jesús y también Madre de todos los cristianos, que forman una gran familia.</p> <p>9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús hizo y nos enseña a hacer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer y respetar a los miembros de su familia. • Saber expresar con gestos cristianos el amor y el respeto que sentimos por los demás. • Saber participar con alegría en la celebración de las fiestas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observar los cuidados y detalles de cariño de san José hacia Jesús. • Mostrar gestos de cariño hacia nuestros padres. • Comentar cómo María y José libran a Jesús de las amenazas de Herodes.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p>4. Los símbolos religiosos. Observar el vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño.</p> <p>5. Dios habla. La Biblia, el libro santo de los cristianos. Admiración y cuidado del libro que contiene la Palabra de Dios.</p> <p>7. La alegría por el nacimiento de Jesús. Relatos del nacimiento, vida, muerte y resurrección de Jesús.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • San José, papá de Jesús. • Acercamiento a los textos bíblicos de san José. • Relato de la huida a Egipto.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ol style="list-style-type: none"> 8. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María. La oración como relación con el Padre Dios, Jesús y su Madre. 9. El amor de Dios Padre, Jesús, el Hijo de Dios y amigo nuestro, la Virgen María, Madre de Jesús y Madre nuestra. 12. La manifestación del amor cristiano en gestos de compartir y de amistad. La familia, lugar de descubrimiento y experiencia religiosa y cristiana. 13. Somos los hijos de Dios y parte de su familia, la Iglesia. Expresiones de agradecimiento y alegría por pertenecer a una familia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha atenta de las narraciones. • Fiesta de san José: 19 de marzo. • Imágenes de san José • Observación de la obra de arte. • Manifestación del amor cristiano en gestos concretos hacia sus padres: obedecer.

COMPETENCIAS BÁSICAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Competencia en comunicación lingüística. 4. Competencia para aprender a aprender. 5. Competencias sociales y cívicas. 7. Conciencia y expresiones culturales. 9. Competencia humanizadora.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad. 2. Conocer algunos valores humanos que poseen en su interior y que Jesucristo les enseña. 4. Valorar las enseñanzas que Jesús nos da para aprender a amar a los demás. 5. Valorar el don que Dios nos da haciéndonos hijos suyos y parte de su familia, la Iglesia. Expresar agradecimiento y alegría por pertenecer a una familia. 6. Aprender a hablar con Jesús y su madre María junto con los amigos y compañeros. 7. Conocer y valorar los elementos mínimos de una fiesta religiosa y su posibilidad de estar presente y participar en alguna.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ol style="list-style-type: none"> 2. Sabe el significado de las palabras con sentido religioso más usuales en su propio vocabulario. 3. Aprende a respetar los signos y símbolos religiosos de su entorno. 13. Sabe que muchos nos atienden y quieren, nos dan alimentos, vestido y limpieza. 15. Aprecia los valores cristianos que facilitan la convivencia. Respeta a los demás, sus libros y sus juegos. 16. Progresa en las actitudes para amar y ser amado.

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos suscitar en los niños cariño, respeto y confianza hacia la figura del padre.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Para observar detenidamente la página, podemos plantearles preguntas del tipo: ¿Qué hay en esta página? ¿Cuántos niños ves? ¿Con quiénes están?

En esta ficha vemos al padre y a la madre con sus tres hijos.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

El alumno deberá pegar lana en la barba del padre.

Repartimos trocitos de lana de color blanco, negro o marrón. Extendemos pegamento sobre el dibujo de la barba para después pegar los trocitos de lana (cada uno habrá elegido el color que más le guste de los tres dados). Finalmente hay que dejarlo secar.

SUGERENCIAS

- Cabe la posibilidad de iniciar un diálogo sobre la figura del padre: ¿Cómo se llama tu papá? ¿Le dices lo que quieres? ¿Jugáis juntos?
- Después pueden hacer un dibujo en el que esté el alumno y su padre.

OBSERVACIONES:



«Levántate, toma al niño y a su madre, huye a Egipto y estate allí hasta que yo te avise» (Mt 2,13).

NUESTRA INTENCIÓN

El objetivo es que los alumnos poco a poco se familiaricen con los textos bíblicos. Concretamente con la figura de san José.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En esta página vemos un dibujo relativo a este relato: un desierto, con palmeras a lo lejos, también un borriquillo sin colorear. A los niños les decimos quiénes van subidos en él –María, la mamá de Jesús, y el niño Jesús cuando era pequeño–. Tirando del burrito va un hombre que es san José.

