



RELIGIÓN CATÓLICA

Educación Infantil

3
años

Camino con Jesús

Guía didáctica



SAN PABLO

www.proyectomiryam.es

Autores: Montserrat Aguilar García

Estrella Higueras Delgado

Isaac Sampedro Luna

Dirección editorial: M^a Ángeles López

Coordinación editorial: Israel Esteve

Maquetación: David Jiménez Recuero

Diseño de portada e interior: David Jiménez Recuero

Ilustraciones: David Jiménez Recuero / Ángel Ortiz

APROBADO POR LA COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS EL 13 DE ENERO DE 2017

© SAN PABLO 2017 (Protasio Gómez, 11-15. 28027 Madrid)

Tel. 917 425 113 - Fax 917 425 723

E-mail: secretaria.edit@sanpablo.es / www.sanpablo.es

© Montserrat Aguilar García, Estrella Higueras Delgado, Isaac Sampedro Luna, 2017

Distribución: SAN PABLO. División Comercial

Resina, 1. 28021 Madrid * Tel. 917 987 375 - Fax 915 052 050

E-mail: ventas@sanpablo.es

ISBN: 978-84-285-5042-0

Depósito legal: M. 9.225-2017

Impreso en Artes Gráficas Gar.Vi. 28970 Humanes

Impreso en España. Printed in Spain

1. PROYECTO CURRICULAR

Currículo del área de Religión y Moral católica (CEE) Bases para la programación

1.1. Introducción

La formación religiosa y moral católica pretende contribuir a la formación integral del alumno, desarrollando especialmente su capacidad trascendente, facilitándole una propuesta de sentido para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

Es propio de la enseñanza religiosa su preocupación por la calidad de la educación que se imparte desde la infancia. En esta edad, tan crucial para el posterior desarrollo de su personalidad, es cuando el niño comienza a comprender el mundo que le rodea y a relacionarse con él. En este proceso, que se desarrolla en el seno de la familia, la afectividad ejerce un papel relevante y se constituye en camino para el aprendizaje. El sentido trascendente de la vida –capacidad básica del individuo– está enraizado en lo más profundo del ser, y el niño puede reconocerlo, según los niveles de aprendizaje propios de cada edad, en los símbolos y signos de su entorno, en las experiencias religiosas de sus mayores, en la cultura que se transmite en la escuela. No podría existir una formación integral si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente. La enseñanza religiosa pretende contribuir así a la calidad de la educación, con la propuesta y desarrollo de los conocimientos, valores y actitudes que conforman su currículo.

Esta formación religiosa y moral católica cuenta con una larga tradición en el sistema educativo español y, respondiendo a razones profundas de la institución escolar y a derechos humanos reconocidos por la Constitución española, está garantizada actualmente por el Acuerdo suscrito entre el Estado español y la Santa Sede sobre enseñanza y asuntos culturales, firmado el 3 de enero de 1979, en el cual se establecen los principios que hacen posibles las garantías constitucionales.

En la Educación Infantil la enseñanza religiosa católica parte de la experiencia del niño de 3 a 6 años, teniendo en cuenta tres grandes ámbitos: la identidad y autonomía personal, el descubrimiento del medio físico y social y la comunicación y representación de la realidad. Estos tres ámbitos de experiencia son tratados en mutua relación e interdependencia, no de forma fragmentada e independiente. La experiencia religiosa del niño crece a la vez que se desarrolla su autonomía e identidad personal en relación con el medio.

La enseñanza religiosa católica pretende acercar al niño a las claves principales de la fe cristiana, ayudarle a descubrir esta experiencia en su entorno, y a que él mismo desarrolle sus facultades de expresión y se inicie en los elementos primeros que facilitan la comunicación con Dios.

La síntesis del mensaje cristiano que se presenta en el currículo fundamenta y motiva los valores y actitudes básicos, favorece los hábitos de comportamiento y contribuye también al desarrollo de destrezas y habilidades que se ejercitan en los tres ámbitos de experiencia enunciados.

Para ello, este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumno, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos que hacen posible la comprensión de la experiencia religiosa adecuada a esta edad.

1.2. Objetivos

Al finalizar la Educación Infantil se pretende que el niño sea capaz de:

1. Descubrir y conocer su propio cuerpo, regalo de Dios, promoviendo la confianza y el desarrollo de sus posibilidades personales.
2. Observar las manifestaciones del entorno familiar, social y natural que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad religiosa a la que pertenece.
3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.
4. Expresar y celebrar las tradiciones, fiestas y aniversarios más importantes, ejercitando las primeras habilidades motrices, para relacionarse con los demás y para acceder a la oración, los cantos de alabanza y el sentido de las fiestas religiosas.
5. Favorecer la realización de actividades que promuevan la participación, la cooperación y la generosidad como medio de expresar el amor de Dios y la fraternidad.
6. Descubrir que los cristianos llaman «Padre» a Dios Creador de todas las cosas, y saben que está con todos nosotros, nos quiere y perdona siempre.
7. Conocer que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere, murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros.
8. Descubrir que la Virgen María es la Madre de Jesús y también Madre de todos los cristianos, que formamos una gran familia.
9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús hizo y nos enseña a hacer.

1.3. Contenidos

1. La Creación como obra de Dios y regalo a sus hijos. Dios pide respeto en el cuidado y uso de la naturaleza y de las cosas. Gratitud y admiración por la Creación.
2. El cuerpo humano es un regalo de Dios creador que quiere que el niño crezca, con la colaboración de los padres.
3. La salud como regalo de Dios. Los medios que Dios nos ofrece para conservar la salud. Promover la acción de gracias.
4. Los símbolos religiosos. Observar el vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño.

5. Dios habla. La Biblia, el libro santo de los cristianos. Admiración y cuidado del libro que contiene la Palabra de Dios.
6. Dios es nuestro Padre, nos cuida y nos invita a servir a los demás.
7. La alegría por el nacimiento de Jesús. Relatos del nacimiento, vida, muerte y resurrección de Jesús.
8. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María. La oración como relación con el Padre Dios, Jesús y su Madre.
9. El amor de Dios Padre, Jesús, el Hijo de Dios y amigo nuestro, la Virgen María, Madre de Jesús y Madre nuestra.
10. Jesús cuida de todos y nos quiere a todos.
11. Dios quiere que nos amemos como Él nos ama. Las actividades diarias como medio para construir la vida familiar y las relaciones con los demás, según el plan de Dios.
12. La manifestación del amor cristiano en gestos de compartir y de amistad. La familia, lugar de descubrimiento y experiencia religiosa y cristiana.
13. Somos los hijos de Dios y parte de su familia, la Iglesia. Expresar agradecimiento y alegría por pertenecer a una familia.
14. El domingo como fiesta del Señor resucitado. Principales fiestas cristianas. El canto como expresión religiosa de alabanza, alegría y gratitud.

1.4. Criterios de evaluación

1. Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad.
2. Conocer algunos valores humanos que poseen en su interior y que Jesucristo les enseña.
3. Saber compartir la alegría del amor que Dios nos tiene.
4. Valorar las enseñanzas que Jesús nos da para aprender a amar a los demás.
5. Valorar el don que Dios nos da haciéndonos hijos suyos y parte de su familia, la Iglesia. Expressar agradecimiento y alegría por pertenecer a una familia.
6. Aprender a hablar con Jesús y su madre María junto con los amigos y compañeros.
7. Conocer y valorar los elementos mínimos de una fiesta religiosa y su posibilidad de estar presente y participar en alguna.

1.5. Estándares de aprendizaje

1. Sabe observar los referentes religiosos de su entorno.
2. Sabe el significado de las palabras con sentido religioso más usuales en su propio vocabulario.
3. Aprende a respetar los signos y símbolos religiosos de su entorno.
4. Está conociendo el amor de Dios Padre, que le quiere, y las enseñanzas de su Hijo Jesús.
5. Se alegra de que Dios lo haya creado.
6. Progresiona en su admiración por el amor que Jesús nos tiene.
7. Sabe que los cristianos confiamos en Jesús, le pedimos y le damos gracias.
8. Valora mucho y le gustan algunos pasajes del evangelio: la oveja perdida, las bodas de Caná, Jesús y los niños.
9. Sabe reconocer la cruz, la luz del sagrario, el agua bendita.
10. Conoce y se alegra con la Virgen María, Madre de Dios y Madre nuestra.
11. Sabe dónde está la Casa de Dios y la nuestra: la iglesia.
12. Le gusta tener amigos y compartir con ellos como hermanos, pues Dios es Padre de todos.
13. Sabe que muchos nos atienden y quieren, nos dan alimentos, vestido y limpieza.
14. Asume algunos valores que Jesús le enseña: compartir las cosas, perdonar y ser perdonados, y ayudar a los compañeros.
15. Aprecia los valores cristianos que facilitan la convivencia. Respeta a los demás, sus libros y sus juegos.
16. Progresiona en las actitudes para amar y ser amado.
17. Aprecia las oraciones básicas: Padrenuestro, Avemaría y algunas expresiones religiosas de nuestra tradición cristiana.

2. PROYECTO MIRYAM

En este nuevo proyecto nos mantenemos fieles al principio propuesto por la CEE: «Que los niños de Educación Infantil partan de su propia experiencia para acercarse al hecho religioso y al mensaje cristiano, y logren así integrarlos en su universo personal y expresarlos creativamente». A su vez pretendemos, desde los aprendizajes adquiridos con el método del aula, completar todo su aprendizaje a la

luz del acontecimiento cristiano, obteniendo una formación integral y completa del alumno en todas sus dimensiones.

El proyecto toma su nombre de una pastorcilla, Miryam, amiga de Jesús, que conoció desde su más tierna infancia, y nos servirá como hilo conductor en las distintas unidades.

Hemos elegido la figura de una pastorcita por la ternura, atractivo y cercanía que tiene para los niños de esta edad. Acompaña al alumno en su proceso de aprendizaje y es un elemento que favorece la educación emocional.

Además en la Biblia los pastores tienen gran relevancia. Fueron las primeras personas que, con amor y ternura, vieron y adoraron a Jesús (Lc 2,15-20). Jesús mismo se nos presenta en los evangelios como el Buen Pastor (Jn 10,1-18).

2.1. Justificación pedagógica y ejes del proyecto

Tal como especifica el currículo propuesto por la CEE: «La enseñanza religiosa católica en la Educación Infantil tiene en cuenta la experiencia del niño en esta edad de 3 a 6 años en referencia a tres ámbitos: la identidad y autonomía personal, el descubrimiento del medio físico y social y la comunicación y representación de la realidad. Estos tres ámbitos de experiencia no son tratados de forma fragmentada o independiente unos de otros, sino en mutua relación e interdependencia. La experiencia religiosa del niño crece a la vez que se desarrolla su autonomía e identidad personal en relación con el medio».

El proyecto Miryam se fundamenta en 5 ejes independientes, cuya convergencia forma una unidad sólida e integral, que trabaja los tres ámbitos propuestos anteriormente:

- *Realidad del alumno* (dimensión vivencial): haciendo que el alumno compare las situaciones propuestas con su propia experiencia para, de este modo, proporcionarle herramientas y recursos que le ayuden en la resolución de su día a día. Coincide con la ficha 1 de cada unidad: *Experiencia personal*.
- *Relatos bíblicos* (dimensión conceptual): a través de los cuales acercaremos a los alumnos al conocimiento de la figura de Jesús. Se trata de la ficha 2 de cada unidad: *Relato bíblico*.
- *Arte* (dimensión creativa y emocional): mediante la cual el alumno visualizará la diversidad de interpretaciones que durante siglos los artistas han realizado sobre los textos bíblicos y aprenderá a apreciar la belleza de las grandes obras que estudiaremos. Así mismo, en este apartado trabajaremos los sentimientos y emociones que transmiten los personajes y los de los propios alumnos. Se trabaja en la ficha 3 de cada unidad: *Arte y emociones*.
- *Trabajo colaborativo* (dimensión socializadora): el trabajo en grupo permite que los alumnos se unan, se apoyen mutuamente, consiguiendo crear nuevos contenidos con menos esfuerzo, ya que de esta manera los trabajos individuales cobran más fuerza. Se corresponde con la ficha 4 de cada unidad: *Aprendizaje colaborativo*.
- *Nuevas tecnologías* (dimensión tecnológica): potenciando el interés, la motivación y los procesos de aprendizaje, adecuándose a la generación tecnológica en la que viven. Se trabaja transversalmente haciendo uso de los recursos proporcionados en el proyecto. Se corresponde con la ficha 5 de cada unidad: *Para aprender más*.

Como hemos dicho, cada eje es independiente y trabajándolos todos en común es como se obtiene el mayor rendimiento de este proyecto, pero permite la posibilidad de usar los que se dese (a modo de ejemplo, aquel docente que no disponga de pizarra digital, podrá desarrollar el proyecto sin perder su esencia, pero no trabajará el eje de las nuevas tecnologías).

2.2. Finalidad de la enseñanza de la Religión católica

El área de Religión católica se propone alcanzar las mismas competencias que las demás áreas, desde el sentido cristiano para una educación integral del niño, contribuyendo a la calidad de la educación. Desarrolla especialmente la capacidad trascendente del niño, facilitándole una propuesta de sentido para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

Se trata de enriquecer la experiencia con los contenidos de la asignatura de Religión, apoyándonos en su capacidad simbólica. La experiencia religiosa del niño crece a la vez que se desarrolla su identidad y autonomía personal, descubriendo el medio físico y social que le rodea y comunicando sus pensamientos y lo aprendido al mundo exterior.

2.3. Contribución del área de Religión católica a las competencias básicas

La enseñanza de la Religión contribuye a que los alumnos alcancen las competencias básicas ya desde esta etapa, pues las propuestas de esta constituyen en sí mismas una cosmovisión del mundo, de la vida y del ser que hacen posible la formación integral. Se presenta la propuesta explícita de la persona de Jesucristo, los principios que de él dimanan, los valores que genera y las actitudes que brotan de todo ello a fin de que los alumnos y alumnas reflexionen seriamente acerca de la conducta personal y social.

La enseñanza religiosa ayuda a la conformación de las competencias básicas de diferente manera, como se expresa el currículo de la CEE. Contribuye en las siguientes:

- **Competencias clave**

1. Competencia en comunicación lingüística.
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
3. Competencia digital.
4. Competencia para aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

- **Competencias específicas de Religión**

8. Competencia cultural e histórica.
9. Competencia humanizadora.
10. Competencia ético-moral.
11. Competencia epistemológica.
12. Competencia de sentido trascendente.

Nota: En la etapa de Educación infantil no son obligatorias, pero algunas de ellas las trabajamos indirectamente. Hemos visto interesante nombrarlas y darlas a conocer.

2.4. Proceso de enseñanza-aprendizaje

- Se partirá siempre de la experiencia más cercana al niño. Expresada esta en imágenes y palabras (ficha 1).
- La experiencia se iluminará con el mensaje cristiano con el cual se relaciona, y se expresará en imágenes y en narraciones, en actitudes y en hechos religiosos (ficha 2).
- A través de imágenes y de obras de arte pretendemos acercar al niño al conocimiento de símbolos, objetos religiosos y obras de arte que expresan la vivencia de la fe católica (ficha 3).
- La expresión plástica y musical ayudan a conocer la expresión religiosa. Trabajaremos en grupo (ficha 4).
- Pretendemos desarrollar en el niño actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración como nos enseña Jesús en la Biblia (ficha 5).

Estos cinco puntos «envueltos» en:

- Actividad-juego
- Estima-confianza
- Cariño-ternura (lo afectivo ejerce un papel relevante y se constituye en camino para el aprendizaje).

3. MATERIALES DEL PROYECTO

3.1. Libro del alumno

Consta de ocho unidades por curso. Dos unidades para el primer trimestre y tres para el segundo y tercero respectivamente. Cada unidad consta de 10 páginas, es decir, cinco fichas que siguen este esquema:

- *Ficha 1*: experiencia personal, compuesta por una imagen real que puede resultar familiar a los alumnos y que, al centrarla, nos permite desarrollar el resto de los contenidos de la unidad.
- *Ficha 2*: relato bíblico corto, normalmente de 1 o 2 versículos extraídos de la Biblia, donde pretendemos un primer contacto con la Sagrada Escritura, palabra revelada de Dios, fuente del mensaje cristiano y del hecho religioso. No se pretende que los alumnos de esta etapa realicen una comprensión exacta, ni teológica del texto, pero sí que los contenidos que trabajamos en la unidad partan de la Biblia.
- *Ficha 3*: arte y emociones, mediante esta ficha trabajamos 3 objetivos:
 1. La expresión artística por parte de distintos autores de los contenidos trabajados en la unidad, la obra normalmente está relacionada con el relato bíblico, salvo alguna excepción.
 2. Crear una base de datos de artistas y obras, enriqueciendo su conocimiento cultural, para ello hemos tratado de no repetir ninguna obra ni autor.
 3. Trabajar la dimensión emocional, descubrir qué sentimiento produce la expresión de fe de otras personas.
- *Ficha 4*: mural colaborativo, partiendo de un mural externo al libro, esta ficha trabaja contenidos transversales de la unidad de forma simultánea en los tres cursos de la etapa. Se consigue la colaboración entre alumnos de las tres edades, además de un refuerzo de los aprendizajes, pues al terminar la etapa habrán trabajado tres veces el mismo mural, creando un aprendizaje constructivista sobre contenidos ya vistos anteriormente.
- *Ficha 5*: para aprender más, una ampliación de conocimientos, generalmente de escenas y personajes bíblicos, relacionados con los contenidos de la unidad, ampliando los conocimientos de nuestros alumnos.