Los niños deberán colorear con pinturas de dedos el burrito.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

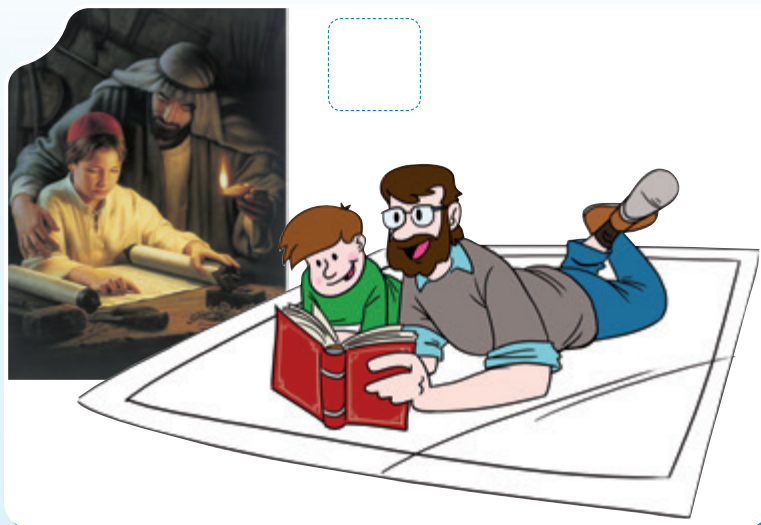
- Preparamos paños para que los niños se puedan limpiar una vez terminado su trabajo.

- Les damos pinturas de dedos de cualquier color y libremente colorean con los dedos el burrito.
- A continuación se lavan las manos o se limpian con los paños.

SUGERENCIAS

- Podemos dibujar y colorear otro burrito con ceras gordas.
- Explicar que en aquella época las personas viajaban a pie o a caballo. Hacerles reflexionar sobre lo que sucede hoy en día e invitarles a dibujar medios de transporte actuales.
- Preguntar por qué creen que José iba a pie.
- Audición de la canción de san José: <https://www.youtube.com/watch?v=Ve61lIZb3-I>.

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los alumnos conozcan y se vayan familiarizando con las obras de arte religiosas y que aprendan a observar los personajes e identifiquen y expresen sentimientos.

También queremos que aprendan el título y autor de la obra y reforzar la figura de san José.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Les mostramos el cuadro *Creciendo en sabiduría* de Simon Dewey. Lo observamos con ellos y les preguntamos por los personajes que ven. Mientras dialogamos con ellos les decimos que se fijen en los rostros de Jesús y de san José: ¿Están enfadados? ¿Tienen miedo? ¿Están tranquilos? En la página también vemos un dibujo de un niño y un padre. El papá le está leyendo un cuento al niño. Están tumbados sobre una alfombra.

El alumno pegará bolitas de papel de seda en dicha alfombra.

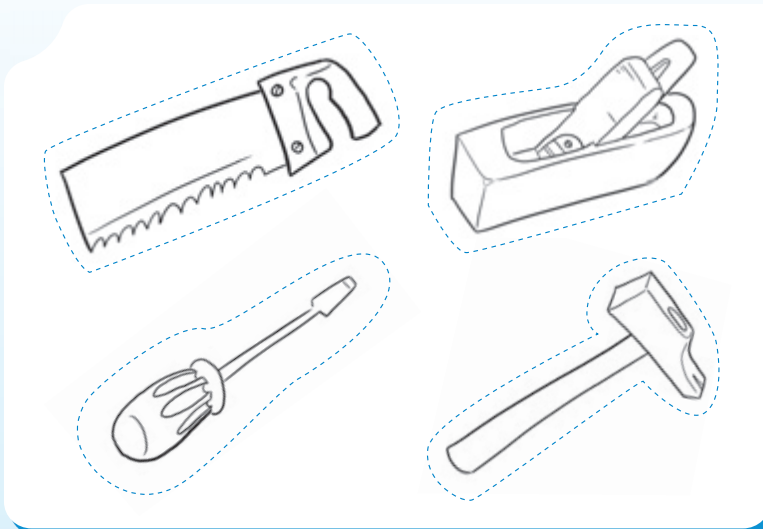
SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- Se les da a los niños trocitos de papel de seda de varios colores. Ellos harán bolitas de papel no demasiado grandes. Extienden pegamento sobre el hueco de la alfombra y van pegando las bolitas.
- En el hueco para el sello se colocará, por ejemplo, el de tranquilidad, pues es lo que transmiten los personajes del cuadro. También transmiten paz, serenidad.

SUGERENCIAS

- Fíjate en la expresión que tiene tu compañero mientras trabaja y dibújala.
- Explica a la clase quién te lee los cuentos en tu casa y cuál es el último que te han leído.

OBSERVACIONES:

**NUESTRA INTENCIÓN**

El objetivo es que adquieran el hábito y la satisfacción de trabajar en equipo. Que descubran la profesión de san José, que era carpintero.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En cuatro años trabajamos en el mural colaborativo titulado «La Sagrada Familia» con la figura de san José.

El alumno coloreará las herramientas propias de un carpintero. Estas herramientas son: serrucho, cepillo de carpintero, destornillador y martillo.

A continuación recortará una herramienta y la pegará en el mural colaborativo.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- Hay que colorear las herramientas, recortar una y pegarla en el mural colaborativo alrededor de san José.

SUGERENCIAS

- Que cada alumno traiga una foto de él junto a su padre para colocarlas en un mural en clase.
- También podemos confeccionar un mural en papel continuo en el que dibujarán herramientas de diferentes oficios con tizas de colores.

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los alumnos aprendan a manifestar el cariño que tienen hacia su padre.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En primer lugar, observaremos la lámina en la que tenemos un corazón grande. Dicho corazón es símbolo de amor y cariño. Dentro del mismo hay una frase en letras huecas que leemos al niño: «Te quiero, papá».

Los alumnos rellenarán con plastilina las letras de la frase.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Rellenan con plastilina las letras huecas que hay dentro del corazón. Será respuesta libre en cuanto al color o colores de la plastilina empleada.

SUGERENCIAS

- Dar un abrazo muy fuerte hoy a papá.
- Dibujar un regalo para papá en un folio y entregárselo en casa.
- Ver el vídeo del romance de la huida a Egipto: <https://www.youtube.com/watch?v=uvhtdRPGF2w>.

Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Comenzamos por lo más conocido y cercano para el alumno, los amigos de clase, y le vamos introduciendo un nuevo amigo: Jesús.

VOCABULARIO

Apóstoles.

VOCABULARY

Apostles.

RECURSOS Y MATERIALES

Libro de texto, lápices de colores, punzón, almohadilla, gomets y pegatinas.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web: <https://www.youtube.com/watch?v=OYe2Gy1Lti> (canción infantil) y <https://www.youtube.com/watch?v=DXp7N7cYV78> (película *Jesús, el mejor amigo*).
- Actividades complementarias y/o de refuerzo.
- Utilización de la PDI.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
2. Observar las manifestaciones del entorno familiar, social y natural que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad religiosa a la que pertenece.	<ul style="list-style-type: none"> • Saber expresar con gestos cristianos el amor y el respeto que sentimos por los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> • Darse cuenta de la alegría que proporciona el estar con los amigos. • Expresar con gestos cristianos el amor y respeto que sentimos por los demás.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
<p>3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.</p> <p>4. Expresar y celebrar las tradiciones, fiestas y aniversarios más importantes, ejercitando las primeras habilidades motrices, para relacionarse con los demás y para acceder a la oración, los cantos de alabanza y el sentido de las fiestas religiosas.</p> <p>5. Favorecer la realización de actividades que promuevan la participación, la cooperación y la generosidad como medio de expresar el amor de Dios y la fraternidad.</p> <p>7. Conocer que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere, murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros.</p> <p>9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús hizo y nos enseña a hacer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer objetos, gestos y expresiones de carácter religioso que expresan la vivencia religiosa. • Expresar gratitud a Dios por los amigos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer emociones y sentimientos de alegría y tristeza en nuestros amigos. • Preocuparse por tener una actitud positiva con los amigos tal y como lo hacía Jesús. • Recordar que Jesús también tenía amigos que le ayudaban en su misión. • Admirar la belleza de una obra con sentido religioso.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p>4. Los símbolos religiosos. Observar el vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño.</p> <p>5. Dios habla. La Biblia, el libro santo de los cristianos. Admiración y cuidado del libro que contiene la Palabra de Dios.</p> <p>6. Dios es nuestro Padre, nos cuida y nos invita a servir a los demás.</p> <p>8. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María. La oración como relación con el Padre Dios, Jesús y su Madre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El comportamiento con los amigos. • Expresión de gestos de ayuda. • Las actividades diarias como medio para construir las relaciones con los demás.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p>9. El amor de Dios Padre, Jesús, el Hijo de Dios y amigo nuestro, la Virgen María, Madre de Jesús y Madre nuestra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regulación del propio comportamiento.

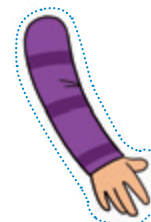
CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
11. Dios quiere que nos amemos como Él nos ama. Las actividades diarias como medio para construir la vida familiar y las relaciones con los demás, según el plan de Dios. 12. La manifestación del amor cristiano en gestos de compartir y de amistad. La familia, lugar de descubrimiento y experiencia religiosa y cristiana. 14. El domingo como fiesta del Señor resucitado. Principales fiestas cristianas. El canto como expresión religiosa de alabanza, alegría y gratitud.	<ul style="list-style-type: none"> • La oración como diálogo con Jesús. • Acercamiento a textos bíblicos. • Desarrollo de la expresión oral. • Alegría y gratitud a Dios por tener amigos y una familia.