El libro del alumno incluye material manipulativo: gomets, pegatinas, sellos de las emociones y troqueles. También se incluye un diploma para entregárselo a los niños al final del curso.

3.2. Guía del profesor y recursos

El proyecto Miryam ofrece una guía didáctica para cada curso. En ella el profesorado encontrará la explicación y el desarrollo de cada unidad, además de numerosos recursos propuestos para que se elijan los más convenientes en la programación de cada sesión.

• **Secuencias de dibujos animados**

Se trata de pequeñas piezas audiovisuales que a través de la música, la letra de las canciones y las animaciones, produzcan en el alumno un aprendizaje divertido y no formal.

3, 4 y 5 años: La Creación, La Navidad, La Semana Santa, Las bodas de Caná, La oveja perdida, La hija de Jairo, La Virgen María y Jesús perdido y hallado en el templo.

• **La pastorcita amiga: Miryam**

Añadimos a Miryam como un elemento físico, tangible. Es una muñeca de tela, que se incluye en la caja de materiales y que nos permitirá interactuar con los alumnos. Además, se crea un vínculo emocional entre los alumnos y la marioneta, que nos ayuda a conseguir que los niños centren su atención en las actividades de la ficha a realizar.

• **Páginas web recomendadas**

Se incluye una lista de páginas web de interés, además de la página del proyecto: proyectomiryam.es

- <http://www.reflejosdeluz.net/>
- <http://primeraescuela.com/>
- <http://www.elhuevodechocolate.com/>
- <http://www.mochilapastoral.com/E.Infantil.html>
- <http://www.buenasnuevas.com/espiritualidad/oraciones-ni.htm>
- <http://www.abchicos.com.ar/abchicos/>
- <http://www.aulainfantil.com/>
- <http://www.interpeques2.com/>
- <http://www.valivan.com>
- <http://www.sanpablo.es/apps/biblia-infantil/>

• **Murales colaborativos**

Se incluyen ocho murales comunes para los tres cursos, en los que los alumnos de los distintos cursos trabajarán conjuntamente contenidos. Estimamos oportuno dejar constancia de las ventajas pedagógicas de este tipo de aprendizaje.

El aprendizaje es un proceso dialéctico y dialógico en el que un individuo contrasta su punto de vista personal con el otro hasta llegar a un acuerdo. Este diálogo no es ajeno a la reflexión íntima y personal con uno mismo. «El aprendizaje colaborativo aumenta la seguridad en uno mismo, incentiva el desarrollo del pensamiento crítico, fortalece el sentimiento de solidaridad y respeto mutuo, a la vez que disminuye los sentimientos de aislamiento» (Johnson y Johnson, 1999).

Entre las capacidades que se promueven con el aprendizaje cooperativo se pueden mencionar: autonomía individual y de grupo, el cumplimiento de compromisos y la actitud de comunicación. Así mismo, la bondad de propiciar el desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos, tales como aprender a procesar la información, analizar, sintetizar, además de socializarse, lo que conduce a la comprensión de que, mediante el trabajo grupal, los resultados que se obtienen alcanzan mayor amplitud por la interacción cognitiva de los integrantes y aumentan la visión de la realidad de todo estudiante.

Estos murales, que aparecen explicados en la página web del proyecto y se incluyen en la caja de materiales, se trabajan con la ficha 4 de cada unidad y tienen los siguientes títulos:

- Unidad 1: El colegio.
- Unidad 2: El Nacimiento.
- Unidad 3: El parque.
- Unidad 4: Buenas acciones.
- Unidad 5: Jesús nos quiere.
- Unidad 6: El arca de Noé.
- Unidad 7: La Sagrada Familia.
- Unidad 8: Las fiestas.

• **Material para PDI**

Proponemos un soporte digital incluido en la página web del proyecto –proyectomryam.es– con:

- Proyecto curricular para descargar en PDF y Word.
- PDF del libro del alumno que incluye la obra de arte propuesta en cada unidad para su contemplación óptima.
- PDF de la Guía del profesor.
- Juegos: Láminas de trabajo que pueden ser resueltas interactivamente por el profesor o incluso por los alumnos, potenciando de esta forma la comprensión por parte de estos últimos al realizar la ficha.
- Animaciones con las canciones de cada unidad para escucharlas.

- Los bits de inteligencia clasificados en varios temas: Arquitectura, Escultura, Liturgia, Orfebrería, Personajes del Antiguo Testamento, Personajes del Nuevo Testamento, Pintura, Sacramentos y Varios.

• **Sellos y pegatinas**

Sellos de las emociones: Están incluidos en las páginas de gomets y pegatinas, que están al final del libro del alumno. Se utilizan en la ficha 3 de cada unidad para describir la emoción que produce la visión del cuadro o la emoción que expresan los personajes, según lo especificado en la actividad de cada ficha.



Tranquilidad



Sorpresa



Alegría



Tristeza

Sellos de refuerzo: Se incluyen en la caja del proyecto dos sellos de caucho que se utilizan como refuerzo positivo cuando el profesor lo considere oportuno. Con este uso acercamos al alumno a los personajes claves del proyecto.



Pictogramas indicativos de las actividades



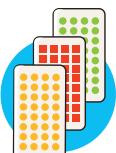
Dibujar
y repasar



Colorear



Rodear



Gomets
y pegatinas



Picar



Recortar



Pegar



Plastilina



Pintura
de dedos



Dramatización

PROGRAMACIÓN Y DESARROLLO DE LAS UNIDADES



Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Comenzando por el entorno más cercano al alumno, le iremos explicando alguna de las enseñanzas de Jesús sobre cómo comportarnos con las personas, basando este comportamiento en el amor fraterno.

VOCABULARIO

Iglesia, sinagoga, Jesús.

VOCABULARY

Church, synagogue, Jesus.

RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de texto
- Materiales de clase: lápices de colores, borrador, pinturas, tijeras, pegamento.
- Gomets y pegatinas.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web.
- Actividades complementarias y de refuerzo.
- Actividad PDI.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
2. Observar las manifestaciones del entorno familiar, social y natural que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad religiosa a la que pertenece.	<ul style="list-style-type: none">• Cuidar las cosas del entorno como nos enseña Jesús.• Localizar y respetar objetos sagrados en el centro y/o colegio.	<ul style="list-style-type: none">• Dar gracias a Jesús por tener compañeros con los que compartir tus juegos imitando el modelo de Jesús.• Dar gracias a Jesús por tener un colegio.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
<p>6. Descubrir que los cristianos llaman «Padre» a Dios Creador de todas las cosas, y saben que está con todos nosotros, nos quiere y perdona siempre.</p> <p>9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús hizo y nos enseña a hacer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saber cómo se comportaba Jesús con las personas y cómo nos tenemos que comportar nosotros. 	<ul style="list-style-type: none"> Valorar la oportunidad de tener un colegio. Mostrar alegría por formar parte de una clase. Admirar la belleza de las obras de arte religiosas. Conocer la iglesia, como edificio donde los cristianos se reúnen. Dar gracias a Jesús por los compañeros. Identificar sentimientos y emociones en nosotros y nuestros compañeros.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ol style="list-style-type: none"> La Creación como obra de Dios y regalo a sus hijos. Dios pide respeto en el cuidado y uso de la naturaleza y de las cosas. Gratitud y admiración por la Creación. Los símbolos religiosos. Observar el vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María. La oración como relación con el Padre Dios, Jesús y su Madre. Dios quiere que nos amemos como Él nos ama. Las actividades diarias como medio para construir la vida familiar y las relaciones con los demás, según el plan de Dios. La manifestación del amor cristiano en gestos de compartir y de amistad. La familia, lugar de descubrimiento y experiencia religiosa y cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Relato de Jesús perdido en el templo. La clase y su entorno. Los compañeros son mis amigos. Jesús en la sinagoga. La iglesia.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Competencia en comunicación lingüística.
- Conciencia y expresiones culturales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad.
- Conocer algunos valores humanos que poseen en su interior y que Jesucristo les enseña.
- Valorar las enseñanzas que Jesús nos da para aprender a amar a los demás.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- Se alegra de que Dios le haya creado.
- Aprecia los valores cristianos que facilitan la convivencia. Respeta a los demás, sus libros y sus juegos.
- Progresar en las actitudes para amar y ser amado.

UNIDAD 1

OBSERVACIONES:

FICHA 1
EXPERIENCIA PERSONAL

LA CLASE

UNIDAD 1



NUESTRA INTENCIÓN

Partiendo de la experiencia que están viviendo los alumnos con el comienzo del curso, queremos que valoren la inestimable oportunidad de tener un colegio, que es un lugar de encuentro de amigos y profesores. El aula será el entorno donde a través de un clima de amor y respeto se creará una relación de amistad con los compañeros.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En la imagen se ven niños en un ámbito escolar: una clase con niños y la profesora, donde los alumnos pueden identificar que se encuentran en el mismo entorno. Les hacemos ver las coincidencias entre la imagen y la clase donde se encuentran.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

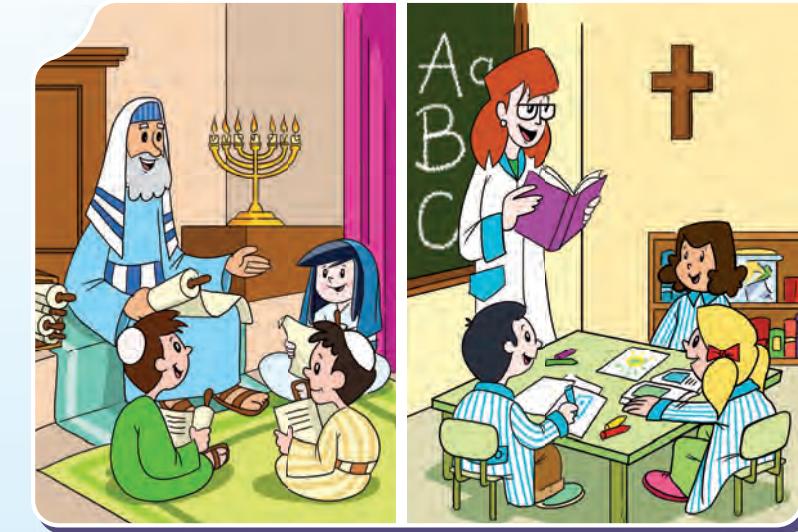
Tras observar la imagen, les pediremos que identifiquen a los diferentes personajes que aparecen y que peguen un gómet redondo en la profesora. Dialogamos con ellos y les preguntamos qué similitudes hay entre la imagen de la ficha y su aula real.

SUGERENCIAS

Como estamos estrenando el curso, probablemente habrá niños a los que les cueste separarse de sus padres, integrarse en el grupo y conocer nuevos profesores. Por lo tanto, proponemos realizar una dinámica de presentación que les facilite conocer los nombres de sus compañeros y al nuevo profesor.

El juego consiste en que el profesor cante la estrofa: «Yo me llamo... (nombre del profesor), ¿y tú cómo te llamas?», dirigiéndose a un alumno concreto, en ese momento el alumno le dice su nombre y el profesor contesta: «Hola... (nombre alumno)», y le saluda con la mano.

OBSERVACIONES:



9

«A los tres días encontraron a Jesús en el templo sentado en medio de los doctores, escuchándolos y preguntándoles» (Lc 2,46).

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los niños conozcan el relato bíblico de Jesús perdido en el templo. A la vez que mostramos que Jesús era un niño como ellos y también aprendía.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

La lámina aparece dividida por la mitad, la primera parte es una sinagoga con niños, entre ellos Miryam; la segunda parte es una clase actual. Los alumnos compararán su clase con la de Jesús y señalarán las diferencias.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos han de rodear la clase que más se parezca a la suya.

SUGERENCIAS

Proyectar la animación de la canción «Jesús perdido y hallado en el templo» en la PDI.

Hacer reflexionar a los niños con un juego de preguntas:

- ¿Qué le pasó a Jesús?
- ¿Te has perdido alguna vez?
- ¿Qué pasó? ¿Sentiste miedo?

UNIDAD 1

FICHA 3
ARTE Y EMOCIONES

LA CLASE

UNIDAD 1

OBSERVACIONES:



11

NUESTRA INTENCIÓN

Con esta ficha pretendemos:

- Que los niños refuerzen visualmente el relato de Jesús en el templo.
- Que identifiquen las emociones que les produce la visión del cuadro, además de observar las emociones de los doctores al escuchar a Jesús.
- Que conozcan su título y su autor.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En la lamaña aparece el cuadro *Jesús a los doce años enseñando en el templo*, de Ludovico Mazzolini. Tras establecer la relación con el relato de la ficha anterior, les explicamos lo que ven, les enseñamos a observar con atención la dis-

tribución de los protagonistas y el color de sus vestidos y les pedimos que busquen a Jesús niño y lo señalen.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

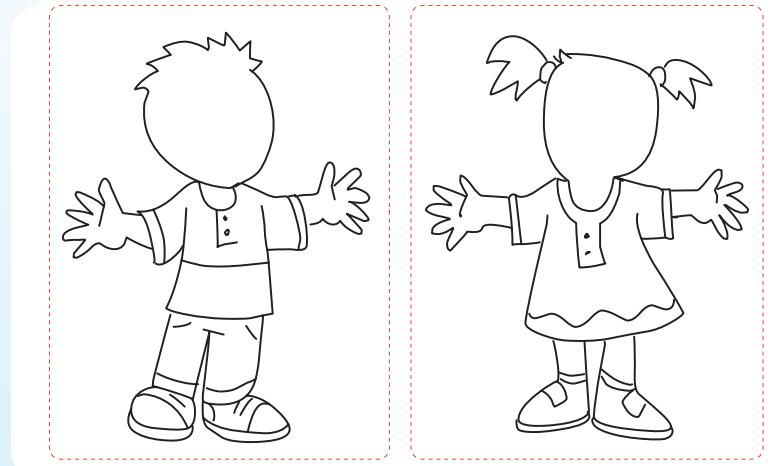
Tras observar la obra, los alumnos identificarán a Jesús y le pegarán un gómet redondo.

Finalmente en el cuadrado se pone el sello de la emoción que expresan en los doctores de la ley.

SUGERENCIAS

Sugerir a los niños que uno de ellos haga de Jesús y los demás de los doctores. El que hace de Jesús se sentará en medio y los demás alrededor. Le preguntarán cosas sobre lo que le gusta hacer. Se turnarán en hacer de Jesús.

OBSERVACIONES:

**NUESTRA INTENCIÓN**

Se pretende que los alumnos aprendan a mostrar alegría por formar parte de un grupo: su clase. Por otra parte, queremos conseguir que cada alumno contribuya con su trabajo a un proyecto común no solo para su clase sino para un grupo más amplio: todos los niños de Infantil, participando en la elaboración del mural colaborativo.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En el mural colaborativo titulado «El colegio» se ve un colegio, en el edificio, a través de la ventana sobredimensionada, se ve el interior de una clase. En la zona del patio se ve un arenero, un tobogán; y, detrás del patio, hay jardines.

La ficha de la unidad está dividida en dos, en una parte se ve a un niño y en la otra a una niña, con hueco para pegar una foto de la cara de cada alumno.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos pegan su foto en la figura correspondiente a su sexo, luego la recortarán con ayuda del profesor y la pegarán en el mural colaborativo, concretamente en la alfombra de la asamblea que se ve a través de la ventana, dentro de clase.

SUGERENCIAS

Cuando todas las clases hayan realizado su parte, hay que enseñar el mural completado. Les explicaremos que otros alumnos han trabajado en él también, lo que nos permitirá darles una visión de lo que harán en próximos años.

Cantar la canción *Voy al cole* jugando al corro en la asamblea:

Voy al cole, olé olé olé.
Cuántos niños, olé olé olá.
Voy al cole, olé olé olé.
Cuántas niñas, olé olé olá.

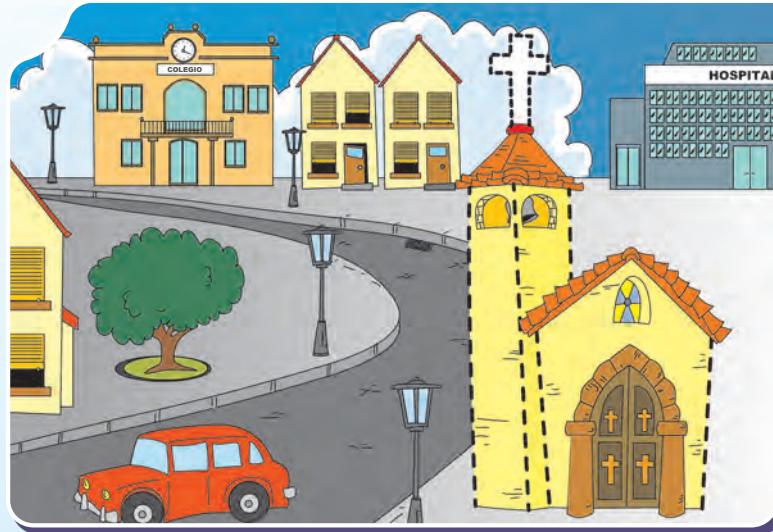
UNIDAD 1

OBSERVACIONES:

FICHA 5
PARA APRENDER MÁS

LA CLASE

UNIDAD 1



NUESTRA INTENCIÓN

En esta parte de la unidad pretendemos que el alumno amplíe sus conocimientos, en este caso se trata de que conozca la iglesia, como edificio donde los cristianos nos reunimos. Al igual que en el colegio, concretamente en su clase, se encuentra con sus compañeros, en la iglesia nos reunimos los amigos de Jesús.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En esta lámina aparece una ciudad cualquiera, y se destacan tres edificios comunes a cualquier localidad: un colegio, un hospital y una iglesia.

El profesor hace preguntas para comprobar los conocimientos previos que los alumnos tienen sobre lo que ven y luego explica las actividades que se realizan en los tres lugares. Se hace especial hincapié en la iglesia, comentando que es la casa de los amigos de Jesús, y les pedimos que la localicen en la lámina.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos deben repasar las paredes de la iglesia y la cruz del campanario. También colorean la cruz.

SUGERENCIAS

El profesor puede iniciar una ronda de preguntas sobre las funciones de los edificios trabajados:

- ¿A qué vamos al colegio? ¿Qué hacemos en la iglesia? ¿Qué tiene de especial la iglesia? ¿Cuándo vamos al hospital?
- Colocar en la pizarra imágenes de los tres edificios y que los niños dibujen al lado sus edificios con tiza; si es posible, esta actividad se puede hacer sustituyendo la pizarra por un trozo grande de papel continuo negro. Una vez terminada la actividad, se pegaría en la pared de la clase como un mural.

Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Comenzando por el entorno más cercano al alumno, se le presentará la fiesta de la Navidad. En este curso concretamente le descubriremos la adoración de los Reyes Magos al Niño Dios.

VOCABULARIO

Oro, incienso, mirra, los tres Reyes Magos.

VOCABULARY

Gold, frankincense (incense), myrrh, the three wise men.

RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de texto.
- Materiales de clase: lápices de colores, borrador, pinturas, tijeras, pegamento, pintura de dedos.
- Gomets y pegatinas.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web.
- Actividades complementarias y de refuerzo.
- Actividad PDI.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.	<ul style="list-style-type: none">• Conocer que Jesús nació en Belén, es amigo de todos y nos quiere, motivo central de la fiesta de la Navidad.	<ul style="list-style-type: none">• Conocer la figura de los Reyes Magos.• Conocer el significado religioso de la fiesta de los Reyes Magos.

UNIDAD 2

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
<p>4. Expresar y celebrar las tradiciones, fiestas y aniversarios más importantes, ejercitando las primeras habilidades motrices, para relacionarse con los demás y para acceder a la oración, los cantos de alabanza y el sentido de las fiestas religiosas.</p> <p>7. Conocer que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere, murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros.</p> <p>8. Descubrir que la Virgen María es la Madre de Jesús y también Madre de todos los cristianos, que formamos una gran familia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar la alegría por el nacimiento de Jesús. • Saber que la Virgen María es Madre de Jesús y también Madre de todos los cristianos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar en la fiesta de los Reyes Magos como vivencia de la fe católica. • Mostrar alegría por el nacimiento de Jesús.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p>4. Los símbolos religiosos. Observar el vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño.</p> <p>5. Dios habla. La Biblia, el libro santo de los cristianos. Admiración y cuidado del libro que contiene la Palabra de Dios.</p> <p>7. La alegría por el nacimiento de Jesús. Relatos del nacimiento, vida, muerte y resurrección de Jesús.</p> <p>8. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María. La oración como relación con el Padre Dios, Jesús y su Madre.</p> <p>9. El amor de Dios Padre, Jesús, el Hijo de Dios y amigo nuestro, la Virgen María, Madre de Jesús y Madre nuestra.</p> <p>14. El domingo como fiesta del Señor resucitado. Principales fiestas cristianas. El canto como expresión religiosa de alabanza, alegría y gratitud.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relato de Jesús perdido en el templo. • La clase y su entorno. • Los compañeros son mis amigos. • Jesús en la sinagoga. • La iglesia.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Competencia en comunicación lingüística.
4. Competencia para aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad.
2. Conocer algunos valores humanos que poseen en su interior y que Jesucristo les enseña.
6. Aprender a hablar con Jesús y su madre María junto con los amigos y compañeros.
7. Conocer y valorar los elementos mínimos de una fiesta religiosa y su posibilidad de estar presente y participar en alguna.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1. Sabe observar los referentes religiosos de su entorno.
2. Sabe el significado de las palabras con sentido religioso más usuales en su propio vocabulario.
3. Aprende a respetar los signos y símbolos religiosos de su entorno.
10. Conoce y se alegra con la Virgen María, Madre de Dios y Madre nuestra.

UNIDAD 2

OBSERVACIONES:

FICHA 1
EXPERIENCIA PERSONAL

LLEGAN LOS REYES MAGOS

UNIDAD 2



NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los alumnos descubran el origen de la Navidad y concretamente de la Epifanía, a través de algo tan familiar y llamativo para ellos como la cabalgata de los Reyes Magos.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

La imagen muestra una familia observando las carrozas de la cabalgata, sobre la familia se ve la estrella que guía a los Reyes Magos.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos han de colorear la estrella con cera amarilla.

SUGERENCIAS

- Pedir a los niños que cuenten si recuerdan haber visto una cabalgata antes y que relaten su experiencia.
- Representar una cabalgata en clase. En lugar de caramelos, los niños que interpretan a los Reyes Magos tirarán bolitas de papel.

OBSERVACIONES:



19

«Jesús nació en Belén de Judea, en tiempos del rey Herodes. Unos magos de Oriente se presentaron en Jerusalén» (Mt 2,1).

NUESTRA INTENCIÓN

En esta unidad queremos que aprendan el significado de la fiesta de la Navidad, en esta ocasión conocerán la llegada a Belén de los Reyes Magos y cómo van a adorar al niño Jesús.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Hay que mostrarles la lámina en la que aparece un dibujo de un portal de Belén con los tres Reyes Magos –sin corona– adorando a Jesús. Nuestra amiga Miryam también aparece con su oveja.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos han de pegar las 3 pegatinas con forma de corona sobre la cabeza de cada rey.

SUGERENCIAS

El profesor lee la historia completa de la llegada de los Reyes Magos a Belén y de su conversación con Herodes.

Confeccionar la tarjeta troquelada del Belén que viene al final del libro para llevarla a casa en Navidad.

- Por delante está el portal, la estrella, Miryam y los Reyes adorando a Jesús.
- Por detrás hay unos adornos navideños y espacio para que los niños estampen una corona de Rey Mago mojando su mano en pintura de dedos. Las manchas de sus dedos son las puntas de la corona, así que debajo pegamos ojos y dibujamos una sonrisa y pegamos una barba de algodón.

OBSERVACIONES:

LLEGAN LOS REYES MAGOS

23

NUESTRA INTENCIÓN

Con esta ficha pretendemos:

- Que aprendan a mirar un cuadro e identifiquen las emociones que les produce y las que se ven reflejadas en los rostros de los protagonistas.
- Que reconozcan a los protagonistas del cuadro.
- Que conozcan el título de la obra y su autor.
- Reforzar visualmente el relato de los Reyes Magos.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En la ficha se representa el cuadro *Adoración de los Reyes Magos* de Luca Giordano. Buscaremos que los alumnos observen los colores que emplea el pintor. Hablaremos de los sentimientos que expresan María y José.

¿Les resulta una escena «cariñosa»? ¿Les parece que María se comporta como una

mamá? ¿Muestran interés los Reyes Magos por el niño?

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- Los alumnos han de pegar un gómet en cada rey para identificarlos.
- Tras observar los rostros de los Reyes Magos, deben pegar el sello de la emoción que expresan.

SUGERENCIAS

Elaborar una carta para los Reyes Magos:

- Les proporcionamos revistas de juguetes para que seleccionen tres de ellos y los recorten para pegarlos en la carta.
- Luego meterán las cartas en una caja de cartón que hemos forrado con forma de buzón.

LLEGAN LOS REYES MAGOS

OBSERVACIONES:

**NUESTRA INTENCIÓN**

Se pretende que los alumnos conozcan la escena del nacimiento completa (portal, pastores, Reyes). Por otra parte, queremos conseguir que cada alumno contribuya con su trabajo al mural colaborativo, y así se darán cuenta de que trabajando en grupo se aprende más y se consiguen cumplir objetivos más amplios que trabajando individualmente.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En el mural colaborativo titulado «El Nacimiento» vemos un portal de Belén con tres zonas bien diferenciadas, una para los Reyes Magos, otra para los pastores, con Miryam, y otra zona para las estrellas. Los niños de tres años pondrán sus regalos en la zona de los Reyes Magos.

La ficha de la unidad consta del dibujo de un regalo que se puede decorar con diferentes técnicas: pintura de dedos, pegado de papel de seda, gomets de colores...

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los niños decoran con pintura de dedos el regalo, o con la técnica que quiera el profesor, luego lo pican y lo pegan en la zona correspondiente del mural colaborativo.

SUGERENCIAS

- Enseñarles los nombres de los Reyes Magos: Melchor, Gaspar y Baltasar, y sus regalos: oro, incienso y mirra.
- Aprender a recitar la poesía: Melchor, Gaspar y Baltasar / los tres magos de Oriente / si eres obediente regalos te traerán / pon tus zapatitos junto a la ventana / verás qué cargaditos están por la mañana / 5 de enero / hay que dormir / si no los Reyes Magos / no van a venir / a dormir, a dormir, / si no los Reyes Magos / no van a venir .
- Sugerir a los padres que lleven a los niños a ver la cabalgata de Reyes.

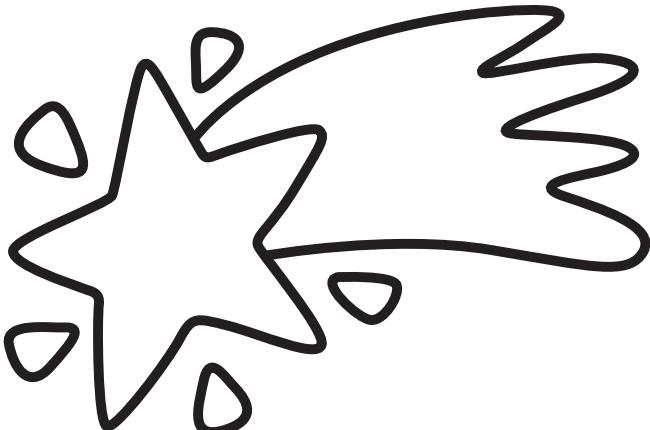
UNIDAD 2

OBSERVACIONES:

FICHA 5
PARA APRENDER MÁS

LLEGAN LOS REYES MAGOS

UNIDAD 2



25

NUESTRA INTENCIÓN

En esta parte de la unidad pretendemos que el alumno amplíe sus conocimientos. En este caso se trata de que conozcan el papel de la estrella que guía a los Reyes Magos en el relato bíblico de la natividad del Señor (Mt 2,9).

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En la lámina aparece una estrella de Belén en blanco, los alumnos la decorarán. Luego las estrellas serán expuestas en un lugar destacado de la clase todas juntas.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

El alumno debe decorar la cola de la estrella con pintura de dedos amarilla y la cabeza pegando purpurina.

SUGERENCIAS

- Montar un Belén dentro de una caja grande con figuras pintadas por los propios niños y plastificadas para que puedan manipularlas libremente, donde la estrella tenga su lugar destacado en la zona superior.
- Interpretar una pequeña dramatización de la escena del nacimiento de Jesús.

Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Comenzando por el entorno más cercano al alumno, se le mostrará la importancia de compartir con el prójimo.

VOCABULARIO

Milagro, compartir, prójimo, tesela.

VOCABULARY

Miracle, share, neighbor, tile.

RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de texto.
- Materiales de clase: pinturas, rotuladores, almohadilla y pincho, pegamento.
- Gomets y pegatinas.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web.
- Actividades complementarias y de refuerzo.
- Actividad PDI.

UNIDAD 3

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
<p>2. Observar las manifestaciones del entorno familiar, social y natural que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad.</p> <p>3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.</p> <p>5. Favorecer la realización de actividades que promuevan la participación, la cooperación y la generosidad como medio de expresar el amor de Dios y la fraternidad.</p> <p>7. Conocer que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere, murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aprender que en los juegos hay que participar, compartir y respetar las normas como quiere Jesús. 	<ul style="list-style-type: none"> Dar gracias a Jesús por los compañeros. Conocer el relato de la multiplicación de los panes y los peces. Descubrir la alegría que produce compartir. Admirar la belleza de las obras de arte.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p>7. La alegría por el nacimiento de Jesús. Relatos del nacimiento, vida, muerte y resurrección de Jesús.</p> <p>8. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María. La oración como relación con el Padre Dios, Jesús y su Madre.</p> <p>11. Dios quiere que nos amemos como Él nos ama. Las actividades diarias como medio para construir la vida familiar y las relaciones con los demás, según el plan de Dios.</p> <p>12. La manifestación del amor cristiano en gestos de compartir y de amistad. La familia, lugar de descubrimiento y experiencia religiosa y cristiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Relato de la multiplicación de los panes y los peces. Comparto con los compañeros. Los compañeros son mis amigos.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Competencia en comunicación lingüística.
4. Competencia para aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

2. Conocer algunos valores humanos que poseen en su interior y que Jesucristo les enseña.
3. Saber compartir la alegría del amor que Dios nos tiene.
4. Valorar las enseñanzas que Jesús nos da para aprender a amar a los demás.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

14. Asume algunos valores que Jesús le enseña: compartir las cosas, perdonar y ser perdonados, y ayudar a los compañeros.
15. Aprecia los valores cristianos que facilitan la convivencia. Respeta a los demás, sus libros y sus juegos.
16. Progresa en las actitudes para amar y ser amado.

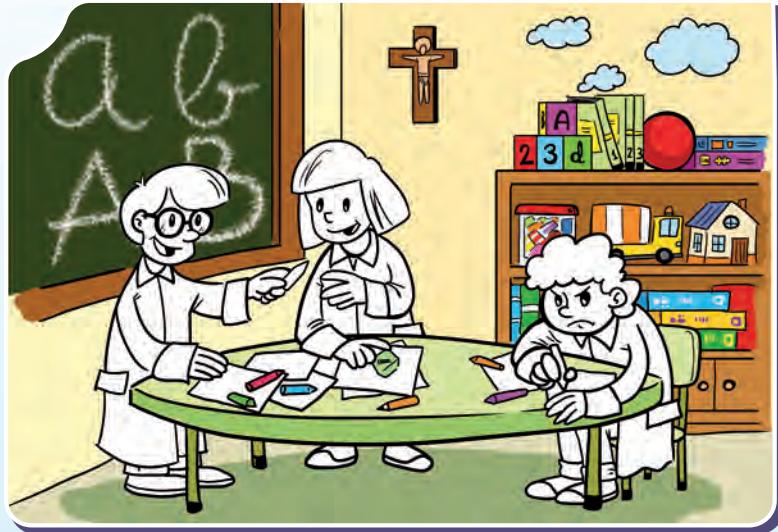
UNIDAD 3

UNIDAD 3

FICHA 1
EXPERIENCIA PERSONAL

COMPARTO

OBSERVACIONES:



27

NUESTRA INTENCIÓN

Buscamos que los alumnos desarrollen el hábito de compartir y la generosidad. Partiendo de las palabras de Jesús: «Amaos los unos a los otros como yo os he amado», queremos que los alumnos comprendan que la caridad es fruto del amor.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En la ilustración aparecen unos niños en un ámbito muy común para los alumnos: un aula. Los niños de la imagen están dibujando, una actividad que les encanta a todos.

Les animaremos para que observen la imagen detenidamente y vayan describiendo lo que ven, centrándose en la actitud de los niños, para que así vayan descubriendo poco a poco la necesidad de compartir y se despierte en ellos el valor de la generosidad.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos tendrán que colorear a su gusto a los niños que están compartiendo y rodear al que niño que no comparte.

SUGERENCIAS

Dialogar con ellos y hacer preguntas del tipo:

- ¿Os gusta jugar? ¿Por qué?
- ¿Jugáis compartiendo los juguetes con los compañeros?
- ¿Estáis contentos cuando jugáis compartiendo?
- ¿Os gusta que los compañeros comparten sus juguetes con vosotros?