COMPETENCIAS BÁSICAS
1. Competencia en comunicación lingüística. 4. Competencia para aprender a aprender. 5. Competencias sociales y cívicas. 7. Conciencia y expresiones culturales. 9. Competencia humanizadora.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1. Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad. 2. Conocer algunos valores humanos que poseen en su interior y que Jesucristo les enseña. 3. Saber compartir la alegría del amor que Dios nos tiene. 5. Valorar el don que Dios nos da haciéndonos hijos suyos y parte de su familia, la Iglesia. Expresar agradecimiento y alegría por pertenecer a una familia. 7. Conocer y valorar los elementos mínimos de una fiesta religiosa y su posibilidad de estar presente y participar en alguna.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
1. Sabe observar los referentes religiosos de su entorno. 2. Sabe el significado de las palabras con sentido religioso más usuales en su propio vocabulario. 3. Aprende a respetar los signos y símbolos religiosos de su entorno. 6. Progresa en su admiración por el amor que Jesús nos tiene. 7. Sabe que los cristianos confiamos en Jesús, le pedimos y le damos gracias. 8. Valora mucho y le gustan algunos pasajes del evangelio: la oveja perdida, las bodas de Caná, Jesús y los niños. 9. Sabe reconocer la cruz, la luz del sagrario, el agua bendita. 10. Conoce y se alegra con la Virgen María, Madre de Dios y Madre nuestra. 11. Sabe dónde está la Casa de Dios y la nuestra: la iglesia. 12. Le gusta tener amigos y compartir con ellos como hermanos, pues Dios es Padre de todos. 14. Asume algunos valores que Jesús le enseña: compartir las cosas, perdonar y ser perdonados, y ayudar a los compañeros. 15. Aprecia los valores cristianos que facilitan la convivencia. Respeta a los demás, sus libros y sus juegos. 16. Progresa en las actitudes para amar y ser amado.

OBSERVACIONES:



77

NUESTRA INTENCIÓN

El objetivo es que los alumnos vayan apreciando el valor de la verdadera amistad.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En primer lugar hay que observar bien la página. Se ve un entorno bastante común para el niño como es un parque. En él dos niños se sonríen y van a abrazarse, lo que nos da a entender que se llevan bien.

Les hacemos preguntas del tipo: ¿Qué hay en esta página? ¿Cuántos niños ves? ¿Con quiénes están? ¿Dónde? ¿Se llevan bien? ¿Discuten? ¿Serán amigos?

La actividad que debe hacer el alumno será picar el brazo que aparece punteado y pegarlo en la niña para abrazar a su amigo.

cha. Este quedará entonces libre y podrá pegarse en la niña para abrazar a su amigo.

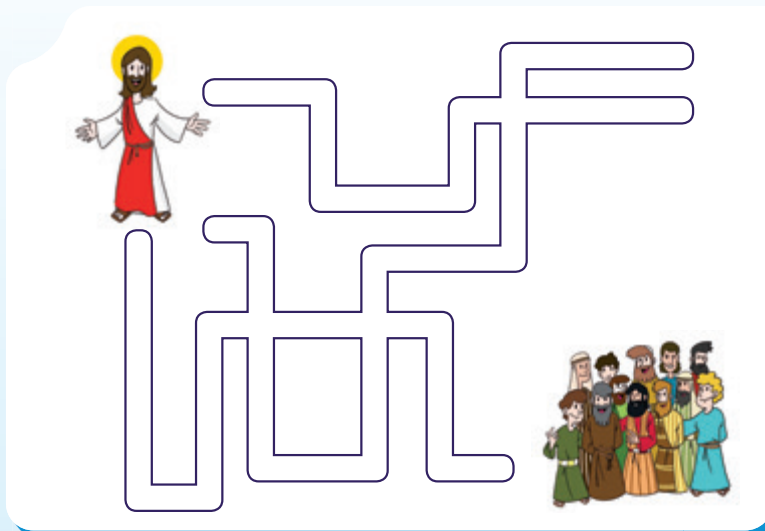
SUGERENCIAS

- Podemos plantearles las siguientes cuestiones: ¿Quién es tu mejor amigo/a? ¿Por qué crees que lo es?
- O proponerles que abracen a su amigo de clase durante 5 segundos.
- Haz un dibujo de tu mejor amigo y de ti jugando juntos.
- Cabe utilizar el recurso web: <https://www.youtube.com/watch?v=OYe2Gy1Lti0> (canción infantil).
- Podemos proporcionarles plastilina roja a todos los niños y pedirles que hagan un corazón con ella, luego se lo tienen que regalar a su mejor amigo o amiga.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Repartimos punzón y almohadilla. El alumno pica con el brazo que está punteado a la dere-

OBSERVACIONES:



«Reunió a sus doce apóstoles» (Mt 10,1).

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los alumnos se vayan familiarizando con los textos bíblicos y que conozcan la figura de los apóstoles.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

El texto nos enseña que los amigos elegidos que tuvo Jesús se llaman apóstoles y eran doce. Podemos explicarles que iban con Jesús a todas partes y que fueron testigos de muchos acontecimientos de su vida.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

El alumno debe hallar el camino que une a Jesús con los apóstoles y colorearlo.

SUGERENCIAS

- Podemos leer también el texto bíblico de Mt 10,2:

«Los nombres de los doce apóstoles son: primero, Simón, llamado Pedro, y su hermano Andrés; Santiago y su hermano Juan, hijos de Zebedeo; Felipe y Bartolomé; Tomás y Mateo, el publicano; Santiago, el de Alfeo, y Tadeo; Simón el Cananeo y Judas el Iscariote, el que le traicionó».