OBSERVACIONES:



29

«Jesús tomó los cinco panes y los dos peces, alzó la mirada al cielo, pronunció la bendición, partió los panes, y se los dio a los discípulos para que se los distribuyeran a la gente. Repartió también entre todos los dos peces» (Mc 6,41).

NUESTRA INTENCIÓN

Buscamos que poco a poco los niños se familiaricen con los textos bíblicos de los evangelios, al tiempo que descubren que Jesús realizó un milagro por amor a todos los que querían escucharle y tenían hambre.

Les explicaremos el relato poniendo especial interés en que Jesús realizó el milagro para compartir con todos la comida.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Mostramos a los niños la lámina que hace alusión al milagro de Jesús de la *Multiplicación de los panes y los peces*. Les explicamos que Jesús quiso compartir con todos los que le estaban escuchando y con sus amigos los alimentos.

Los 5 panes y los 2 peces, que es la comida que multiplica y comparte Jesús, aparecen sin colorear. Así el alumno trabajará sobre ellos dándoles color e importancia.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Colorear los panes y los peces.

SUGERENCIAS

- Contar cuántos panes y cuántos peces hay.
- Que dibujen en un folio más panes y más peces como si Jesús ya hubiese realizado el milagro.

UNIDAD 3

FICHA 3
ARTE Y EMOCIONES

COMPARTO

UNIDAD 3

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los niños conozcan y se vayan familiarizando con las obras de arte religiosas.

Además de que se habitúen a observar las obras y aprendan a fijarse en los detalles.

También queremos reforzar visualmente el milagro de los panes y los peces.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Les mostramos el mosaico que pertenece a la iglesia de Tagbha. Les pedimos que lo observen y les explicamos que un mosaico está realizado con teselas. Les conducimos a que se fijen en los elementos que aparecen (panes y peces) y que cuenten cuántos hay.

Dialogamos sobre el milagro y que piensen en cómo se sentirían si hubiesen estado ese

día con Jesús y hubiesen comido de los panes y peces; hubieran recibido un regalo de Jesús.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- En el cuadradito se pegará el sello de la emoción de alegría, pues es la emoción que se siente cuando se recibe un regalo.
- Los alumnos repasan con rotulador negro las figuras que se ven entre las teselas que están vacías.

SUGERENCIAS

Con gomets cuadrados, a modo de teselas, hacer la silueta de un pan y de un pez.

COMPARTO

OBSERVACIONES:

**NUESTRA INTENCIÓN**

Se pretende que los alumnos adquieran el hábito y la satisfacción de compartir sus juguetes con los compañeros, porque sienten amor hacia ellos.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En el mural colaborativo titulado «El parque» en la etapa de tres años trabajamos con los juguetes y la acción de compartir.

Al alumno se le da a elegir entre cinco juguetes sin colorear (Miryam, balón, cubo y pala, bloques de madera y cubos con letras y números). Los alumnos eligen uno, lo colorean y pican para poder pegarlo en el mural.

colaborativo alrededor de los niños que están compartiendo el juguete elegido. Para finalizar, podemos dialogar con los alumnos sobre la alegría de compartir y que compartan contigo.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Cada alumno puede elegir libremente el juguete que más le gusta. Luego lo coloreará y lo picará, finalmente con ayuda del profesor lo pegarán en el mural.

SUGERENCIAS

Podemos proponerles que traigan a clase un juguete suyo de casa, para poder compartirlo con los compañeros.

UNIDAD 3

OBSERVACIONES:

FICHA 5
PARA APRENDER MÁS

COMPARTO

UNIDAD 3



NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que conozcan la actividad social y caritativa que realiza la Iglesia a través de Cáritas, compartiendo con los demás.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Observar por unos instantes la lámina. Contestar luego a las siguientes preguntas: ¿Qué están haciendo? ¿Por qué creéis que reparten comida?

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Pegar en la cesta grande las pegatinas de algunos alimentos básicos (leche, harina, aceite, huevos, pan) que están al final del libro, en la hoja de gomets y pegatinas.

SUGERENCIAS

Animar a los niños a que cuando haya una campaña de recogida de alimentos, propongan a sus padres participar.

Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Comenzando por el entorno más cercano al alumno, se le irá mostrando que todos somos iguales porque hemos sido creados a imagen y semejanza de Dios, pero a su vez somos únicos e individuales.

VOCABULARIO

Igualdad, crecer, túnica.

VOCABULARY

Equality, to grow, tunic.

RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de texto.
- Materiales de clase: ceras de colores, pinturas, tijeras, pegamento.
- Gomets y pegatinas.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web
- Actividades complementarias y de refuerzo
- Actividad PDI

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
1. Descubrir y conocer el propio cuerpo, regalo de Dios, promoviendo la confianza y el desarrollo de sus posibilidades personales.	<ul style="list-style-type: none">• Descubrir que Dios me ha creado y agradecer lo que soy y lo que puedo hacer con mi cuerpo.	<ul style="list-style-type: none">• Ser consciente de nuestro propio cuerpo.• Descubrir que Jesús también creció.• Identificar sentimientos y emociones en nosotros y en nuestros compañeros.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
7. Conocer que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere, murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros.	<ul style="list-style-type: none"> Aprender algunos medios necesarios para conservar la salud como Dios quiere. 	<ul style="list-style-type: none"> Conocer que Jesús quiere especialmente a los niños. Saber que hay distintas razas, pero somos iguales ante Dios. Admirar la belleza de las obras de arte religiosas.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ol style="list-style-type: none"> El cuerpo humano es regalo de Dios Creador que quiere que el niño crezca, con la colaboración de los padres. La salud como regalo de Dios. Los medios que Dios nos ofrece para conservar la salud. Promover la acción de gracias. Los símbolos religiosos. Observar el vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño. Dios habla. La Biblia, el libro santo de los cristianos. Admiración y cuidado del libro que contiene la Palabra de Dios. Dios es nuestro Padre, nos cuida y nos invita a servir a los demás. Jesús cuida de todos y nos quiere a todos. 	<ul style="list-style-type: none"> Dios es Padre creador del cuerpo humano en colaboración con los padres. Jesús ama a los niños.

COMPETENCIAS BÁSICAS
<ol style="list-style-type: none"> Competencia para aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. Conciencia y expresiones culturales. Competencia humanizadora

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ol style="list-style-type: none"> Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad. Conocer algunos valores humanos que poseen en su interior y que Jesucristo les enseña.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ol style="list-style-type: none"> Se alegra de que Dios le haya creado. Le gusta tener amigos y compartir con ellos como hermanos, pues Dios es Padre de todos. Sabe que muchos nos atienden y quieren, nos dan alimentos, vestido y limpieza.

OBSERVACIONES:

**NUESTRA INTENCIÓN**

Pretendemos que el alumno vaya descubriendo sus diferencias físicas de raza, género y estatura con otros niños de su edad, y a su vez comprenda que aunque tengamos diferencias porque somos únicos, somos iguales.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En la ilustración observamos una sala de psicomotricidad, que es un espacio conocido y frecuentado a menudo por los niños. En esta ficha se ven niños y niñas con diferentes características en cuanto a su color de piel, su peinado, su estatura, el tipo de rasgos faciales, etc. Les hacemos preguntas tipo: ¿Qué veis en la página? ¿Son todos los niños iguales? El alumno deberá rodear al niño o niña con el que más se identifique.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

La respuesta es libre pero puede ser así: Si es niño, rodeará al niño; y si es niña, a la niña. Además lo hará según el color de su piel y de su pelo.

SUGERENCIAS

- Cada niño buscará en clase a otro distinto a él y se sentarán juntos a trabajar (la unión puede ser por el género, raza, etc).
- El profesor coloca en la pared un mural vertical con el nombre y la foto de cada alumno. Pegar un gómet en la foto del niño con el que cada uno prefiere jugar.

UNIDAD 4

FICHA 2
RELATO BÍBLICO

ASÍ SOY

UNIDAD 4

OBSERVACIONES:



39

«Y creó Dios al hombre a su imagen, hombre y mujer los creó» (Gén 1,27).

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que poco a poco se familiaricen con los textos bíblicos y reconozcan que fuimos creados a imagen de Dios y, por tanto, Jesús nos quiere tal y como somos.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En la ficha vemos a Jesús con Miryam y un grupo de niños. Podemos plantear preguntas del tipo: ¿Queréis a vuestros amigos? ¿Tenéis algún amigo que tenga la piel de otro color?, etc. Luego explicarles: «Pues yo conozco a un amigo llamado Jesús que quiere muchísimo a los niños como vosotros». Después les señalarímos en el dibujo de la página quién es Jesús.

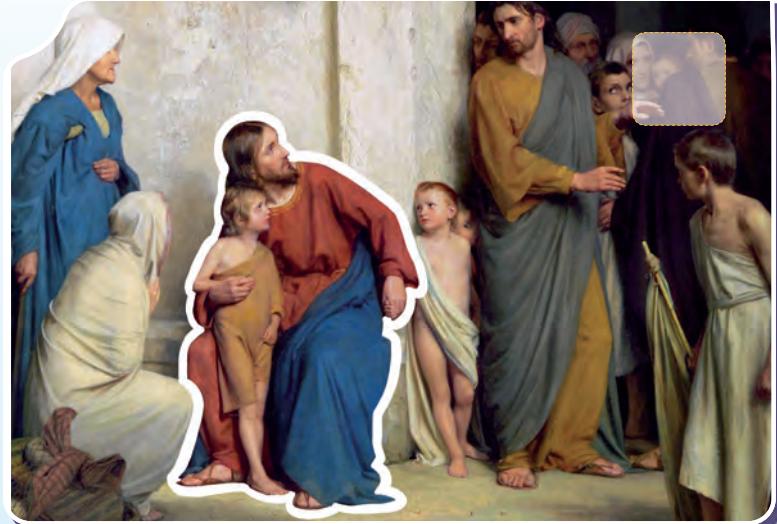
SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

En el dibujo de la actividad deberán colorear la túnica de Jesús y dibujarse a su lado en el hueco que hay.

SUGERENCIAS

- Pueden dibujar en un folio a Jesús y junto a él a los niños que quieran.
- Dibujar a su mejor amigo o amiga para regalarle el dibujo.

OBSERVACIONES:

**NUESTRA INTENCIÓN**

Queremos que conozcan y se vayan familiarizando con las obras de arte religiosas y que aprendan a mirar los personajes e identifiquen y expresen sentimientos.

También buscamos que se acostumbren a observar las obras y fijarse en los detalles.

Además de que conozcan su título y autor.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Les enseñamos el cuadro *Dejad que los niños vengan a mí* de Carl Bloch. Les mostramos los personajes que se pueden ver: ¿Quién es Jesús? ¿Quién hay junto a él?

Luego les preguntaremos si Jesús está contento o cómo creen que están los niños, ¿tristes o contentos?

En el dibujo y alrededor de Jesús hay un contorno en blanco que el alumno deberá repasar con una cera.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Deben repasar con una cera el contorno de Jesús usando el color que más les guste.

El sello que corresponde a la emoción que transmite el cuadro es tranquilidad y se colocará en el recuadro correspondiente.

SUGERENCIAS

- Poned en el ordenador o pizarra digital cuatro cuadros cualesquiera de Jesús, entre ellos que aparezca el que acaban de ver y que lo identifiquen entre los demás. El profesor dirá su título y autor, y los alumnos deberán repetirlo.
- Observar a algunos compañeros de clase y decir si están tranquilos o nerviosos.

UNIDAD 4

FICHA 4
APRENDIZAJE COLABORATIVO

UNIDAD 4

ASÍ SOY

OBSERVACIONES:

NUESTRA INTENCIÓN

Se pretende que los alumnos identifiquen sus propios rasgos: somos únicos. Trabajando sobre el mural colaborativo observarán que hay compañeros diferentes, pero que ante Dios todos somos iguales.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

El objetivo es elaborar un mural colaborativo titulado «Buenas acciones» para los tres cursos de Educación Infantil. En este curso se trabaja con una ficha en la que aparecen caras de niños y niñas con diferentes rasgos físicos. Dialogar con ellos para que vean que todos no son iguales. Se les puede hacer preguntas tipo: ¿Hay algún niño o niña diferente a los demás? ¿En qué se diferencia? La actividad que hacen consiste en recortar la imagen que se identifique con ellos y a continuación la pegarán en el mural colaborativo. (Ver explicación en la página web).

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Cada uno recorta o pica la imagen con la que más se identifica. Podrán hacerlo con punzón o con tijeras, a criterio del profesor, que conoce a su grupo de clase. A continuación la irán pegando en el mural colaborativo en el espacio correspondiente.

SUGERENCIAS

- Cada niño puede contestar a las preguntas que le hace el profesor sobre el aspecto físico de su compañero. Preguntas tipo: ¿Qué color de pelo tiene tu compañero?, ¿y el tuyo, cómo es? ¿Y el color de su piel?, ¿y el tuyo?
- El profesor dará al niño una hoja con el dibujo de Jesús y alrededor se dibujan ellos y sus compañeros.
- El profesor en una hoja hace el busto de tres niños. La fotocopia se reparte por la clase con el fin de que los alumnos la completen y colorean de forma distinta. Luego se pueden colgar o pegar por la clase.

ASÍ SOY

**OBSERVACIONES:**

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que el alumno amplíe sus conocimientos. En este caso se le ofrecen escenas familiares de la vida de Jesús, con las que se pretende ayudar al alumno a que comprenda que Jesús también fue niño y creció.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En ella se pueden observar tres escenas de la vida de Jesús:

- Jesús recién nacido en el portal de Belén.
- Jesús de niño ayudando a san José en la carpintería.
- Jesús ya adulto.

Así el alumno se dará cuenta de que Jesús, al igual que todos los niños, también iba creciendo.

Debemos dialogar con ellos mientras se observa la página, señalando la escena donde se ve a Jesús cuando era más pequeño que ellos.

Después señalaremos a Jesús de mayor. Y, al final, a Jesús ayudando a José porque ya se está haciendo mayor.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Colorear a Jesús en cada una de las tres escenas de su vida: bebé, niño y adulto.

SUGERENCIAS

- Tienen que traer de casa dos fotografías, una de cuando nacieron o les bautizaron y otra más reciente. Se pegan en un mural puesto en la pared para que todos comprueben que ellos también crecen.
- En grupos pegar en una cartulina dibujos de alimentos necesarios para poder crecer. (Los dibujos pueden ser fotografías de alimentos de catálogos publicitarios que previamente el profesor ha recortado o han traído de casa ya recortados por los padres).

Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Comenzando por el entorno más cercano al alumno, irá descubriendo que Jesús es nuestro mejor amigo.

VOCABULARIO

Abrazo, amigo, sonrisa.

VOCABULARY

Hug, friend, smile.

RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de texto.
- Materiales de clase: lápices de colores, ceras de colores, lápiz, borrador, pinturas, tijeras, pegamento, pintura de dedos.
- Gomets y pegatinas.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web.
- Actividades complementarias y de refuerzo.
- Actividad PDI.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
2. Observar las manifestaciones del entorno familiar, social y natural que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad religiosa a la que pertenece.	<ul style="list-style-type: none">• Observar en Semana Santa las imágenes de Jesús y de María que en su entorno pueden contemplar sobre la muerte y resurrección de Jesús.	<ul style="list-style-type: none">• Dar gracias a Jesús por los amigos.• Identificar a Jesús como nuestro mejor amigo.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
<p>3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.</p> <p>4. Expresar y celebrar las tradiciones, fiestas y aniversarios más importantes, ejercitando las primeras habilidades motrices, para relacionarse con los demás y para acceder a la oración, los cantos de alabanza y el sentido de las fiestas religiosas.</p> <p>5. Favorecer la realización de actividades que promueven la participación, la cooperación y la generosidad como medio de expresar el amor de Dios y la fraternidad.</p> <p>7. Reconocer que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere, murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros.</p> <p>9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús ha hecho y nos enseña a hacer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conocer más a Jesús que murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros. Expresar y celebrar la Semana Santa con sentido religioso. 	<ul style="list-style-type: none"> Mostrar alegría por tener amigos. Admirar la belleza de las obras de arte religiosas.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p>4. Los símbolos religiosos. Observar el vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño.</p> <p>7. La alegría por el nacimiento de Jesús. Relatos del nacimiento, vida, muerte y resurrección de Jesús.</p> <p>8. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María. La oración como relación con el Padre Dios, Jesús y su Madre.</p> <p>9. El amor de Dios Padre, Jesús, el Hijo de Dios y amigo nuestro, la Virgen María, Madre de Jesús y Madre nuestra.</p> <p>10. Jesús cuida de todos y nos quiere a todos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> La alegría de tener amigos. Jesús y sus amigos.

UNIDAD 5

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p>11. Dios quiere que nos amemos como Él nos ama. Las actividades diarias como medio para construir la vida familiar y las relaciones con los demás, según el plan de Dios.</p> <p>12. La manifestación del amor cristiano en gestos de compartir y de amistad. La familia, lugar de descubrimiento y experiencia religiosa y cristiana.</p> <p>14. El domingo como fiesta del Señor resucitado. Principales fiestas cristianas. El canto como expresión religiosa de alabanza, alegría y gratitud.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El mejor amigo es Jesús. • Relato de Jesús con Zaqueo.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Competencia en comunicación lingüística.
4. Competencia para aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.
9. Competencia humanizadora.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad.
3. Saber compartir la alegría del amor que Dios nos tiene.
4. Valorar las enseñanzas que Jesús nos da para aprender a amar a los demás.
5. Valorar el don que Dios nos da haciendo hijos suyos y parte de su familia, la Iglesia. Expresar agradecimiento y alegría por pertenecer a una familia.
7. Conocer y valorar los elementos mínimos de una fiesta religiosa y su posibilidad de participar en alguna.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1. Sabe observar los referentes religiosos de su entorno.
2. Sabe el significado de las palabras con sentido religioso más usuales en su propio vocabulario.
3. Aprende a respetar los signos y símbolos religiosos de su entorno.
4. Está conociendo el amor de Dios Padre, que le quiere, y las enseñanzas de su Hijo Jesús.
6. Progresa en su admiración por el amor que Jesús nos tiene.

OBSERVACIONES:



47

NUESTRA INTENCIÓN

Que el alumno vaya descubriendo el valor de la amistad, fruto del amor recibido por Dios.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

La imagen de esta ficha es cercana al niño de Educación infantil. Podría ser muy bien su propia clase, su alfombra de la asamblea y su mejor amigo con el brazo por encima de él en señal de afecto. Hay que tener en cuenta que a esta edad nos encontramos con niños que suelen ser muy cariñosos y muestran su afecto, algo positivo que no se debería coartar.

Una vez que se les ha invitado a observar la ilustración, se les puede hacer preguntas del tipo: ¿Dónde están estos niños? ¿Por qué tienen estos niños el brazo por encima?, ¿se abrazan?, ¿se quieren?, ¿son amigos? y ¿se alegran de tener amigos? Una vez finalizadas

las preguntas y respuestas, se les invitará a dibujar una sonrisa en la cara de esos dos niños como señal de que están contentos.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Dibujan una sonrisa en la cara de los niños, pueden hacerlo dibujando una línea curva hacia arriba o si lo prefieren pueden dibujar una boquita enseñando los dientes. Será respuesta libre.

SUGERENCIAS

- Dar abrazos a todos y cada uno de los compañeros mostrando una sonrisa.
- Visionar el valor de la amistad con Pocoyo: <https://www.youtube.com/watch?v=KTLIDANUFhk>.

UNIDAD 5

UNIDAD 5

FICHA 2

RELATO BÍBLICO

MI MEJOR AMIGO

OBSERVACIONES:



49

«Había allí un hombre, llamado Zaqueo, jefe de publicanos y rico. Intentaba ver a Jesús, pero no podía por la gente, porque era bajo de estatura» (Lc 19,2-3).

NUESTRA INTENCIÓN

Poco a poco deben familiarizarse con los textos bíblicos de los evangelios. A su vez pretendemos que descubran que Jesús era amigo de todos, incluso de las personas que no se portaban bien.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Hacedles preguntas tipo: ¿Cómo se llamaba el hombre que quería ver a Jesús?, ¿era pequeño?, ¿dónde está Miryam en este dibujo?, ¿dónde está Jesús?

Vemos a Zaqueo subido en un árbol porque quiere ver a Jesús. Mostradles en el dibujo que el que está subido en el árbol es Zaqueo. Se sube porque así llega a ver a Jesús cuando pase por ahí.

En el dibujo aparece Zaqueo sin colorear. Tendrán que colorearlo.

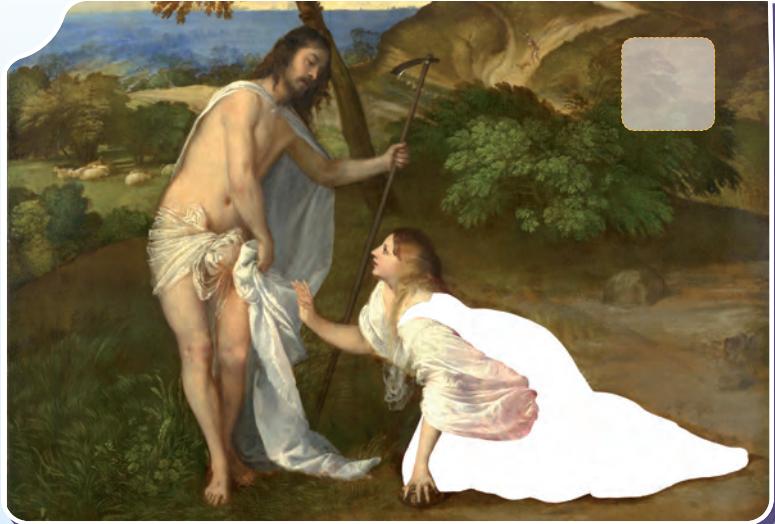
SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Colorean a Zaqueo con ceras duras o lápices de colores. Usarán los colores que prefieran.

SUGERENCIAS

- Escenificar muy brevemente la historia de Zaqueo. Un niño hace de Jesús y otro de Zaqueo, que se sube a una sillita para poder ver a Jesús entre todos los demás que rodean al que hace de Jesús.
- Visionar el vídeo la Historia de Zaqueo: <https://www.youtube.com/watch?v=C-vULF05pjP0>

OBSERVACIONES:

**NUESTRA INTENCIÓN**

Pretendemos que conozcan y se vayan familiarizando con las obras de arte religiosas y que aprendan a mirar los personajes e identifiquen y expresen los sentimientos que les provocan. Además les enseñaremos cuál es el título del cuadro y el nombre del autor. Y terminaremos reseñando que Jesús también tenía amigas como María Magdalena.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Les mostramos el cuadro *Noli me tangere* del pintor Tiziano, que muestra la resurrección de Jesús y su encuentro con María Magdalena.

María Magdalena va a visitar la tumba de Jesús y se la encuentra vacía. María Magdalena cree encontrarse con el jardinero y por eso Tiziano pone una azada en la mano de Jesús.

Observando el cuadro, se ve a un hombre que se puede identificar con Jesús, el cual acaba de resucitar, y a una mujer de rodillas. Preguntaremos a los alumnos: ¿Quién ha pintado este cuadro? El hombre que está en él se llama... ¿Quién es la mujer que está de rodillas?

Deben fijarse en el rostro de María Magdalena: ¿está triste?, ¿alegre?, ¿sorprendida?

María Magdalena lleva una capa sin colorear. Los alumnos tendrán que ponerle color. Además hemos de explicarles que María está triste porque cree haber perdido a su amigo.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- Pintan la capa de María Magdalena con pintura de dedos de color rojo.
- El sello de la emoción que se pegará en esta ficha será el de sorpresa.

SUGERENCIAS

- Fotocopiar el mismo cuadro tantas veces como alumnos haya en clase, plastificarlo y recortarlo en cinco partes irregulares para fabricar un puzzle.
- Jugad a que cada niño ponga una cara de sorpresa al compañero. Al igual que la ponen cuando reciben un regalo inesperado.

UNIDAD 5

FICHA 4
APRENDIZAJE COLABORATIVO

UNIDAD 5

MI MEJOR AMIGO



OBSERVACIONES:

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que el niño vaya adquiriendo los hábitos necesarios para trabajar en equipo y que comprenda que la amistad con Jesús es muy importante, porque nos quiere tal y como somos.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Vamos a hacer un mural colaborativo titulado «Jesús nos quiere» para los tres cursos de Educación Infantil. Vemos que en la ficha hay un monigote predibujado con la cara en blanco.

Primero les hacemos preguntas del tipo: ¿A qué amigo/a os gustaría dibujar? Fijaos entonces en el color de su pelo, ojos, peinado, ropa...

Los alumnos tendrán que personalizarlo dibujando la cara, el pelo y la ropa. Al completar el mural se formará un círculo en el que estará Jesús (representado por la cruz) de los alum-

nos de 5 años, nuestra amiga Miryam de los alumnos de 4 años y los monigotes personalizados de nuestros alumnos.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

La respuesta es libre, pues cada niño/a elige a quien desee para personalizar el dibujo. Lo recortará y pegará en el mural colaborativo en el espacio reservado para tal fin.

SUGERENCIAS

- Visionar y aprender la canción *Yo tengo un amigo que me ama* (<https://www.youtube.com/watch?v=vs1RhBAxecg>).
- Les daremos un folio con el dibujo de una flor. Pegar en ella trocitos de papel de colores para entregársela a un amigo/a como regalo.
- Visionar el cortometraje sobre los amigos: <https://www.youtube.com/watch?v=vxzwe8NNavA>.

OBSERVACIONES:



53

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que el alumno pueda ampliar sus conocimientos sobre Jesús de una forma sencilla y natural haciendo hincapié en que descubran a Jesús como un gran amigo que los quiere y cuida.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En ella se observa a Jesús en el centro. Se hace referencia al pasaje bíblico de Mt 19,14: «Jesús dijo: “Dejadlos, no impidáis a los niños acercarse a mí; de los que son como ellos es el reino de los cielos”».

Se pueden hacer preguntas tipo: ¿Quién es el que está en el dibujo?, ¿es Jesús?, ¿por qué

tiene las manos hacia abajo?, ¿parece que falta alguien a su lado?, ¿quieres ponerte tú al lado de Jesús?, ¿quieres ser su amigo?

El alumno se dibujará a sí mismo al lado de Jesús y al otro lado dibujará a su mejor amigo.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Cada niño se dibuja a sí mismo a un lado de Jesús y en el otro lado a su mejor amigo.

SUGERENCIAS

Podéis ver el vídeo: *Dejad que los niños se acerquen a mí* <https://www.youtube.com/watch?v=hYHC6PaWOC0>.

Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Comenzando por el entorno más cercano al alumno, se le mostrará que Dios es el creador de todo.

VOCABULARIO

Creación, ciprés, Adán y Eva.

VOCABULARY

Creation, cypress, Adam and Eve.

RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de texto.
- Materiales de clase: ceras de colores, rotuladores, pinturas, tijeras, pegamento.
- Gomets y pegatinas.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web.
- Actividades complementarias y de refuerzo.
- Actividad PDI.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
6. Descubrir que los cristianos llaman Padre a Dios Creador de todas las cosas, y saben que está con todos nosotros, nos quiere y perdona siempre.	<ul style="list-style-type: none">• Cuidar las cosas del entorno como nos enseña Jesús.• Observar el paisaje natural y urbano para descubrir la obra de Dios y la del hombre.	<ul style="list-style-type: none">• Descubrir que los animales, las plantas y las personas han sido creados por Dios.• Colaborar en el cuidado y conservación de los animales, plantas y flores.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús ha hecho y nos enseña a hacer.	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer los comportamientos que mejoran la naturaleza y los que la destrozan para evitarlos. Conocer que Dios creador confía al hombre el cuidado de la naturaleza. 	<ul style="list-style-type: none"> Mostrar alegría por formar parte de la Creación. Admirar la belleza de las obras de arte religiosas.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ol style="list-style-type: none"> La Creación como obra de Dios y regalo a sus hijos. Dios pide respeto en el cuidado y uso de la naturaleza y de las cosas. Gratitud y admiración por la Creación. Dios habla. La Biblia, el libro santo de los cristianos. Admiración y cuidado del libro que contiene la Palabra de Dios. El amor de Dios Padre, Jesús, el Hijo de Dios y amigo nuestro, la Virgen María, Madre de Jesús y Madre nuestra. 	<ul style="list-style-type: none"> Los seres vivos creados por Dios. Gratitud a Dios por la Creación. Colaborar en el cuidado de la Creación.

COMPETENCIAS BÁSICAS
<ol style="list-style-type: none"> Competencia en comunicación lingüística. Competencia para aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. Conciencia y expresiones culturales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ol style="list-style-type: none"> Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad. Saber compartir la alegría del amor que Dios nos tiene.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ol style="list-style-type: none"> Se alegra de que Dios le haya creado. Sabe que los cristianos confiamos en Jesús, le pedimos y le damos gracias. Aprecia los valores cristianos que facilitan la convivencia. Respeta a los demás, sus libros y sus juegos. Progresar en las actitudes para amar y ser amado.

UNIDAD 6

FICHA 1
EXPERIENCIA PERSONAL

UNIDAD 6

LA CREACIÓN

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los alumnos, a partir de la fotografía, contemplen la hermosura de la Creación, para generar un sentimiento de agradecimiento a Dios. Además de que sepan que la naturaleza es un regalo de Dios para las personas, porque nos ama y todo lo creó para nosotros.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Se realizará el trabajo a partir de la ilustración. En la lámina hay un paisaje y un niño, con nuestra pastorcita Miryam, contemplándolo.

El profesor planteará preguntas a los niños para despertar en ellos un sentimiento de agradecimiento:

- ¿Qué están observando las personas que aparecen en la fotografía?

- ¿Qué tipo de paisaje es?, ¿playa?, ¿montaña?
- ¿Qué elementos aparecen?
- ¿Quién crees que ha creado el paisaje?
- ¿Por qué crees que Dios nos ha regalado todo?

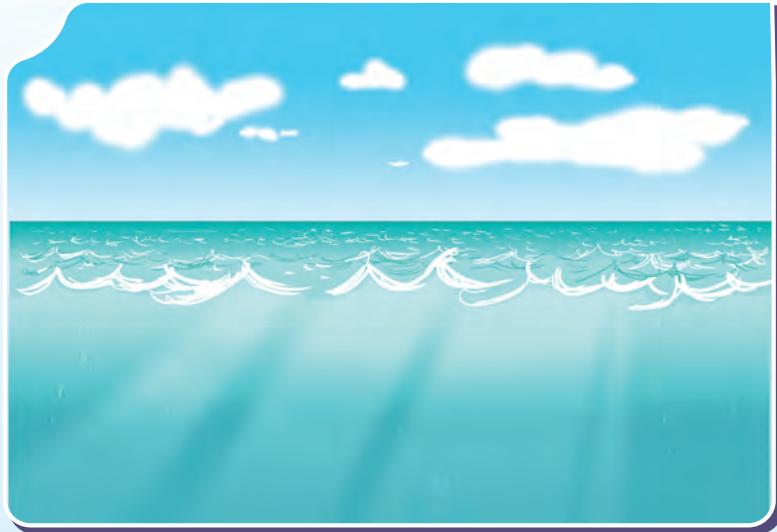
SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos tendrán que colorear al niño que está junto a Miryam.

SUGERENCIAS

- Preguntar a los niños si alguna vez han estado en un sitio parecido.
- Se pueden dibujar a ellos mismos en un folio, recortarlo y pegarlo en el dibujo al lado de Miryam y el niño.

OBSERVACIONES:



59

«Al principio Dios creó el cielo y la tierra» (Gén 1,1).

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los niños se acerquen al concepto de Creación de una manera intuitiva. La ficha está dividida en dos zonas, en la parte superior está el cielo y en la inferior el mar.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Vemos la Creación sin elementos. Los alumnos pegarán las pegatinas de los pájaros en el cielo y las de los peces en el mar.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos pegarán las pegatinas de los pájaros en el cielo y las de los peces en el mar.

SUGERENCIAS

El profesor puede explicar por encima la Creación:

- 1^{er} día: Dios creó el día y la noche.
- 2^º día: Dios creó el cielo y la tierra.
- 3^{er} día: Dios separó los mares y la tierra firme; en la tierra creó la vegetación.
- 4^º día: Dios creó el sol, la luna y las estrellas.
- 5^º día: Dios creó las aves en el cielo y los peces en el mar.
- 6^º día: Dios creó los animales terrestres y al hombre y la mujer.
- 7^º día: Dios descansó.

En una cartulina, usando pintura de dedos de color azul claro y negro, pueden pintar el día y la noche, con el sol, la luna y las estrellas respectivamente.

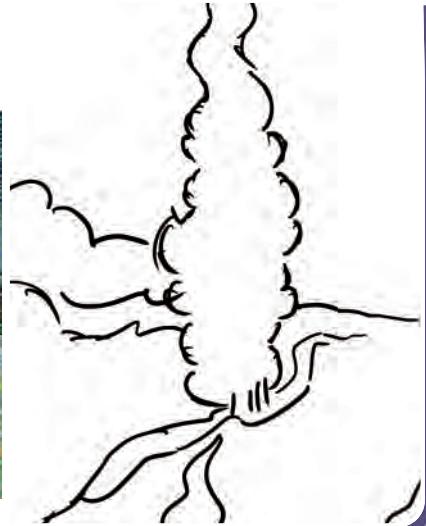
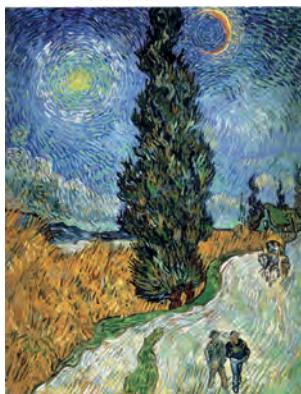
UNIDAD 6

FICHA 3
ARTE Y EMOCIONES

LA CREACIÓN

UNIDAD 6

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Con esta ficha pretendemos que los niños identifiquen elementos de la naturaleza en el cuadro y que conozcan el título de la obra y el nombre de su autor.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Trabajamos a partir del cuadro: *Camino con ciprés bajo cielo estrellado* de Van Gogh.