- Les proponemos que dibujen un regalo para su amigo y se lo den.
- Se puede poner en clase la película *Jesús, el mejor amigo*, <https://www.youtube.com/watch?v=DXp7N7cYV78>.
- Cabe hablar de que los apóstoles eran inseparables de Jesús y ver este vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=O-caeDk4Oplw>.

OBSERVACIONES:



81

NUESTRA INTENCIÓN

El objetivo es que los alumnos conozcan y se vayan familiarizando con las obras de arte religiosas y que aprendan a observar los personajes e identifiquen y expresen sus sentimientos.

Además, queremos que conozcan el título y el autor de la obra y reforzar el relato anterior.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Les mostramos el cuadro *Cristo en casa de Marta y María* de Jan Brueghel y Frans Francken. Se observa entre todos y se hacen preguntas del tipo: ¿Cuántas personas hay en el cuadro? ¿Quiénes son? ¿Dónde están? ¿Quién es Jesús? ¿Están tranquilos los tres?, ¿discuten?

El marco del cuadro está en blanco con el fin de que el alumno lo decore con plastilina o gomets.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- El alumno debe decorar el marco con plastilina o gomets de colores.
- En el hueco para el sello se colocará, por ejemplo, el de tranquilidad, que es lo que transmiten los personajes.

SUGERENCIAS

- Podemos plantear una dinámica para hacer reflexionar acerca de la amistad. Cada niño tiene que decir quién es su mejor amigo y por qué lo ha elegido; luego se dibujan juntos en un cuadro imitando al trabajado en la unidad.

OBSERVACIONES:



83

NUESTRA INTENCIÓN

El objetivo es que los alumnos adquieran el hábito y la satisfacción de trabajar en equipo y descubran que en las fiestas disfrutamos con los amigos.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

El mural colaborativo de esta unidad es el titulado «Las fiestas».

Los alumnos colorean los pétalos, los recortan y pegan uno en el mural colaborativo para adornar el suelo por donde pasa la imagen de la Virgen María.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Hay que colorear y recortar los pétalos. El recortado se hará con el punzón. Luego se pegará un pétalo en el mural colaborativo.

SUGERENCIAS

- Cantar todos juntos la canción *Yo tengo un amigo que me ama*, <https://www.youtube.com/watch?v=nd88EGzTDKQ>.
- Sugerir a los padres que pasen una tarde con sus hijos, algún amigo de ellos y los padres de su amigo.
- Les mostramos el relato del grano de mostaza (Lc 17,6) para que vean cómo Jesús explica la manera en que podemos hacer crecer el amor a nuestro alrededor partiendo de pequeñas cosas, como los granitos de mostaza. Algo muy importante al trabajar en equipo es que, colaborando entre todos, conseguimos hacer grandes cosas.

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos reforzar en los niños el conocimiento de la amistad a través de Jesús. Él quería a los humildes y pobres.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En la imagen se muestra a Jesús y a varios personajes de su entorno, un fariseo, un leproso, un ciego, un niño y una viuda.

Jesús nos quiere a todos, pero no todas las personas aceptan su amor. En este caso se trata del fariseo, al que se distingue por su ropaje y su cara de disgusto.

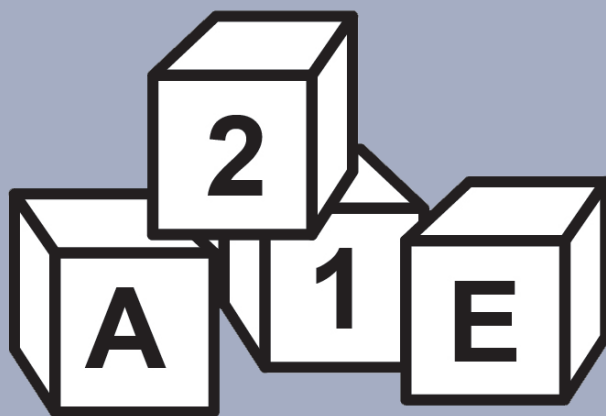
SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Hay que tachar al fariseo y colorear a Jesús.

SUGERENCIAS

- Dibujan a Jesús y a sus amigos en un folio.
- Pueden contarles a los compañeros qué cosas le dirían a Jesús para ser su amigo.
- También podemos proponer una actividad para que el alumno relate y luego dibuje una situación de conflicto con un amigo y después su resolución a través del perdón.
- Cabe establecer un diálogo con los alumnos: ¿Jesús te quiere? ¿Tú le quieres a él?

MATERIAL FOTOCOPIABLE



Alumno: _____

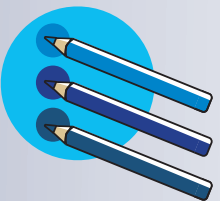
UNIDAD 1

OS QUERO



UNIDAD 1

- Colorear la frase: «OS QUIERO».