- Hacer que los alumnos observen los colores que emplea el pintor: ¿son colores alegres o tristes?
- Hablar de sus sentimientos: ¿qué emoción te produce ver el cuadro?

- ¿Crees que Dios ama a los que les ha regalado este paisaje?

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Con rotuladores de punta gruesa los alumnos deberán reproducir la obra mediante trazos parecidos a los del artista.

Pegar el sello de la emoción que les transmite el cuadro.

SUGERENCIAS

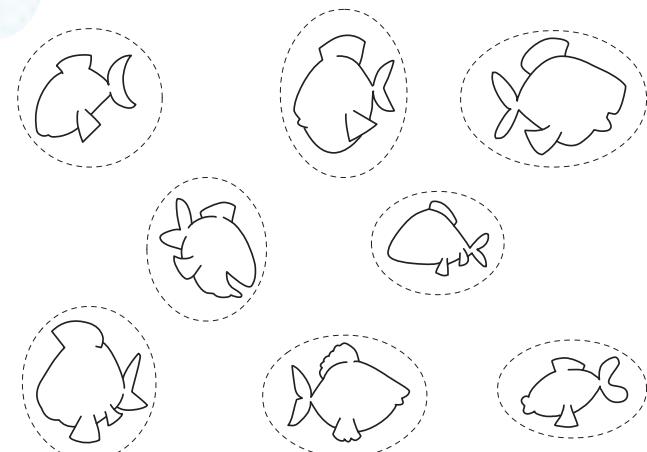
Les propondremos que elijan su elemento de la naturaleza favorito y que intenten reproducirlo mediante trazos en un folio.

OBSERVACIONES:

FICHA 4
APRENDIZAJE COLABORATIVO

UNIDAD 6

LA CREACIÓN



NUESTRA INTENCIÓN

Se pretende reforzar el trabajo realizado hasta ahora en la unidad. Dios es creador de todos los seres vivos, en esta ficha nos centramos en los peces. Dios cuida de su creación.

Por otra parte, queremos conseguir que cada alumno contribuya con su trabajo al mural colaborativo, y así se darán cuenta de que trabajando en grupo se consiguen objetivos más grandes.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En el mural colaborativo titulado «El arca de Noé» tenemos el arca con tres zonas: el mar, el cielo y la propia arca. Los niños de tres años pegan los peces en el mar.

La ficha consta de siluetas de peces para colorear y recortar.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los niños colorean los peces, los recortan y pegan uno en el mural colaborativo en su zona correspondiente.

SUGERENCIAS

Se puede proyectar el vídeo sobre el arca de Noé: https://www.youtube.com/watch?v=vKLGGDt_4RY.

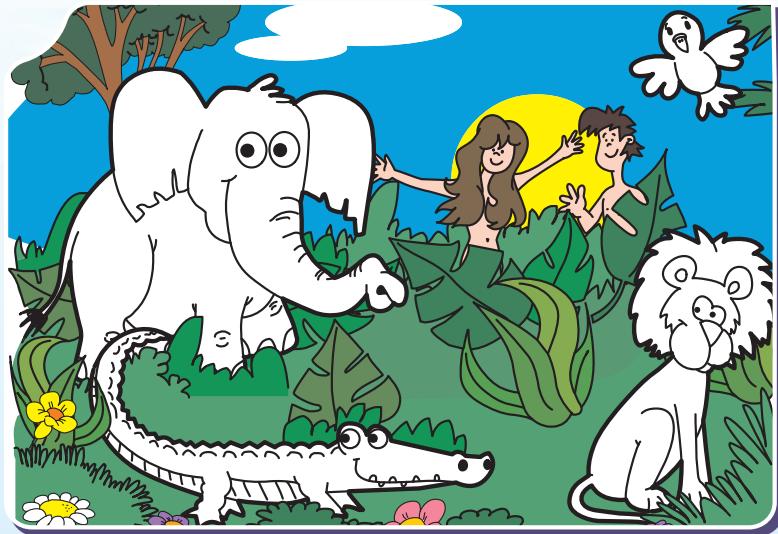
UNIDAD 6

FICHA 5
PARA APRENDER MÁS

UNIDAD 6

LA CREACIÓN

OBSERVACIONES:



65

NUESTRA INTENCIÓN

En esta parte de la unidad pretendemos que el alumno amplíe sus conocimientos, en este caso se trata de presentar a Adán y a Eva, enseñándoles que Dios les regaló la Creación por amor.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En la lámina aparecen Adán y Eva rodeados de animales. Deberemos explicar a los alumnos que Dios regaló toda la Creación a las personas por amor y las personas debemos cuidar de ella.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

El alumno tendrá que colorear los animales que aparecen en blanco.

SUGERENCIAS

- Nombrar animales que conozcamos.
- Como coincidirá este tema con la Semana Santa, hacer el troquel de la Palma que aparece al final del libro para llevársela a casa.
- Ver el vídeo sobre la Creación: <https://www.youtube.com/watch?v=ElbP-Vq-yJHw>.
- Cantar canciones de cantajuegos (Noé): <https://www.youtube.com/watch?v=O-CXrb6fsarc>.

Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Comenzando por el entorno más cercano al alumno, se le enseñará que María es la Madre de Jesús.

VOCABULARIO

Anunciación, Visitación, Avemaría, ángel.

VOCABULARY

Annunciation, Visitation, Avemaria, angel.

RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de texto.
- Materiales de clase: lápices de colores, borrador, pinturas, tijeras, pegamento, pintura de dedos.
- Gomets y pegatinas.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web.
- Actividades complementarias y de refuerzo.
- Actividad PDI.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
2. Observar las manifestaciones del entorno familiar, social y natural que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad.	<ul style="list-style-type: none">• Reconocer los comportamientos que mejoran la naturaleza y los que la destrozan para evitarlos.	<ul style="list-style-type: none">• Saber que María es la madre de Jesús.• Conocer el relato de la Anunciación.

UNIDAD 7

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
<p>3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.</p> <p>4. Expresar y celebrar las tradiciones, fiestas y aniversarios más importantes, ejercitando las primeras habilidades motrices, para relacionarse con los demás y para acceder a la oración, los cantos de alabanza y el sentido de las fiestas religiosas.</p> <p>5. Favorecer la realización de actividades que promuevan la participación, la cooperación y la generosidad como medio de expresar el amor de Dios y la fraternidad.</p> <p>8. Descubrir que la Virgen María es la Madre de Jesús y también Madre de todos los cristianos, que formamos una gran familia.</p> <p>9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús hizo y nos enseña a hacer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conocer y respetar a los miembros de su familia. Saber expresar con gestos cristianos el amor y el respeto que sentimos por los demás. Saber participar con alegría en la celebración de las fiestas. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a santa Isabel como prima de María. Mostrar alegría porque María dijo «Sí». Admirar la belleza de las obras de arte religiosas.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p>4. Los símbolos religiosos. Observar el vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño.</p> <p>5. Dios habla. La Biblia, el libro santo de los cristianos. Admiración y cuidado del libro que contiene la Palabra de Dios.</p> <p>7. La alegría por el nacimiento de Jesús. Relatos del nacimiento, vida, muerte y resurrección de Jesús.</p> <p>8. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María. La oración como relación con el Padre Dios, Jesús y su Madre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> María, Madre de Jesús. La Anunciación.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p>9. El amor de Dios Padre, Jesús, el Hijo de Dios y amigo nuestro, la Virgen María, Madre de Jesús y Madre nuestra.</p> <p>12. La manifestación del amor cristiano en gestos de compartir y de amistad. La familia, lugar de descubrimiento y experiencia religiosa y cristiana.</p> <p>13. Somos los hijos de Dios y parte de su familia, la Iglesia. Expresiones de agradecimiento y alegría por pertenecer a una familia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La Visitación. • El Ave María.

COMPETENCIAS BÁSICAS
<p>1. Competencia en comunicación lingüística.</p> <p>4. Competencia para aprender a aprender.</p> <p>6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.</p> <p>7. Conciencia y expresiones culturales.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>1. Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad.</p> <p>2. Conocer algunos valores humanos que poseen en su interior y que Jesucristo les enseña.</p> <p>4. Valorar las enseñanzas que Jesús nos da para aprender a amar a los demás.</p> <p>5. Valorar el don que Dios nos da haciéndonos hijos suyos y parte de su familia, la Iglesia. Expressar agradecimiento y alegría por pertenecer a una familia.</p> <p>6. Aprender a hablar con Jesús y su madre María junto con los amigos y compañeros.</p> <p>7. Conocer y valorar los elementos mínimos de una fiesta religiosa y su posibilidad de participar en alguna.</p>

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>2. Sabe el significado de las palabras con sentido religioso más usuales en su propio vocabulario.</p> <p>3. Aprende a respetar los signos y símbolos religiosos de su entorno.</p> <p>13. Sabe que muchos nos atienden y quieren, nos dan alimentos, vestido y limpieza.</p> <p>15. Aprecia los valores cristianos que facilitan la convivencia. Respeta a los demás, sus libros y sus juegos.</p> <p>16. Progresar en las actitudes para amar y ser amado.</p>

LA VIRGEN MARÍA

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Presentar a María, la madre de Jesús, como nuestra Madre.

A partir de la ficha los alumnos comprenderán la relación filial entre una madre y sus hijos.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Trabajaremos a partir de la ilustración. En la lámina aparece un parque con una mujer embarazada paseando, que lleva de la mano a una niña.

El profesor planteará preguntas a los niños para que descubran la relación entre madre e hijos:

- ¿Quiénes aparecen en la fotografía? ¿Qué hacen? ¿Cómo está la niña?

- Señalando la tripa, ¿la mamá va a tener otro bebé?
- ¿Cómo te sientes cuando estás con tu mamá?

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos tendrán que colorear a la niña.

SUGERENCIAS

- Podemos preguntarles si alguna vez han estado en una situación parecida.
- Se puede iniciar un diálogo acerca de las actividades que realizan con su madre.

OBSERVACIONES:



«El ángel le dijo: “No tengas miedo, María, porque has encontrado gracia ante Dios”» (Lc 1,30).

NUESTRA INTENCIÓN

Queremos presentar a los alumnos la Anunciación del ángel Gabriel a María. Dios eligió a María para ser la Madre de Jesús.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Esta ficha es un laberinto muy simple, en un extremo está el ángel Gabriel y en el otro la Virgen María.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos buscarán el camino correcto que lleva al ángel hasta María y lo colorearán con técnica libre.

SUGERENCIAS

Podemos enseñarles la canción de *Las dos mamás*:

«Tengo en casa a mi mamá,
pero mis mamás son dos:
en el cielo está la Virgen,
que es también mamá de Dios.
Las dos me quieren a mí,
las dos me entregan su amor,
a las dos las busco y las llamo
y a las dos las quiero yo.
Cuando llamo a mi mamá,
ella viene sin tardar.
Mi Mamá del cielo viene
si me acuerdo de rezar.
Cada día mi mamá
me da un beso al despertar.
En el alma llevo el beso
de mi Madre celestial».

UNIDAD 7

OBSERVACIONES:

FICHA 3
ARTE Y EMOCIONES

LA VIRGEN MARÍA

UNIDAD 7



NUESTRA INTENCIÓN

Con esta ficha pretendemos que los alumnos identifiquen a los personajes del cuadro y que conozcan a santa Isabel, que era prima de María.

Además queremos enseñarles el título de la obra y su autor.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Trabajaremos a partir del cuadro: *La Visitación* de Rafael. Hay que hacer que los alumnos observen los colores que emplea el pintor: ¿Qué destaca en el cuadro? ¿Qué colores tienen sus ropas?

Para luego hablar de los sentimientos que suscita: ¿Qué emoción demuestran Isabel y María?

Por otro lado: ¿Qué le pasa en el vientre a María? ¿De quién va a ser mamá?

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos rodearán con un rotulador a la Virgen María y pondrán el sello de la emoción observada en los personajes, puede ser el de tranquilidad.

SUGERENCIAS

Podemos buscar también en el cuadro a Dios, a Jesús y a Juan Bautista y rodearlos.

LA VIRGEN MARÍA

OBSERVACIONES:

**NUESTRA INTENCIÓN**

Pretendemos hacer una primera presentación de la familia de Nazaret. Nos centramos en la figura de María; por temporalización, esta ficha coincidirá en el mes de mayo, mes de la Virgen y en plena primavera. Aprovechamos para hacerle un regalo a María: unas flores.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En el mural colaborativo titulado «La Sagrada Familia» aparece la Sagrada Familia: Jesús, María y José. En la etapa de tres años nos centraremos en María.

La ficha está compuesta por distintas flores, para que los alumnos las coloquen, las piquen y peguen una en el mural colaborativo alrededor de María.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los niños colorean las flores, las pican y pegan una en el mural colaborativo.

SUGERENCIAS

- Se puede invitar a los niños a que traigan flores de verdad para ponérselas a la Virgen María.
- Podemos proponerles que hagan una visita con sus padres a un lugar mariano.

OBSERVACIONES:

LA VIRGEN MARÍA

75

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos reforzar el acontecimiento de la Anunciación, presentándoselo desde el punto de vista artístico, y centrándonos en María.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

La ficha es una reproducción de la obra *La Anunciación* de Fray Angélico.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

El alumno deberá pegar algodón en las alas del arcángel Gabriel.

SUGERENCIAS

- Podéis organizar una visita al museo del Prado, para ver la obra original.
- Les enseñamos el Avemaría:

Dios te salve, María,
llena eres de gracia; el Señor es contigo.
Bendita tú eres entre todas las mujeres,
y bendito es el fruto de tu vientre, Jesús.
Santa María, Madre de Dios,
ruega por nosotros, pecadores
ahora y en la hora de nuestra muerte.
Amén.

Programación de la unidad

METODOLOGÍA

Comenzando por el entorno más cercano al alumno, este irá descubriendo la familia como entorno idóneo para el desarrollo de la persona.

VOCABULARIO

Familia, madre, padre.

VOCABULARY

Family, mother, father.

RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de texto.
- Materiales de clase: lápices de colores, borrador, pinturas, tijeras, pegamento, pintura de dedos.
- Gomets y pegatinas.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos didácticos web.
- Actividades complementarias y de refuerzo.
- Actividad PDI.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
2. Observar las manifestaciones del entorno familiar, social y natural que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad.	<ul style="list-style-type: none">• Saber expresar con gestos cristianos el amor y el respeto que sentimos por los demás.	<ul style="list-style-type: none">• Entender la familia como entorno ideal para el desarrollo de los hijos.• Valorar la pertenencia a una familia.

OBJETIVOS GENERALES (CEE)	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE LA UNIDAD
<p>3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.</p> <p>4. Expresar y celebrar las tradiciones, fiestas y aniversarios más importantes, ejercitando las primeras habilidades motrices, para relacionarse con los demás y para acceder a la oración, los cantos de alabanza y el sentido de las fiestas religiosas.</p> <p>5. Favorecer la realización de actividades que promuevan la participación, la cooperación y la generosidad como medio de expresar el amor de Dios y la fraternidad.</p> <p>7. Conocer que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere, murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros.</p> <p>9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús hizo y nos enseña a hacer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conocer objetos, gestos y expresiones de carácter religioso que expresan la vivencia religiosa. Expresar gratitud a Dios por los amigos. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar sentimientos y emociones en nosotros y nuestros compañeros. Mostrar alegría por formar parte de la Iglesia. Admirar la belleza de las obras de arte religiosas.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p>4. Los símbolos religiosos. Observar el vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño.</p> <p>5. Dios habla. La Biblia, el libro santo de los cristianos. Admiración y cuidado del libro que contiene la Palabra de Dios.</p> <p>6. Dios es nuestro Padre, nos cuida y nos invita a servir a los demás.</p> <p>8. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María. La oración como relación con el Padre Dios, Jesús y su Madre.</p> <p>9. El amor de Dios Padre, Jesús, el Hijo de Dios y amigo nuestro, la Virgen María, Madre de Jesús y Madre nuestra.</p> <p>11. Dios quiere que nos amemos como Él nos ama. Las actividades diarias como medio para construir la vida familiar y las relaciones con los demás, según el plan de Dios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> La familia. Relato de Jesús con su familia.