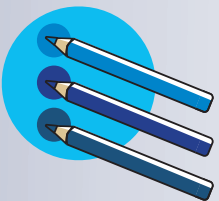
Alumno: _____

UNIDAD

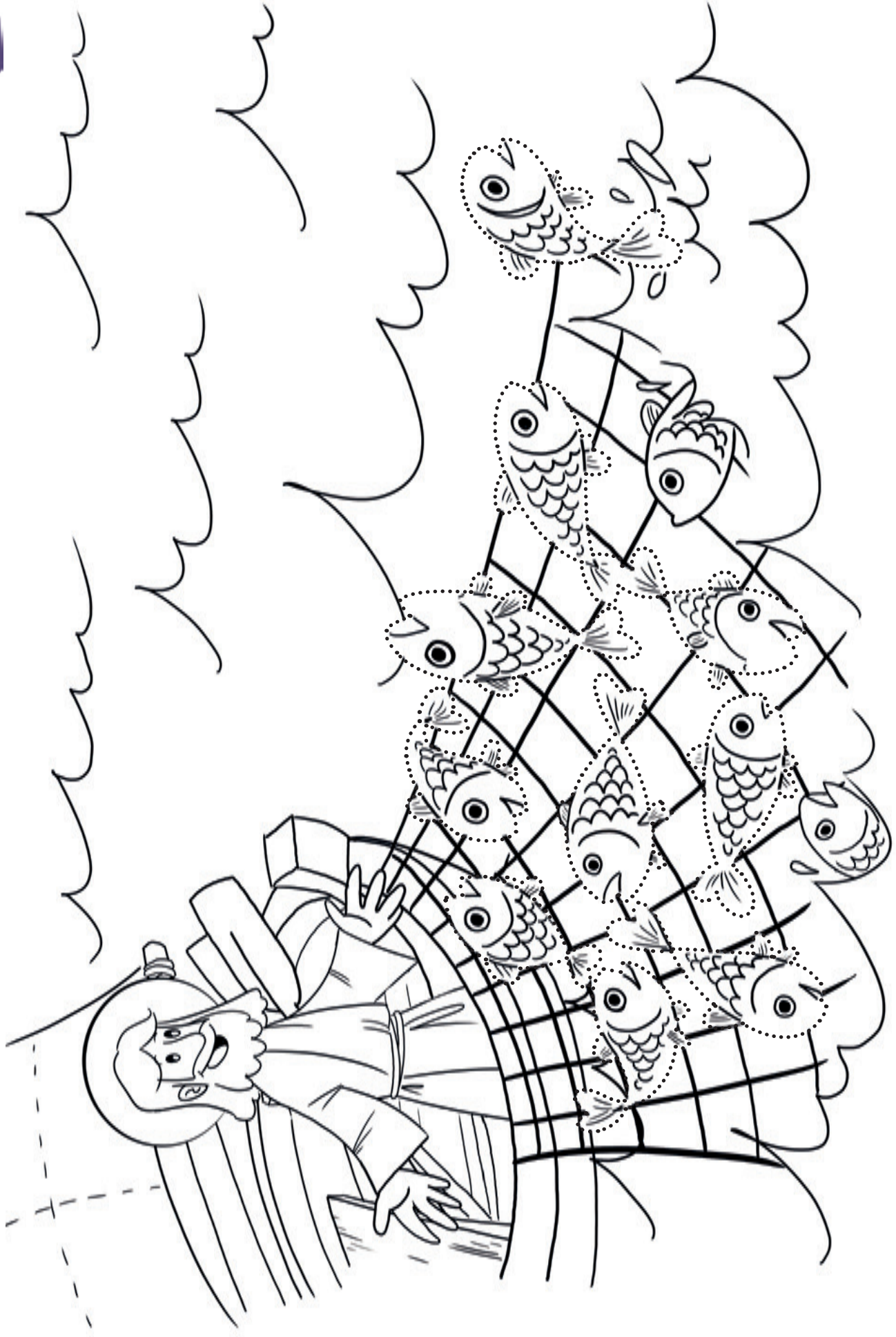
2



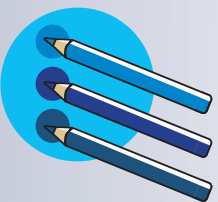
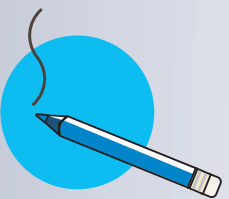
- Colorear toda la ficha.