CONTENIDOS GENERALES (CEE)	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p>12. La manifestación del amor cristiano en gestos de compartir y de amistad. La familia, lugar de descubrimiento y experiencia religiosa y cristiana.</p> <p>14. El domingo como fiesta del Señor resucitado. Principales fiestas cristianas. El canto como expresión religiosa de alabanza, alegría y gratitud.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La Sagrada Familia. • La Iglesia, familia de los cristianos.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Competencia en comunicación lingüística.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
9. Competencia humanizadora.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer, valorar y respetar algunos signos del cristianismo en los lugares más conocidos, su sentido y su realidad.
2. Conocer algunos valores humanos que poseen en su interior y que Jesucristo les enseña.
3. Saber compartir la alegría del amor que Dios nos tiene.
5. Valorar el don que Dios nos da haciendo hijos suyos y parte de su familia, la Iglesia.
Expresar agradecimiento y alegría por pertenecer a una familia.
7. Conocer y valorar los elementos mínimos de una fiesta religiosa y su posibilidad de participar en alguna.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1. Sabe observar los referentes religiosos de su entorno.
2. Sabe el significado de las palabras con sentido religioso más usuales en su propio vocabulario.
3. Aprende a respetar los signos y símbolos religiosos de su entorno.
6. Progresiona en su admiración por el amor que Jesús nos tiene.
7. Sabe que los cristianos confiamos en Jesús, le pedimos y le damos gracias.
8. Valora mucho y le gustan algunos pasajes del evangelio: la oveja perdida, las bodas de Caná, Jesús y los niños.
9. Sabe reconocer la cruz, la luz del Sagrario, el agua bendita.
10. Sabe y se alegra con la Virgen María, Madre de Dios y Madre nuestra.
11. Sabe dónde está la Casa de Dios y la nuestra: la iglesia.
12. Le gusta tener amigos y compartir con ellos como hermanos, pues Dios es Padre de todos.
14. Asume algunos valores que Jesús le enseña: compartir las cosas, perdonar y ser perdonados, y ayudar a los compañeros.
15. Aprecia los valores cristianos que facilitan la convivencia. Respeta a los demás, sus libros y sus juegos.
16. Progresiona en las actitudes para amar y ser amado.

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Queremos mostrarles a nuestros alumnos la importancia de la familia y del amor entre sus miembros.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Trabajaremos a partir de la ilustración. En la lámina está representada una familia celebrando una fiesta.

Se establecerá con los alumnos un diálogo sobre las siguientes cuestiones:

- ¿Quiénes aparecen en la fotografía?
¿Qué hacen?
- ¿Cómo te sientes cuando estás con tu familia?

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos tendrán que dibujarse y colorearse en el hueco dejado para ello.

SUGERENCIAS

- Podemos preguntarles si alguna vez han estado en una situación parecida.
- Sería bueno iniciar un diálogo sobre las reuniones y celebraciones familiares: ¿Cuándo y por qué motivo se producen?

OBSERVACIONES:



73

«Sus padres iban todos los años a Jerusalén por la fiesta de la Pascua. Cuando tuvo doce años, fueron a la fiesta, como era costumbre» (Lc 2,41).

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos que los alumnos tengan un primer acercamiento a los evangelios y a la vida de Jesús.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En la ficha se presenta a toda la familia de Jesús, sus padres y sus abuelos maternos: Joaquín y Ana.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Deberán colorear a Jesús, que está con su familia.

SUGERENCIAS

Podemos proponer que los alumnos traigan una foto de una celebración familiar, donde aparezca su familia más cercana.

UNIDAD 8

FICHA 3
ARTE Y EMOCIONES

TENEMOS UNA FAMILIA

UNIDAD 8

OBSERVACIONES:



81

NUESTRA INTENCIÓN

Pretendemos hacer un acercamiento a las obras de arte religioso, mostrando una representación artística de la Sagrada Familia. Además de enseñarles el título y el nombre del autor de este cuadro en cuestión.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Trabajo a partir del cuadro: *Sagrada Familia del pajarito* de Murillo.

- Hacer que los alumnos observen los personajes: ¿Quién aparece en el cuadro? ¿Qué personaje destaca? ¿Qué está haciendo?
- Hablar de sentimientos: ¿Qué emoción expresan los protagonistas?

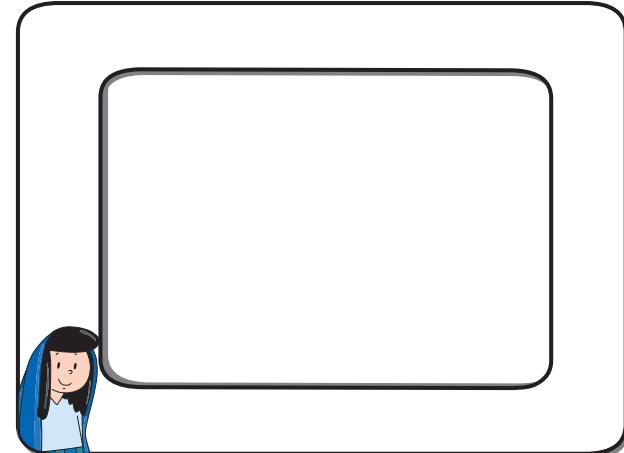
SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Con técnica libre los alumnos realizarán un marco al cuadro y lo colorean. Pegar el sello de la emoción que les sugiera el cuadro, puede ser el de alegría.

SUGERENCIAS

- Hacer una visita al museo del Prado.
- Buscar otras obras que representen a la Familia de Nazaret.
- Que los alumnos hagan un dibujo de su familia.

OBSERVACIONES:



83

NUESTRA INTENCIÓN

Buscamos que participen en el mural colaborativo y fomentar el trabajo en equipo, para disfrutar de las fiestas en familia.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

En el mural colaborativo titulado «Las fiestas» aparece un pueblo en fiestas, los alumnos de tres años se centrarán en decorar las cuerdas de las guirnaldas con las fotos de sus familias.

La ficha será el marco de una foto donde aparece Miryam. Los alumnos pegarán una foto de su familia y luego decorarán el marco en estilo libre.

SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los niños pegarán su foto familiar, decorarán el marco, lo recortarán y luego lo pegarán en el mural colaborativo sobre las cuerdas que se ven a modo de guirnaldas.

SUGERENCIAS

Dialogar sobre las fiestas de su pueblo o de su barrio.

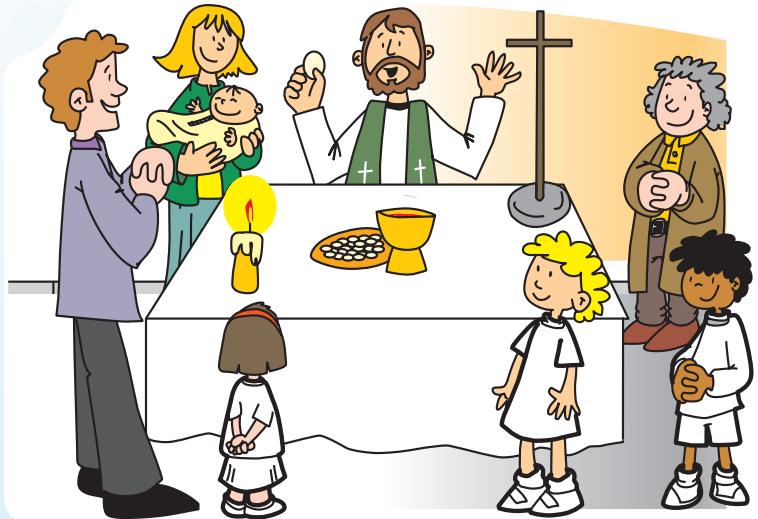
UNIDAD 8

UNIDAD 8

FICHA 5
PARA APRENDER MÁS

TENEMOS UNA FAMILIA

OBSERVACIONES:



NUESTRA INTENCIÓN

Queremos presentar la Iglesia como la familia de los cristianos, y la iglesia como lugar de reunión donde los amigos de Jesús acudimos los domingos.

EXPLICACIÓN DE LA PÁGINA

Dentro de una iglesia, alrededor del altar, hay un grupo de personas que forman la Iglesia, la familia de los cristianos.

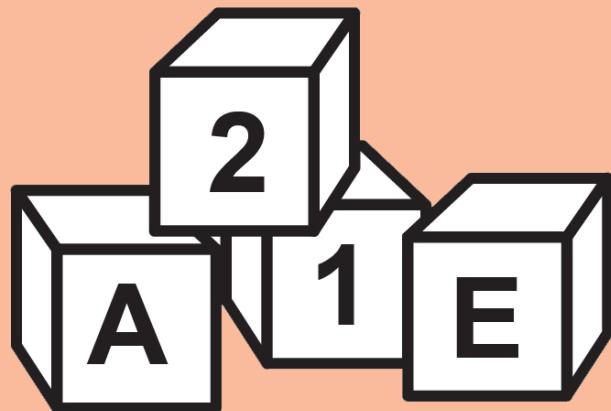
SOLUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Hay que colorear la ropa de los niños que están delante del altar.

SUGERENCIAS

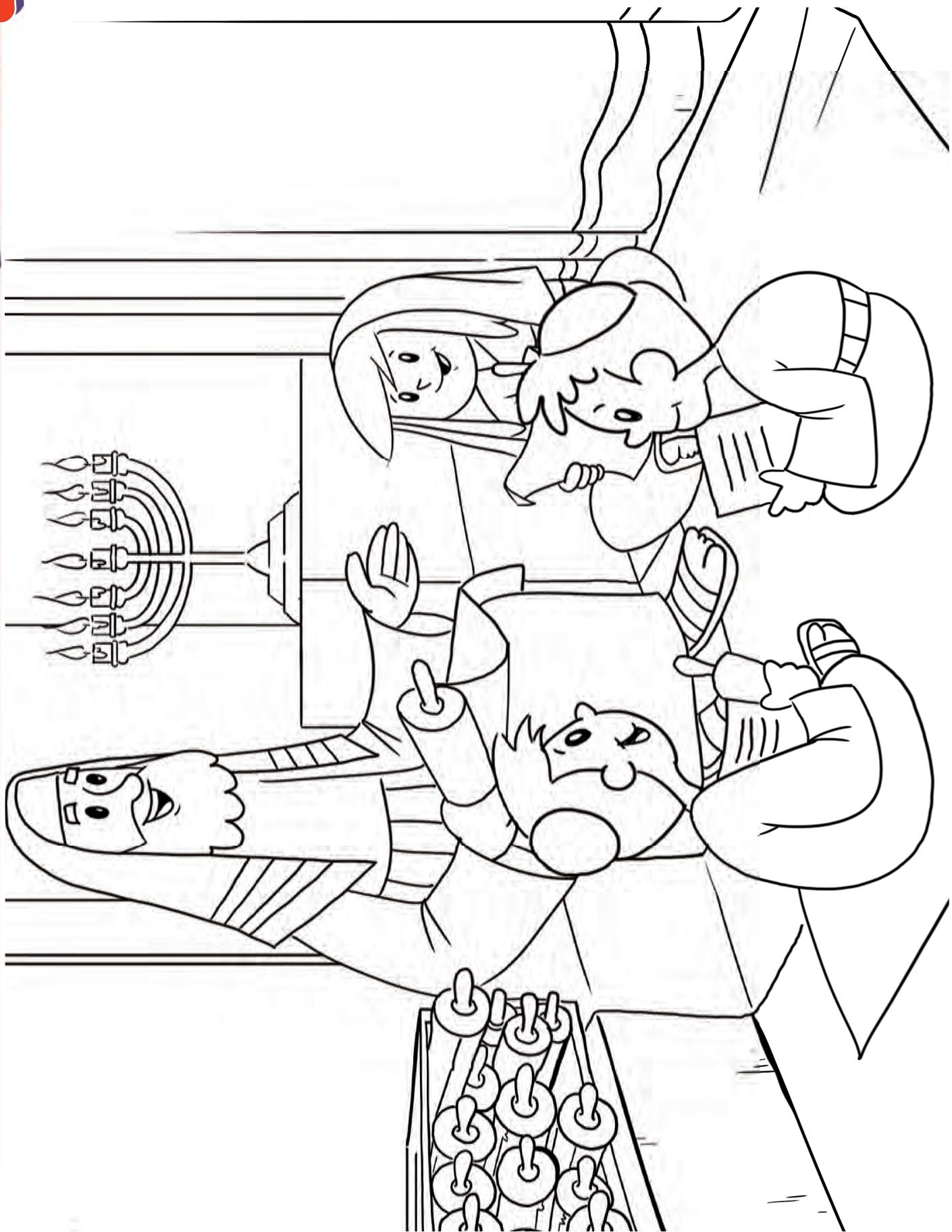
Podemos sugerirles que se dibujen alrededor del altar como un miembro más de la Iglesia.

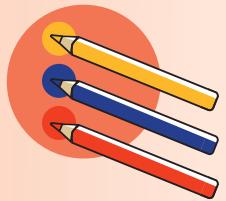
MATERIAL FOTOCOPIABLE



UNIDAD 1

Alumno:

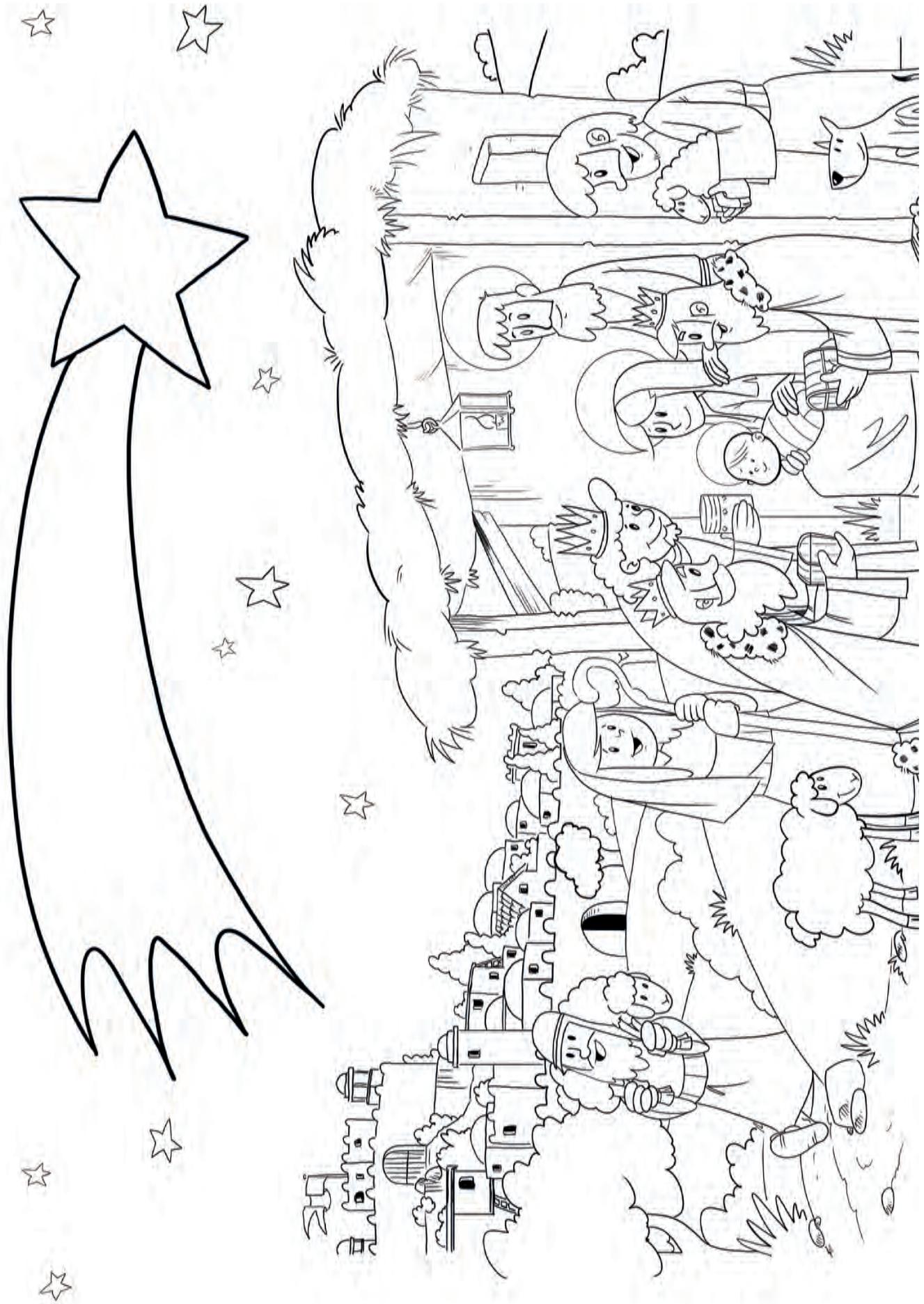




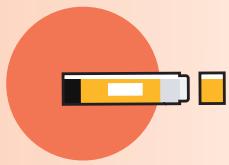
- Colorear la página entera.

UNIDAD 2

Alumno:

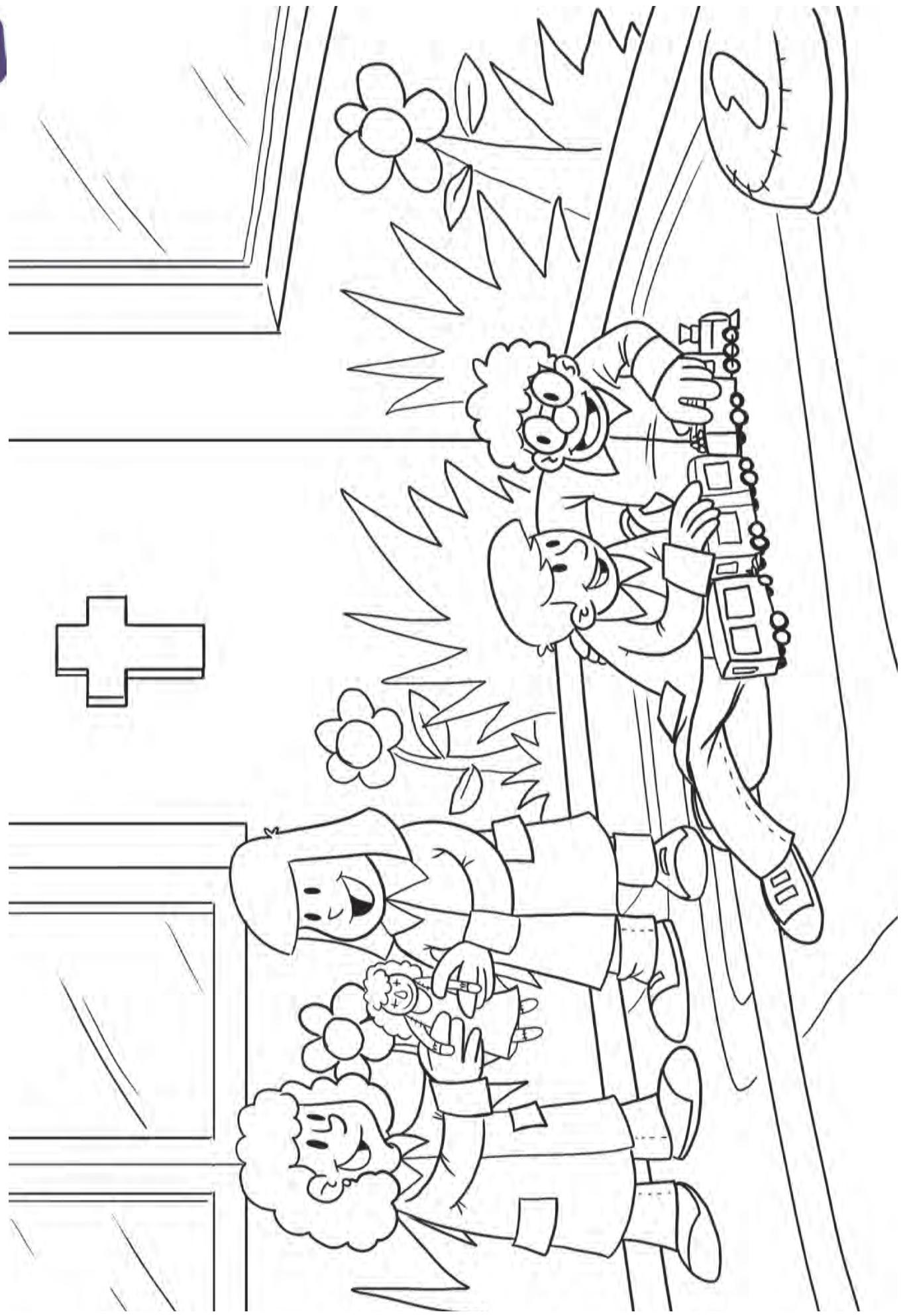


- Pegar bolitas amarillas de papel de seda en la estrella.

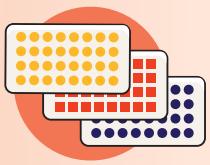


UNIDAD 3

Alumno:

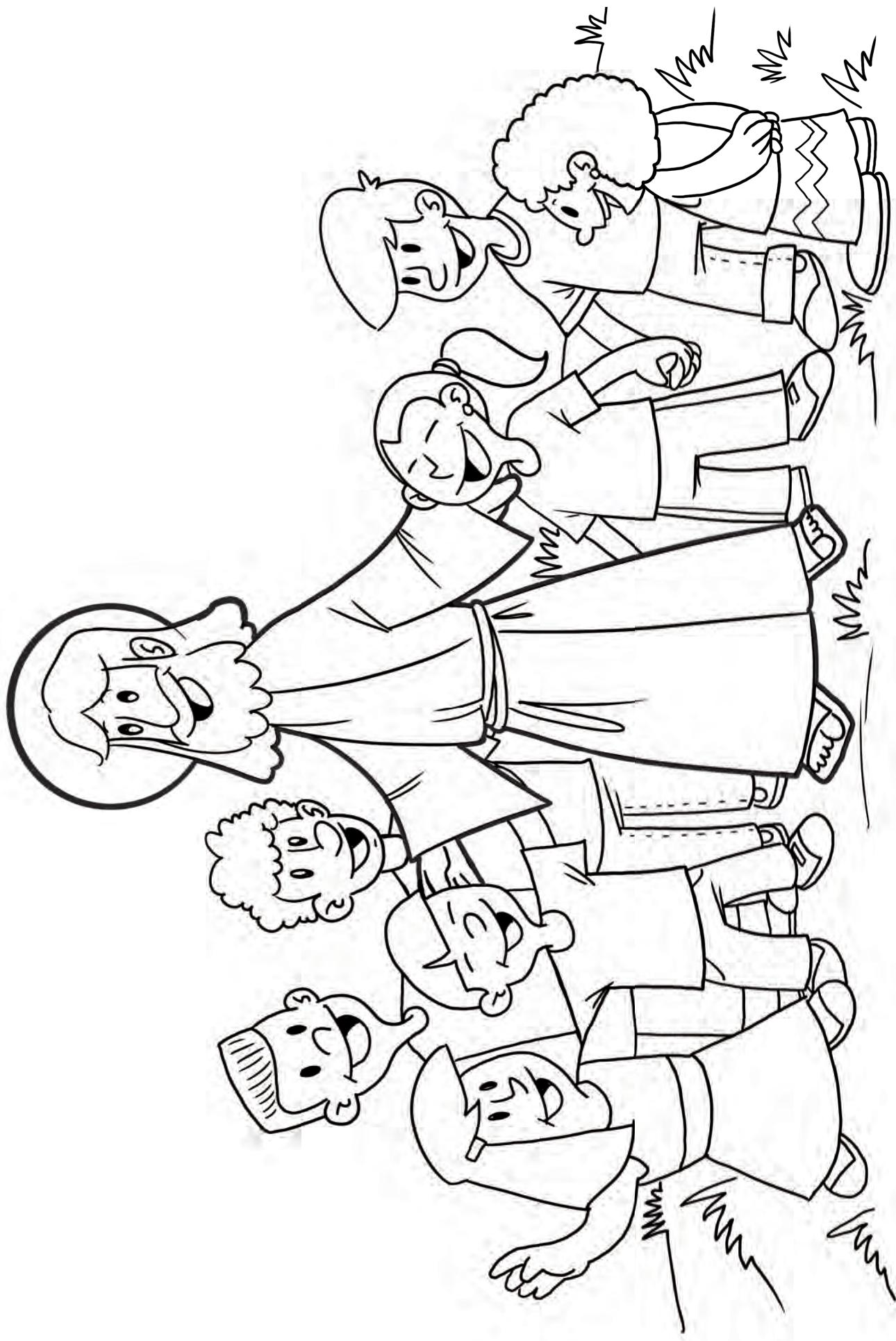


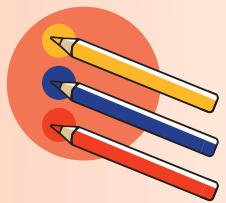
- Pegar un gómet en los niños que se comportan bien.



UNIDAD 4

Alumno:





- Colorear a Jesús.

UNIDAD 5

Alumno:

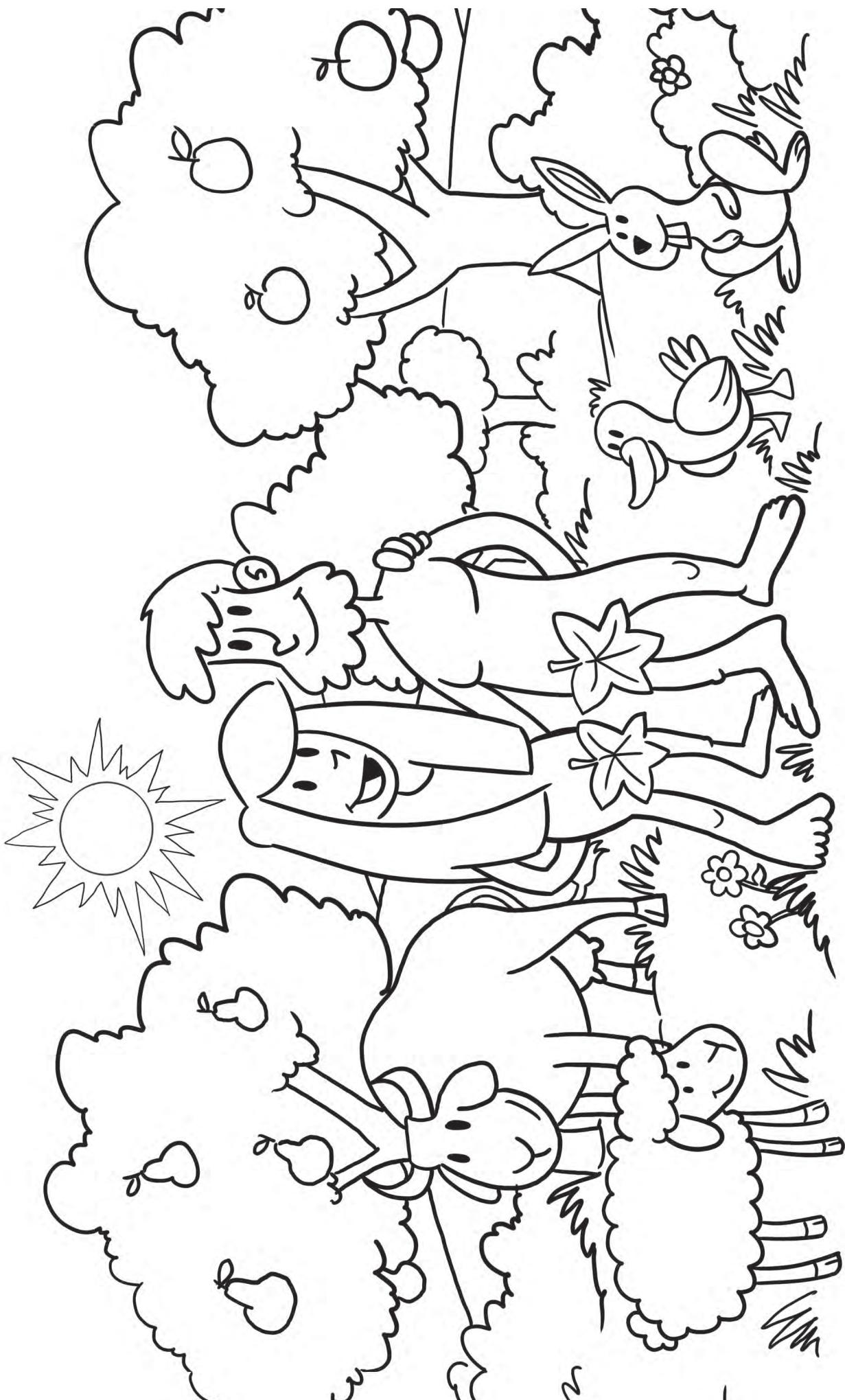


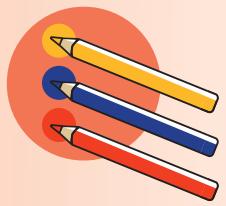
- Repasar la túnica de Zaqueo.



UNIDAD 6

Alumno:





- Colorear los animales.

Alumno:

UNIDAD 7

A
N
D
U
N
C
I
A
C
I
O
N
A
N
D
U
N
C
I
A
C
I
O
N



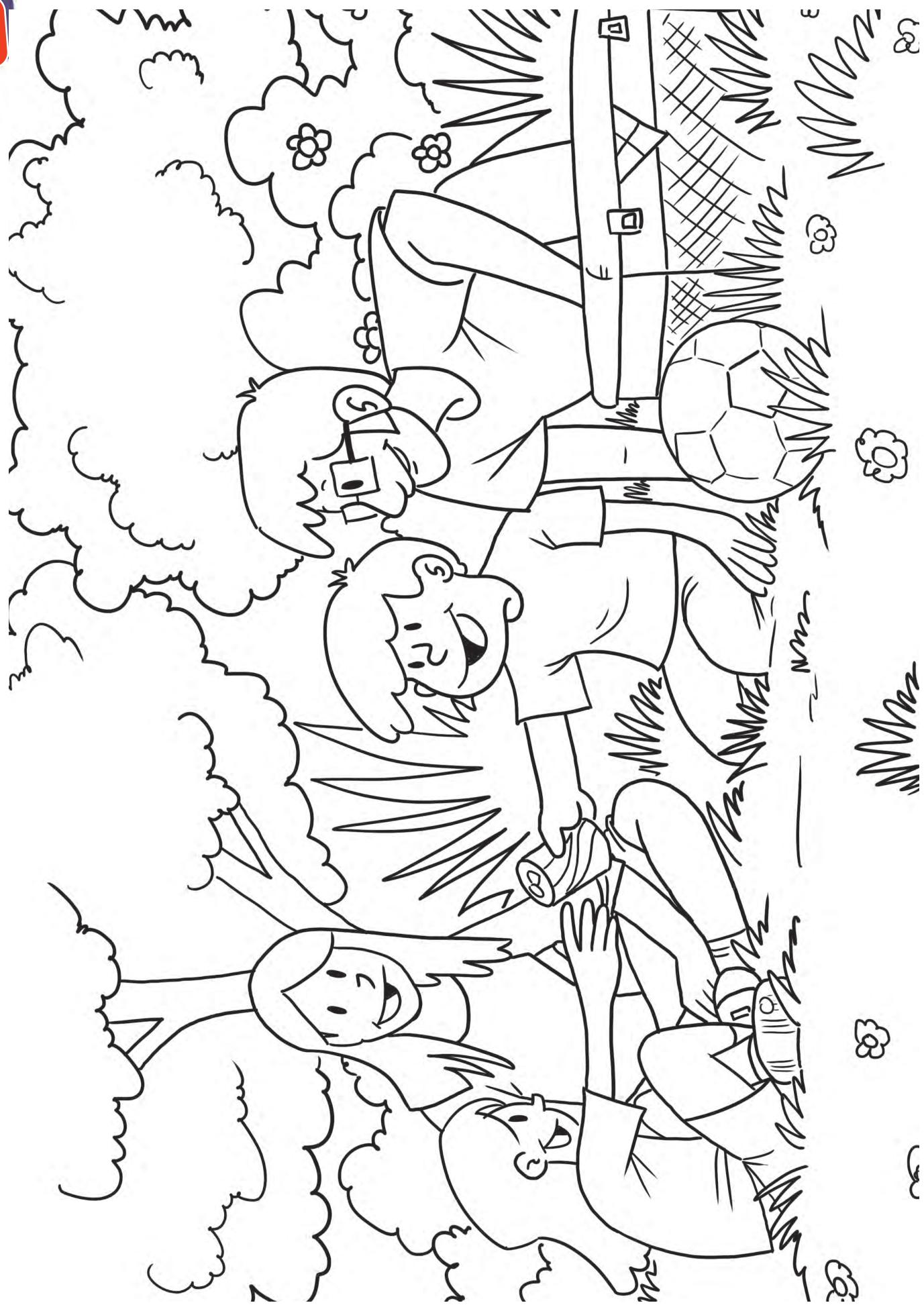
- Pegar papeles de colores en la palabra «ANUNCIACIÓN».



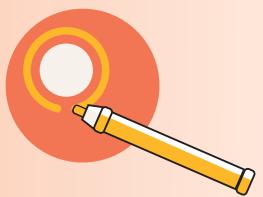
8

UNIDAD

Alumno:



- Rodear a los padres.



Índice

1. PROYECTO CURRICULAR	3
1.1. Introducción	3
1.2. Objetivos	4
1.3. Contenidos	4
1.4. Criterios de evaluación	5
1.5. Estándares de aprendizaje	5
2. PROYECTO MIRYAM	6
2.1. Justificación pedagógica y ejes del proyecto	7
2.2. Finalidad de la enseñanza de la Religión católica	8
2.3. Contribución del área de Religión católica a las competencias básicas.....	8
2.4. Proceso de enseñanza-aprendizaje.....	9
3. MATERIALES DEL PROYECTO	10
3.1. Libro del alumno.....	10
3.2. Guía del profesor y recursos	10
PROGRAMACIÓN Y DESARROLLO DE LAS UNIDADES	15
Unidad 1: La clase	16
Unidad 2: Llegan los Reyes Magos.....	23
Unidad 3: Comparto.....	31
Unidad 4: Así soy	39
Unidad 5: Mi mejor amigo	46
Unidad 6: La Creación	54
Unidad 7: La Virgen María.....	61
Unidad 8: Tenemos una familia	69
MATERIAL FOTOCOPIABLE	77