Alumno: _____



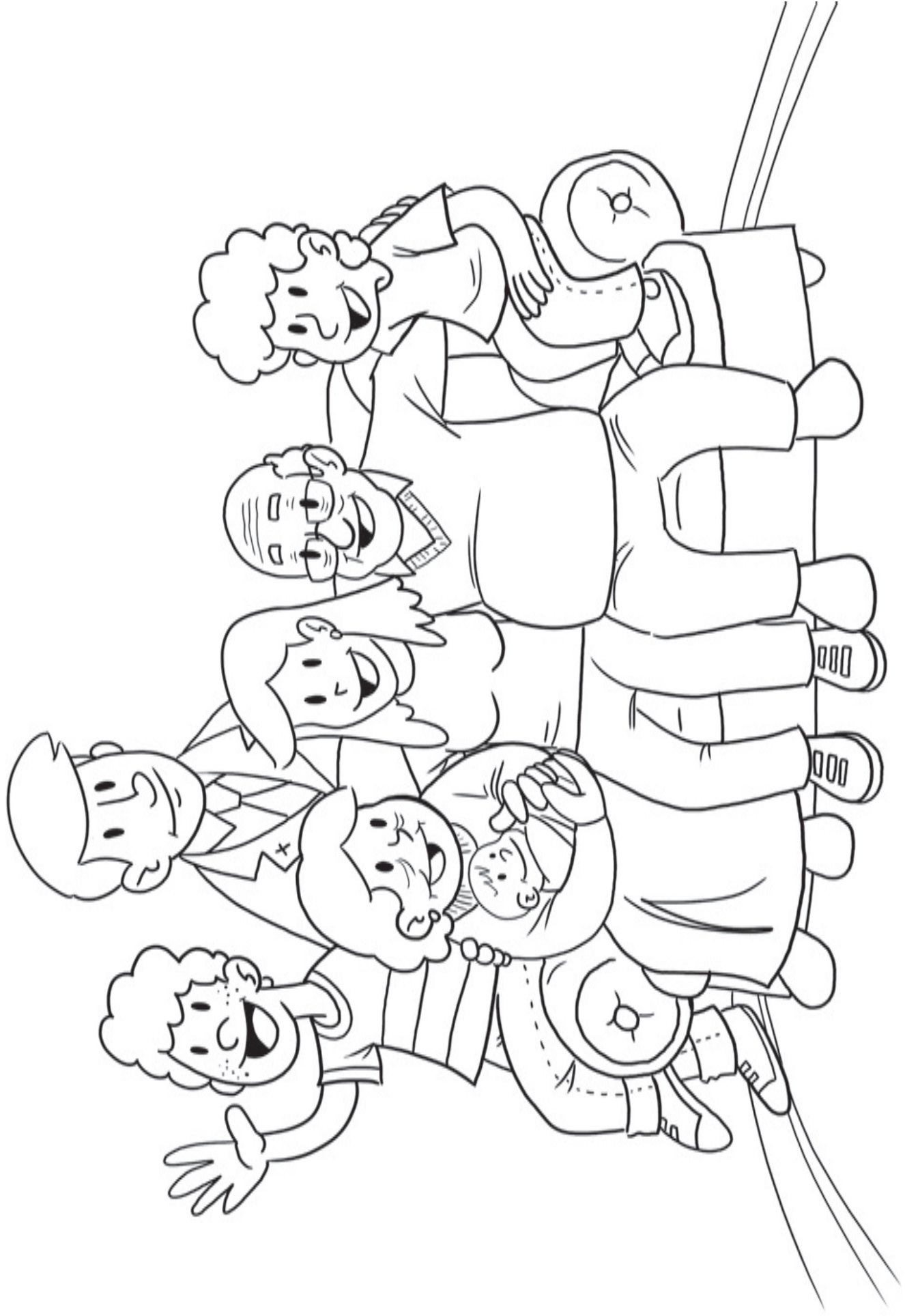
- Repasar los peces punteados y colorearlos.



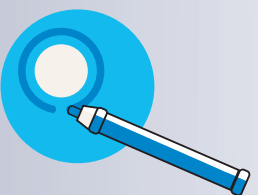
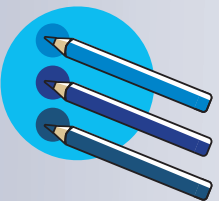
Alumno: _____

UNIDAD

4



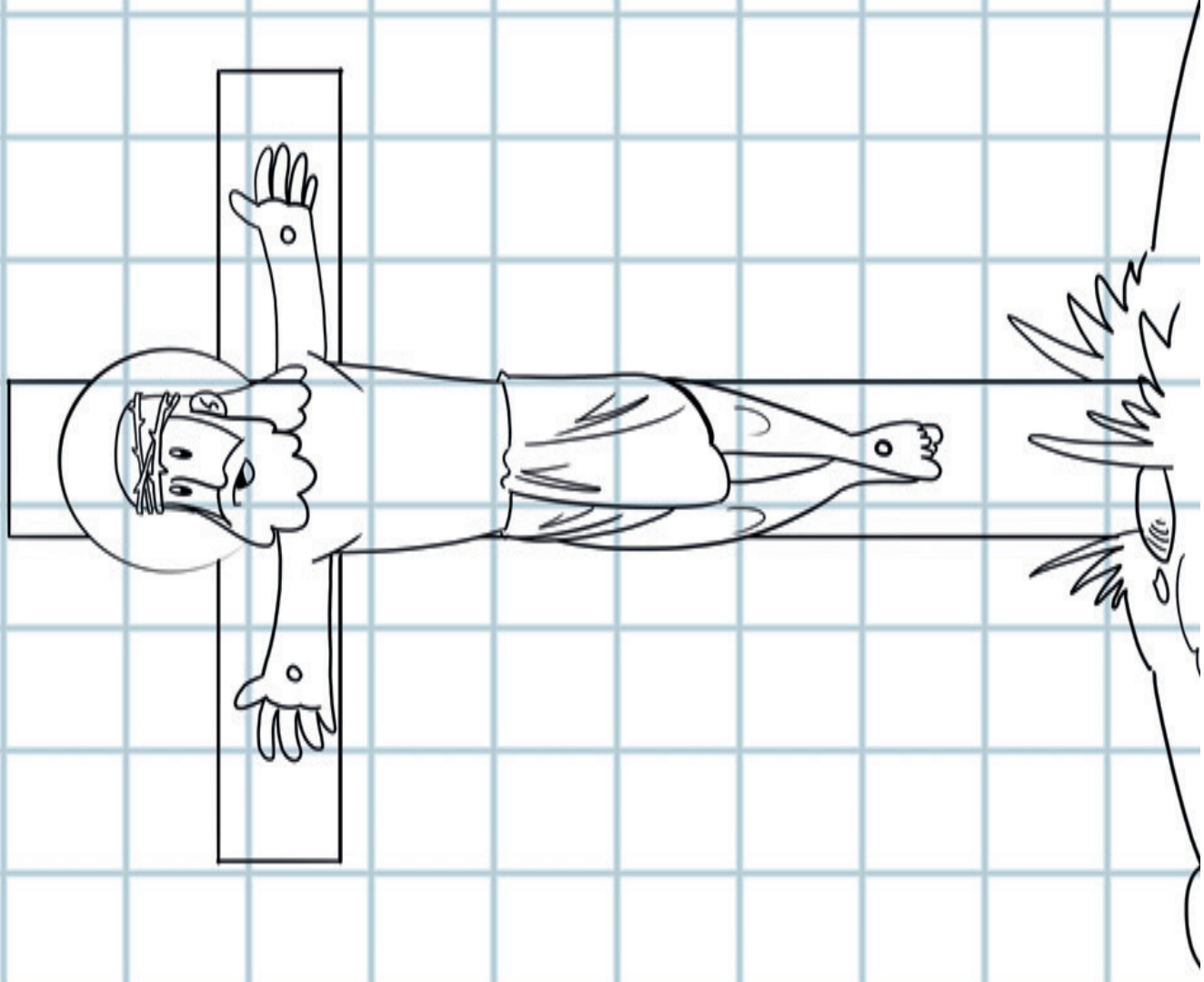
- Colorear a los padres.
- Rodear de verde a los abuelos.



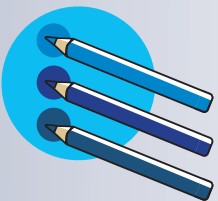
Alumno: _____

UNIDAD

5



- Colorear el mosaico libremente.



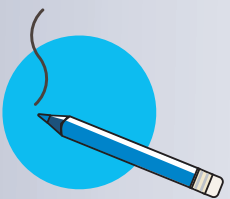
Alumno: _____

UNIDAD

6



- Dibujar un sol, un animal de tierra y un ave en el lugar que corresponda.



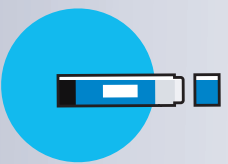
Alumno: _____

UNIDAD

7



- Pegar virutas de los lapiceros y/o pinturas de colores en el suelo de la carpintería.



Alumno: _____

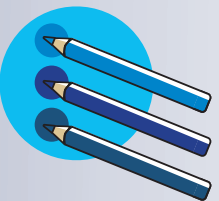
UNIDAD

8

APÓSTOLES



- Colorear las letras huecas de la palabra «APÓSTOLES».



Índice

1. PROYECTO CURRICULAR	3
1.1. Introducción	3
1.2. Objetivos	4
1.3. Contenidos	4
1.4. Criterios de evaluación	5
1.5. Estándares de aprendizaje	5
2. PROYECTO MIRYAM	6
2.1. Justificación pedagógica y ejes del proyecto	7
2.2. Finalidad de la enseñanza de la Religión católica	8
2.3. Contribución del área de Religión católica a las competencias básicas	8
2.4. Proceso de enseñanza-aprendizaje	9
3. MATERIALES DEL PROYECTO	10
3.1. Libro del alumno	10
3.2. Guía del profesor y recursos	10
PROGRAMACIÓN Y DESARROLLO DE LAS UNIDADES	15
Unidad 1: El recreo	16
Unidad 2: Los pastores	23
Unidad 3: Las normas	31
Unidad 4: Voy creciendo	39
Unidad 5: Nuestro amigo Jesús	46
Unidad 6: Tengo un regalo	54
Unidad 7: San José	61
Unidad 8: Los amigos	69
MATERIAL FOTOCOPIABLE	77

